

Наконец-то вышел фильм «Путь рыцарства». Сочетание великого режиссера Ван Цикуня и актера Шэнь Юйчуаня привлекло многих людей к кинематографу. Кассовые сборы в первый день превысили 100 миллионов.

В Интернете появилось множество обзоров фильмов. Хотя Ин Ньян, которую играет Цзян Жуй, всего лишь небольшая роль, она упоминается почти каждый раз. В конечном счете, это происходит из особых чувств главного героя Лу Чжао к ней.

От начала и до конца фильма непонятно, что это за эмоция, но именно из-за этого она еще более интригующая. Многие пользователи сети стали поклонниками двух персонажей и упрямо верят, что это любовь.

Поскольку две жизни и смерти в фильме отделены друг от друга, некоторые фанаты побежали на Weibo Шэнь Юйчуаня и Цзян Жуй, надеясь, что в реальности они будут вместе как можно скорее.

Число поклонников Цзян Жуй снова увеличилось. Воспользовавшись популярностью, студия договорилась о том, чтобы она сыграла роль третьей женщины в шпионском фильме о войне. Сцен немного, но персонаж приятный. Если игра хороша, она может заслужить достаточно слез и любви зрителей.

Цзян Жуй вошла в группу со своим багажом.

Хотя на этот раз она также сыграла второстепенную роль, она достойна того, чтобы ее заметили. Лечение намного лучше, чем раньше. Студия назначила ей ассистента, съемочная группа забронировала номер в отеле, и есть специальная машина, которая каждый день отвозит ее на съемочную площадку. Ланч-бокс больше не состоял из риса и овощной пасты.

За обедом в первый день она сделала фотографию и отправила ее Шэнь Юйчуаню.

[[Картинка] Мне нравится эта команда, еда такая сытная и вкусная!] За этим следует эмодзи довольного выражения лица.

Шэнь Юйчуань тоже обедал, увеличил свою фотографию и присмотрелся повнимательнее. Но это были обычные два мясных блюда и одно овощное. Глядя на ее довольный вид, люди, которые не знали, подумали бы, что это какие-то деликатесы с гор и морей.

Он взглянул на обеденный стол перед собой и вдруг плохо подумал, поэтому сделал фотографию и отправил ее.

[Завидуй, я сегодня немного невкусно поел. [Картинка]]

На картинке изображены восемь блюд, шесть видов мяса, два овощных блюда и один суп.

[... это уж слишком, учитель Шэнь! Я собираюсь расстаться с вами на три минуты!] С изображением разъяренный злодея.

Шэнь Юйчуань слегка рассмеялся.

Двое других людей за обеденным столом, отец Шэнь и мать Шэнь, посмотрели друг на друга, и оба увидели удивление в глазах друг друга.

Цзян Жуй больше не отправляла сообщений. Шэнь Юйчуань положил телефон и взял миску,

чтобы поесть.

Просто каждые несколько секунд он смотрит на экран. Примерно через минуту он снова поставил чашку и снова взял телефон.

[Сердишься?]

Цзян Жуй не ответила.

[Я пошутил.]

По-прежнему нет ответа.

Легкая улыбка в уголках рта Шэнь Юйчуаня постепенно исчезла, и его брови слегка нахмурились. Хотя он мысленно анализировал, она могла быть занята едой, могла разговаривать с командой или, возможно, не смотрела в телефон, но никакие предположения не могут успокоить внезапную тревогу в его сердце в данный момент.

Как раз в тот момент, когда он собирался позвонить, появилось сообщение.

[Три минуты!]

Брови Шэнь Юйчуаня разгладились, и все беспокойство исчезло без следа.

Цзян Жуй снова напечатала: [Мистер Шэнь на самом деле местный тиран. Он может съесть даже такую большую креветку. Быстро вытяни бедро и дай мне его обнять.]

[Прислать тебе креветки?]

[Забудьте об этом, это было бы слишком хлопотно. Когда я получу награду за это время, я попрошу учителя Шэня поужинать морепродуктами и закажу креветок побольше этих!]

[Сижу и жду своих креветок.] Шэнь Юйчуань скривил губы.

Матушка Шэнь увидела все изменения в выражении его глаз и удивилась еще больше.

У ее сына были свои идеи с детства. Он выглядел хорошо воспитанным и послушным. Но то, что он решил, никто не может изменить. Точно так же, как когда он не окончил колледж, он внезапно решил стать актером. То, что говорили она и его отец, было бесполезно, поэтому они могли только позволить ему попробовать и думали, что он, естественно, вернется, когда столкнется с трудностями.

В результате первый фильм, который он снял, получил награду. После этого он снимал по фильму каждый год, завоеывая отечественные и зарубежные награды.

Следует сказать, что иметь такого выдающегося ребенка, как мать, должно быть очень приятно и гордо. Но мать Шэнь часто чувствует себя немного разочарованной, потому что в жизни ее сына ее образование и наставления почти бесполезны.

Кажется, что он все спланировал и все контролирует. У него есть четкие цели на каждый шаг. Он всегда может получить то, что хочет.

Это первый раз, когда матушка Шэнь видит такое выразительное выражение на лице своего сына, такую эмоцию беспокойства о приобретениях и потерях.

— Это был Сяо Чэнь только что? — после еды она осторожно спросила.

Шэнь Юйчуань покачал головой:

— Нет.

— Это девушка?

Он сказал правду:

— Это девушка.

Матушка Шэнь сразу же пришла в восторг:

— Мама знала ее? Что это за девушка?

— Ты, наверное, не знаешь, она...

Шэнь Юйчуань сделал паузу, перебирая в уме множество слов, но не мог придумать точного слова, чтобы описать ее.

Он вспомнил, что когда впервые увидел ее на съемочной площадке, то лишь мельком взглянул на нее и не подумал, что в ней есть что-то особенное.

Позже она специально пришла извиниться за то, что наступила на него во время сцены, и это был первый раз, когда он посмотрел на нее прямо.

Затем он узнал, что она его боится, что вызвало у него некоторое любопытство. Хотя он не нарцисс, он также осознает свое обаяние. Кроме актерской игры, никто никогда не боялся его до сих пор в реальности.

По этой причине он начал обращать внимание на эту маленькую девочку, намеренно или непреднамеренно.

Он заметил, что ее руки все еще были прохладными и освежающими жарким летом. Он заметил, что черты ее лица, которые не являются удивительными, становятся такими яркими, когда она улыбается. Он заметил, что она не смелая, но она не боится потерять самообладание...

Подсознательно, по мере того как он рассматривал все больше и больше деталей, маленькая девочка, которую можно было бы назвать незнакомкой, постепенно становилась яркой и ясной в его сознании.

Он прирожденный актер, который хорошо играет, проникает в сердца людей и постигает многие аспекты человеческой природы, но никогда не думал, что однажды пристрастится к наблюдательности и попытается разгадать другого человека.

Сначала он думал, что она просто робкий маленький кролик, но позже обнаружил, что она была кротким, но настойчивым маленьким кроликом. В течение этого периода общения он чувствовал, что она была живым и иногда непослушным маленьким кроликом.

Возможно, в будущем он откроет для себя еще больше других сторон.

— Она милая девушка, — наконец нашелся он с ответом.

— Когда ты приведешь ее к маме, чтобы я посмотрела? — матушка Шэнь была немного встревожена.

Неудивительно, что она была такой. Ее сыну было почти тридцать лет, он, наконец, влюбился в девушку. Она хотела воскуривать благовония и поклоняться Будде.

— Не прямо сейчас. Когда придет время, я приведу ее, чтобы она повидалась с тобой и папой.

— Хорошо, — матушка Шэнь соглашалась снова и снова. Думая о его поведении за обеденным столом, она почувствовала себя не в своей тарелке и объяснила: — Ты должен быть терпеливым при общении с девочками и приходите спросить маму, если у тебя возникнут какие-либо проблемы. Я могу дать тебе несколько советов.

Она боялась, что ее сын прогонит эту призрачную невестку, и она не сможет пить чай с невесткой до конца своей жизни.

Шэнь Юйчуань кивнул:

— Хорошо.

Но в глубине души он был полон уверенности в себе и чувствовал, что может контролировать все без каких-либо проблем. Он согласился, просто чтобы успокоить матушку Шэнь.

Глядя на выражение его лица, матушка Шэнь, сама не зная почему, забеспокоилась еще больше.

В «команде», когда нет сцены, довольно скучно. Цзян Жуй долго готовилась и набила свой чемодан шерстью и крючком.

Вечером, приняв душ, надев пижаму, она сидела, скрестив ноги, на кровати, и шила очередную куклу.

Когда Шэнь Юйчуань отправил сообщение, она только что закончила вышивать одну.

[Ты спишь?]

[Пока нет. Я шью куклу, она немного похожа на учителя Шэня.]

[Дай мне посмотреть.] — попросил Шэнь Юйчуань.

Цзян Жуй сделала снимок и отправила ему. Это был очень миленький щенок, но она намеренно спросила: [Он очень похож? Хахахаха...]

Шэнь Юйчуань некоторое время смотрел на фотографию, не в силах отвести глаз.

Цзян Жуй запечатлела куклу в зеркале в полный рост, захватив в кадр половину ее лица. Поскольку она только что приняла ванну и через некоторое время собиралась лечь спать, на ней ничего не было надето под пижамой. Пижамы очень распространенного и консервативного фасона, с длинными рукавами и всеми пуговицами, завязанными на вырезе, но поскольку они сделаны из шелка, иногда они прилегают к телу, открывая изгиб.

Точно так же, как на фотографии в этот раз.

Шэнь Юйчуань про себя сказал «я ничего плохого не делаю» в своем сердце, а затем сохранил

фотографию на свой телефон.

Автору есть что сказать:

Действующее лицо: =V=

<http://tl.rulate.ru/book/105201/3736956>