

— Ля-ля... — мелодично напевала Джек, весело шагая рядом со мной. К моему удивлению, сейчас её голос звучал очень нежно, как у ангелочка, а не как у серийного убийцы.

Её некогда ледяные глаза сейчас пылали от жизни и радости, и походили на сверкающие самоцветы в ночи. Рин бы явно оценила этот взгляд. Однако у Ассасина всё так же присутствовал нечеловеческий оттенок в глазах. Впрочем, в них также был прекрасный и чистый блеск.

Сейчас мы шли к базе Ассасина, где находился Синдзи.

Артурия шла позади меня и Джек, прожигая нас недовольным взглядом. Ей категорически не нравилась идея, что Ассасин может стать моим Слугой. Теперь она не единственная, и, естественно, ревнует. Но если серьезно, то дело, скорее всего, в вопросах чести. Ведь Рыцарь и Убийца – это буквально разные стороны одной монеты, Свет и Тьма, Порядок и Хаос. Неудивительно, что Артурия негодует, узнав, что я решил взять Ассасина в Слуги.

Хотя, с другой стороны, Сэйбер не дура, так что она должна понимать, насколько полезен союз с Ассасином. Ведь наша мощь резко возрастет. Тем более Джек добровольно отказалась от Грааля, заимев иное желание, правда которое она решила пока не заявлять. Но она точно заверила, что не будет препятствовать Сэйбер. Так что Артурии этого должно хватить, а если нет... ну потерпит.

Что касается Арчера, то он вернулся домой к Рин. Всё-таки Туман оказался Небесным Фантазмом Джек, который воплощает вечный смог Англии с девятнадцатого по двадцатый век из-за сжигания большого количества угля. Поэтому Рин повезло, что Арчер был рядом и вывел её из тумана. Сейчас девушка приходит в себя под наблюдением Сакуры и Слуг. Джек сказала, что с Рин будет всё хорошо, если быстро оказать необходимую помощь. Просто смог скорее удушает, и может убить только при долгом нахождении в нём. Так что не стоит волноваться о ней. Да и Арчер заверил, что Рин стало лучше.

— Мамочка, вот здесь, — Ассасин указала на заброшенный дом на окраине города. — Только... — в её голосе послышались виноватые нотки, — я немного беспокоюсь, что могу причинить тебе боль. Боль – это плохо.

Я внимательно посмотрел на Ассасина, пытаюсь понять её волнение. Её глаза были наполнены детской невинностью, из-за чего я не смог сдержать улыбки.

— Плохо, но не волнуйся, я верю, что всё будет хорошо.

— Угу, — улыбнулась Джек, мило кивнув.

И да, я ощущал в доме присутствие Синдзи, благодаря моей крови в нём. Причем он был жив. Так что в благодарность, я погладил волосы Джек. Ведь ей это очень нравилось.

— Хм, — нахмурилась Артурия, смотря на эту сцену. И я, естественно, заметил это. Поэтому свободной рукой погладил и её волосы. — Ш-Широ...?!

— Да. Артурия?

Сэйбер ничего не сказала, а вместо этого заробела и потупила взгляд, но что главное – не отошла. Волосы у неё мягкие и шелковистые, а милая реакция на поглаживания только усиливают желание продолжить её гладить.

Наверное, мы простояли у дома больше десяти минут, пока всё же не вернулись к делу. Благо людей здесь не было, а то со стороны мои действия выглядели, мягко говоря, странно. Но всё же это было приятно, как для девушек, так и для меня. Особенно когда я стал выпускать свою магическую энергию. Ведь они духовные сущности. Ну а я просто наслаждался эмоциями девушек.

Но, как бы то ни было, Синдзи был жив. Он лежал на затхлой кровати, а его рот был весь в крови. Видимо Джек кормила его кровью, чтобы поддерживать в нём жизнь. Главное, что он жив и Магические Цепи функционируют, а остальное без разницы.

— Джеки, — обратился я к Ассасину, которая застенчиво смотрела на меня из угла комнаты, и тут же получил от нее счастливую улыбку. Видимо, ей понравилось ласкательное обращение. — Не могла бы ты сказать, как именно хочешь пересадить мне его метки?

В книгах Мато мало написано о Слугах, хотя именно эта семья является одной из основателей этой войны. Видимо, логика Мато была в том, что зачем передавать знания по книгам, когда сам основатель жив. Поэтому для меня было сюрпризом, когда Сэйбер через пару дней после вызова сказала, что Мастер может сам по желанию посмотреть статистику Слуги. Для этого всего лишь нужно пожелать этого и почувствовать её энергию. Сама статистика выглядела как цифровая табличка с характеристиками Слуги, что-то наподобие Статуса Профиля в видеоиграх. Хоть такие статистики в искусстве существуют уже давно, это все равно было неожиданно. Тем более Статус Слуги видит только Мастер, а это значит, что информация просто посылается в мозг. Если бы табличка материализовалась, это была бы магия, стоящая моего внимания. Да и, по словам Артурии, у каждого Мастера свое видение этой информации. То есть у Рин она может выглядеть совсем иначе, например, в виде драгоценностей.

Вообще, такая магия не нова для меня. Способности Широ работают по тому же принципу, как и магия Эльфов. Это обычная манипуляция с Информационным Полем. Просто сделали это интересно. Впервые такое встречаю, вот и всё.

— Пришью, — улыбнулась Джек, с интересом разглядывая тело на кровати, уже явно думая, как будет разделять Синдзи. — Правда... — она потупила взгляд, — мы не так хороши в операциях по пересадке, но мы постараемся.

Сказав это, она решительно посмотрела на меня, из-за чего я не удержался и ещё раз погладил её по голове.

Командные Заклинания у Синдзи оказались на спине. Они выглядели как смесь трёх странных клинков и ангельских крыльев.

На операцию потребовался целый час.

Синдзи, несмотря на то, что был в коме, стонал, когда Командные Заклинания насильно покидали его плоть. Всё же они были связаны с Магическими Цепями, а те, в свою очередь, с душой парня. Впрочем, и я страдал. Во время пересадки метки спина болела так, словно в открытую рану засыпали соль, а после прижигали раскалённой кочергой. Конечно, боль от Круцио была бы сильнее, но всё же это было неприятно. К счастью, боль стихла после пересадки. Спина всё ещё пылала и немного ныла, но и это постепенно прошло.

К слову, после становления Мастером Джек, у неё изменилась внешность. Она стала выше, примерно на двадцать сантиметров, фигура тоже округлилась, особенно попа, а вот одежда осталась той же, из-за чего её пошлость возросла в разы. И каюсь, мне было тяжело не смотреть на подтянутую задницу Джек, она прямо так и манила взгляд, особенно в таких

трусиках, которые едва скрывали её прелести. Однако она ребёнок, поэтому я не смел тянуть свои руки к ней. Одно дело, если бы взрослая личность была в теле ребёнка, уж живя с Астартой я к этому привык, а другое ребёнок во взрослом теле. Тем более Джек я взял в дочери.

Нужно будет, придя домой, поменять ей одежду. Негоже моей дочери ходить как шалава.

— Широ... — тихо прошептала Артурия, подойдя ко мне, — всё хорошо?

— Да, — натянуто улыбнулся, а после посмотрел на Джек. — Ты молодчина.

Девочка радостно улыбнулась, а после посмотрела на Синдзи, который всё ещё был жив, и облизнула губы.

— Мама, можно нам его съесть? — скромно поинтересовалась Джек. — Он вкусный, — дополнила она для убедительности.

Артурия скривилась, но ничего не сказала — это уже хороший знак.

— Хорошо, — вздохнул я. — Однако мне нужны его Магические Цепи. Раз ты справилась с меткой, то не должны возникнуть проблемы с ними, не так ли?

Ассасин сначала внимательно посмотрела на Синдзи, а после виновато взглянула уже на меня.

— Будет больно, очень больно, мама...

Я покачал головой.

— Ничего, я потерплю. Я сильный, — произношу улыбнувшись.

— Да, мама сильный, — также улыбнулась Джек. — Тогда мы приступаем?

— Мне нужно, чтобы его цепи были пересажены в мою правую руку. При этом в определённой форме, — говоря это, я создал палочку и выжег на полу формулу Печати. — Это сложно...

— Мы постараемся! — решительно кивнула Ассасин, а после вновь широко улыбнулась.

Артурия внимательно посмотрела на меня, а после покачала головой.

Операция по пересадке Магический Цепей уже длилась несколько часов. За это время Джек только успела аккуратно вынуть цепи у Синдзи. Они выглядели прекрасно, словно нить голубых самоцветов.

Также пока Ассасин была занята, я проверил её статистику,

Класс: Ассасин

Мастер: Эмия Широ (?)

Имя: Джек Потрошитель

Пол: Женский

Рост: 150 см

Вес: 45 кг

Фигура: 69/49/71

Характер: Хаотично Злое

Сила: С

Выносливость: С

Ловкость: А

Мана: С

Удача: Е

Небесный Фантазм: С

Навыки

Классовые Навыки:

Сокрытие Присутствия (ранг А+): навык, подходящий для скрытных действий, позволяет скрыть свое присутствие. При атаке ранг Сокрытия Присутствия сильно снижается, но эта слабость компенсируется «Убийством в Туманную Ночь», позволяющим провести идеальную внезапную атаку.

Личные Навыки:

Убийство в Туманную Ночь (ранг А): навык позволяет Слуге ударить первым не зависимо от действий врага. Применимо только ночью.

Ментальное Загрязнение (ранг С): магия Ментального вмешательства имеет средний шанс быть заблокированным. Если Мастер имеет злое мировоззрение или жесток по отношению к Джек, Ментальное Загрязнение постепенно возрастает. Однако хоть её шансы заблокировать магию возрастут, но это приведёт к нарушению баланса души Слуги.

Стирание Информации (ранг В): после исчезновения Джек из поля зрения, воспоминания очевидцев и противников о её информации, о способностях, об истинном имени, о внешности исчезнут.

Хирургия (ранг Е): Используя свои окровавленные скальпели, Джек может оказать медицинскую помощь.

Небесный Фантазм:

Мария Потрошитель (ранг D-B+): Небесный Фантазм, воспроизводящий убийства Джека Потрошителя. Когда условия: ночь, противник – женщина, туман, соблюдены. Удар может мгновенно расчлнить жертву.

Туман (ранг C): Смог Англии, созданный магической силой. Мощный барьер, символизирует убийство Джека при смоге. Если враг – это Слуга, он не получит урона, но его Ловкость снизится на ранг. Пользователь может выбрать, на кого из тех, кто находится внутри его Благородного Фантазма, будет влиять туман, а на кого нет.

Учитывая, что характеристики Джек были снижены из-за Синдзи, то сейчас даже страшно представить её бой с Артурией. Ведь теперь Небесный Фантазм Ассасина вполне может пробить Сопротивление к Магии А ранга Сэйбер.

Что касается знака вопроса под моим именем, то Артурия понятие не имеет из-за чего. Конечно, возможно дело в слияние душ. Но это вряд ли что-то значит.

— Г-готов? — взволнованно спросила Джек, держа в руках скальпель. На что я слабо кивнул.

А дальше был сплошной Ад. Я так не орал, наверное, с момента получения Круцио. При этом боль была в разы сильнее, из-за того, что Магические Цепи тесно связаны с душой. Так ещё и мозг плавился от боли. Благо Артурия была рядом и одолжила мне Авалон, поскольку своими силами я не справлялся. Да и она держала меня, чтобы не помешать работе Джека.

Хотя вот с Авалоном были другие проблема. Да, шанс моей кончины снизился практически до нуля. Однако из-за регенерации Джек приходилось больше кромсать меня. Но лучше уж боль, чем смерть, правильно?

Также у Ассасина возникла трудность. Одно дело просто пересадить Магические Цепи по всему телу, а другое в определённой точке. Нет, она может это сделать, однако они не будут работать как мне нужно. Да и как оказалось рука может разрушиться от такой нагрузки. Поэтому Джек пыхтела и думала, но постоянно заверяла, что справиться. И, честно говоря, мне стало даже жаль её. Ведь делает это она, чтобы осчастливить меня.

— Нет, — упрямо покачала головой Джек, стоило мне заикнуться об прекращение. — Мы справимся, справимся...

Я вздохнул и посмотрел на Артуру, которая напряженно следила за действиями Ассасина. А после вновь замычал от боли, когда Джек продолжила операцию.

Некоторое время спустя

Рука сильно болела, а фантомные ощущения ещё долго будут преследовать меня. Однако каким-то чудом Джек удалось сотворить мною задуманное. Правда для этого ей пришлось создать связь с помощью трёх Магических Цепей напрямую с тремя точками в теле: с мозгом, с сердцем и с промежностью. Соответственно они отвечают за душу, дух и жизненную энергию. Поскольку мои цепи уже какие-то мутанты на фоне цепей местных магов. Но они

работают, а это, как по мне, главное. И так же пришлось на руке делать Магическую Татуировку, чтобы минимизировать нагрузку на руку и создать направляющую.

— Хм, — хмурюсь, чувствую небольшой зуд. Вообще ожидаемо...

И пока я проверял своё тело, Джек умудрилась уснуть. Всё-таки она потратила много энергии. И спала она как кошка, свернувшись в позу эмбриона и сжав руками колени. Нужно будет непременно отблагодарить её. Ведь только из-за неё получилось. Без неё пришлось бы использовать мои старые планы, а они не столь надежные. Конечно, из-за операции мне было больно, однако Магические Цепи Синдзи подключены напрямую, а не отдельно, как могло бы быть, займись я этим делом в одиночку.

Но, как бы то ни было, оставалось закончить Печать во внутреннем мире и адаптировать заклинание. Хотя как адаптировать, скорее сделать спусковой код, который будет выполнять роль активатора механизма и проекции во внешний мир.

— Держи, — произношу, вытащив Авалон из своего тела. После первого вытаскивание, более не возникли с ним проблемы. Теперь я ощущал его как часть своего тела, а наличие проекции во внутреннем мире позволяет мгновенно вытащить и использовать Авалон. — Я немного устал, хотя сейчас, — смотрю в окно, — где-то девять часов утра.

Артурия кивнула и забрала Авалон.

— Ты в порядке? — спрашивает она, взволнованно смотря в мои глаза, а после перевела взгляд на мою правую руку. — Твоя рука... — Артурия нежно взяла мою руку, — стоило ли такое делать с собой?

— Заметила значит, — вздохнул я. — Иного выбора не было. Малышка Джеки постаралась на славу, но её навыков не хватало. Хотя она всё же удивила меня, — улынувшись, я аккуратно погладил волосы Ассасина.

— Столько чар, я не могла не заметить, — покачала Сэйбер головой. — Ты превратил свою руку в Мистический Код.

— Ну не сказать, однако это действительно близкое понятие. Просто рука бы не выдержала и начала разлагаться, а так из минусов только... — я криво улыбнулся, — Ахиллесова Пята и уменьшение чувствительности.

— То есть...

— Если мне отрубить руку, то это ударит по всему телу. Конечно, не умру, но на некоторое время, так сказать, буду в коме. Хотя, с другой стороны, если мне отрубить голову... Ну думаю, когда моё заклинание будет готово, я смогу стабилизировать своё тело. Так что не волнуйся. Главное моей жизни ничего не угрожает, а боль делает меня только сильнее, — улынувшись я, а после вновь посмотрел на Джек.

Артурия тоже перевела взгляд на Ассасина.

— Ты явно пожалеешь... — тихо пробормотала она .

— Что ты имеешь в виду?

— Она Слуга. Ты слишком добр к ней, — вновь заупрямилась Артурия. Хотя я думал вопрос с

этим уже закрыт. — Не лучше ли было убить её, пока была такая возможность?

— Артурия, — мой голос прозвучал на удивление холодно. — Правильный ли я выбор сделал или нет — это уже дело прошлого. Будущее покажет, насколько оно верное, а на сколько нет.

— А если твой выбор будет не верным? — произнесла девушка.

Её голос прозвучал довольно странно, да и очень быстро сказала, словно она не обдумывала свои слова.

— Извлеку урок из этого, и пойду дальше, — пожимаю плечами. — Честно признаюсь, я многое бы хотел изменить в прошлом. Так сказать, вернулся бы в прошлое и сделал всё идеально. Однако смотря сейчас на себя, то понимаю, что только благодаря этим ошибкам я преодолел серьезные препятствия, — вздыхаю.

— А если бы ты всё-таки смог вернуться в прошлое?

Я посмотрел на неё и криво улыбнулся. Не скажешь ведь, что игрался со временем. Однако только благодаря своему опыту понимаю, что что-то меняя в прошлом, я меняю всю историю. Даже малейшее изменение может сильно отразиться на будущем. И не факт, что это приведёт к благоприятному исходу. Был даже момент, хоть и не со мной, мужчина, отправившись в прошлое спас брата, но из-за этого потерял сестру. И как он после этого должен был выбирать? Либо погибнет брат, либо сестра. Он много пытался, более пятидесяти попыток, но в итоге мужчина ни к чему так и не пришёл. Его психика пошатнулась, и это событие сильно ударило по его судьбе.

Есть и другой пример, Элоиз Минтамбл. Эта девушка отправилась в прошлое на пять столетий назад, а когда вернулась, то резко постарела на пятьсот лет. Естественно, даже для мага такое резкое старение смертельно опасно, поэтому через пару дней она скончалась. Но суть не в этом. С теми, с кем Элоиз контактировала в прошлом были стёрты в потоки времени, как и все их потомки. К тому же оказалось повреждено течение настоящего времени. Вторник после её возвращения длился двое с половиной суток, а четверг пролетел за четыре часа. У Министерства Магии было множество проблем с тем, чтобы замять это дело, и с тех пор к тем, кто изучает путешествия во времени, применяются самые строгие законы и взыскания.

Мир не очень любит, когда появляются противоречия. Поэтому менять время можно, но это не должно противоречить Арбитру Парадокса. Как например, на третьем курсе. Всё вышло так, как будто мы и не вмешивались в прошлое. Мир такое спокойно пропустит, а вот если бы я захотел спасти родителей, то меня бы просто растворило в потоке времени. И дело не в том, что я кардинально изменяю историю. Просто если бы не то событие, то я бы не отправился в прошлое, а значит меня бы стёр Парадокс.

Другое дело, когда речь идёт о существах, которые, так сказать, отрезаны от времени. Они могут спокойно всё менять, хоть крутить судьбу мира. И влияние на прошлое никак не отразится на них. Например, я. Если кто-то попытается поменять прошлое, то хорошо. Однако моя душа прикреплена к иному измерению. Поэтому на меня эти изменения не отразятся, но при этом мир будет разделён для того, кто это сделал, и, грубо говоря, будет создан параллельный мир. Либо я не изменяюсь, а остальные да. И при этом я могу отправиться в прошлое и поменять всё там. И да, будет вновь создан параллельный мир. Но меня уже не сотрёт в потоки времени. Это пример, если существо имеет связь с иным измерением, которое вполне может поддерживать его существование. Однако также есть другие варианты, например, самому поддерживать своё существование или же пытаться через барьеры.

Короче говоря, игры с прошлым могут обернуться либо в переход в параллельный мир, либо смертью, либо хаотичной затеей. Всё упирается в законах мирах. Если мир сломан, там, конечно, всё будет иначе.

Хотя, признаться честно, есть один самый безопасный способ путешествия во времени – это перемещение информации. Грубо говоря, можно отправить свою память в себя прошлого. Конечно, в этом случае опять создается параллельный мир, но это куда безопаснее, чем гулять по времени. Ну на крайний случай, можно и всю душу отправить.

— Не буду лицемерить, может что-то бы поменял, — вздыхаю. — Однако в голове буду держать, что какие-то события могут стать концом для будущего.

— Что ты имеешь в виду?

— Если говорить более глобально, то смерть Гитлера до второй мировой может не привести к моему рождению, и перевернуть мир с ног наголову, — отвечаю Артурии. — Но главное, мне бы не хотелось расставаться с вами. Не говоря уже про волю мира. Причинно-следственные связи. Поэтому если и говорить о путешествии во времени, то только в пределах небольшого промежутка, чтобы не создавать парадоксы. Есть даже правило, которое гласит, что безопасно можно путешествовать во времени в рамках пяти часов.

Артурия посмотрела на меня пронзительным взглядом. Было не понятно, устроил ли её мой ответ. Но она не стала продолжать разговор. Поэтому я перевёл своё внимание на Джек, и аккуратно растормошил её за плечо.

Ассасин мило нахмурилась, а после открыла глаза.

— Мама?

— Ну что, идём домой? — улыбнулся я.

Однако после моих слов, Джек резко замерла, и уставилась на меня пустым взглядом.

— Мы... идем домой? — тихо спросила она.

— Ну да. Или ты не хочешь?

— Нет, хочу. Мы просто... — девочка замялась, нерешительно смотря на меня, — подумали, что это странно, идти домой.

Я нахмурился, и в голове промелькнули воспоминания, которыми вчера поделилась Джек.

Вонючие подворотни, окутанные туманом. Место, покрытое мусором и нечистотами, с бегающими повсюду отвратительными крысами. Место, в котором жила Джек.

— Почему же? — спросила удивлённая Артерия, слегка наклонив голову набок.

Джек отвела взгляд.

— ... У нас не было дома... — удручённо ответила она. Поэтому я вздохнул и пристально посмотрел на неё. — Мама?

— Не волнуйся, теперь у тебя есть дом. Даже личная комната, — улыбнулся я. — Мы можем вместе украсить её, а после я приготовлю большой праздничный торт! У тебя ведь нет Дня

Рождения, так что пусть он будет сегодня. Согласна Джеки?

Девочка посмотрела на меня удивлёнными глазами, а после на её лице появилась широкая улыбка, и начала по-детски плясать от радости.

— Хорошо!

Всем привет, кто желает поддержать меня, то у меня есть страница на Бусти:
https://boosty.to/killer_warm

Там больше глав, а также есть другие работы, которые вам могут понравятся.

<http://tl.rulate.ru/book/105169/4434233>