

В шесть часов вечера Рейн открыл глаза в темноте подвала хижины.

Он решил спать здесь, потому что ему было комфортнее в темных и холодных местах. В конце концов, год, проведенный в гробнице, может сильно испортить предпочтения в выборе жилья.

«Надо бы перепроверить свои показатели», пробормотал он про себя.

Во время боя с Анной он поспешно пересчитал свои показатели, но даже в этом случае он все равно не смог дать отпор.

Разрыв в их силе был очевиден, и он догадался, что ему нужно сначала достичь 15-го уровня, чтобы развиваться дальше, прежде чем он сможет с ней тягаться.

Но даже в этом случае победа была далеко не гарантирована, поскольку он все еще не был уверен в ее истинных возможностях.

— Статус.

Имя: Рейн

Уровень: 12

Возраст: 18 (+1 год)

Раса: Охотник с клинками

Сила: С

Ловкость: С+

Выносливость: F-

Стойкость: В

Интеллект: С+

[Навыки]

Укус – III уровень

Глаз нежити – I уровень

Ночной бег – I

Удлинение когтей – I

[Очки]

Очки атрибутов 5

Очки навыков: 10

Очки эволюции: 0

Его сила была повышена с Е до С-, однако после достижения ранга С количество очков атрибутов, необходимых для повышения ранга, увеличилось вдвое – с 5 до 10.

Что касается скорости, то после превращения в Охотника с клинками она увеличилась до С+.

«Что же делать с очками навыков?» вздохнул он.

Он хотел сохранить очки навыков на будущее, когда приобретет более ценный навык.

Если очки навыков действуют так же, как очки атрибутов, то вполне логично, что в будущем стоимость повышения уровня навыков тоже возрастет.

Дело не в том, что он был скуп; скорее, его система предоставляла лишь фиксированное количество очков за повышение уровня.

Он надеялся, что оно будет увеличиваться вместе с уровнем, но система оказалась крепким орешком.

Не найдя лучшего выхода, он решил повысить навыки «Ночной бег» и «Удлинение когтей» до третьего уровня, потратив в общей сложности 4 очка навыков.

Таким образом, шансы на побег ночью будут гораздо выше.

«Пора бежать отсюда», пробормотал он про себя, медленно вставая и ползя к двери, ведущей из подвала хижины.

Однако...

БУУУУУМ!

Снаружи раздался громкий взрыв, и он увидел оранжевый свет, просачивающийся сквозь щель в лесу.

— Что, черт возьми, сейчас происходит! — воскликнул он в шоке.

Снаружи

— Так это ты тот самый демон, который убивает? — спокойно произнес Доминик.

Ветер слегка шевелил его красное кимоно в лунном свете, когда он смотрел на демона, его тон был полон уверенности, как будто демон перед ним был всего лишь воздухом.

Он протянул правую руку через все тело и ухватился за рукоять катаны чуть ниже рукояти.

Быстрым движением он выдернул ее и вытянул вперед, направив прямо на демона.

— Дедушка, почему ты причиняешь боль маленькой Анне? — ее голос дрожал, а глаза наполнились слезами, когда она посмотрела на него с обиженным выражением.

У нее была привычка время от времени обращаться к себе в третьем лице. Это был ее способ говорить в милой манере.

Несколько мгновений назад старик выпустил волну пламени, взмахнув мечом.

Обычно ее интересовали существа, обладающие силой. Но она инстинктивно понимала, что он не такой, как все. Он вовсе не был монстром.

— Демон, имитирующий лицо девочки. Какое убожество. Я больше всего презираю таких демонов, как ты. Пользуешься человеческими эмоциями, — ответил Доминик серьезным тоном.

Увидев Джорджа, Доминик понял, что это обычный человек. Он решил, что Джорджа, должно быть, обманом заставили следовать за ней.

— Молодой человек, не тратьте свою жизнь впустую. Опустите пистолет. Девушка перед вами –

злой демон, — заявил Доминик.

— ЗАТКНИСЬ. Она моя дочь, — заявил Джордж, заряжая ружье и готовясь выстрелить.

БАБАХ!

Он нажал на спусковой крючок, и гильзы разлетелись в сторону Доминика.

Однако через мгновение Доминик исчез из виду, увернувшись от града пуль.

Он успел переместиться прежде, чем Джордж успел нажать на курок, что свидетельствует о быстроте реакции такого ветерана, как он, Истребителя демонов.

Доминик двигался очень быстро, используя технику ног, которая создавала впечатление, что он телепортировался.

Но Анна, далеко не обычный человек, почти сразу же поняла секрет этой техники: нужно следить за морганием.

Доминик приурочил свое движение к тому моменту, когда ее отец моргнул, создав иллюзию телепортации.

Однако Анна, чье время реакции было столь же высоким, могла видеть его отчетливо.

С помощью ее способности острые кровавые усики прорезали воздух и устремились к Доминику, намереваясь убить его.

ЛЯЗГ!

ЛЯЗГ!

ЛЯЗГ!

Столкновение клинка Доминика и кровавых усиков Анны отозвалось громким эхом, наполнив воздух звуком встречи металла с металлом.

Их битва усиливалась с каждым мгновением. Доминик быстро блокировал атаки Анны своими мечами, в то время как кровавые усики Анны стремились одолеть его.

«Демон среднего ранга?» Доминик щелкнул языком от досады, поняв, что имеет дело с кем-то

проблематичным.

<http://tl.rulate.ru/book/105192/3735213>