Стеклянная дверь в рамке распахнулась снаружи, и Малрон и Киран вошли на станцию. Здание было великолепным, напоминая большой зал, с интерьером, все еще сохраняющим первоначальное очарование станции.

Конечно, были некоторые реставрации, такие как облицованные мрамором стены кремового цвета и полы в тон.

Киран восхитился клетчатым потолком в тонах хаки и темно-коричневыми кругами в центре, напоминающими коробку шоколадных конфет.

В центре стояли ряды деревянных стульев, покрытых пятнами и полиуретаном. Все стулья были пусты; там никого не было, кроме охранника.

Охранник поспешно подошел к Малрону и Кирану. "Здравствуйте, первый поезд отправляется только в шесть утра".

"Мы не планировали покупать билеты", - небрежно ответил Малрон.

Охранник был застигнут врасплох. Однако он не знал, что попал под влияние Малрона.

Глаза Малрона на мгновение вспыхнули красным. "Мы просто хотим спать. Если вы не возражаете?" тихо добавил он.

Охранник послушно кивнул. "Конечно, сэр".

Киран недоверчиво посмотрел на Малрона, поскольку их не выгнали со станции. Вместо этого охранник проводил их к сиденьям, которые были излюбленным местом пассажиров.

"У нас нет подушек или одеял; я надеюсь, вы простите наше плохое обслуживание, сэр", - сказал охранник.

Малрон просто высокомерно махнул рукой. "Идите".

Киран неловко кивнул охраннику. "Спасибо, сэр".

Охранник быстро отступил и вернулся на свой пост. Киран, казалось, не хотел ложиться; вместо этого он пристально уставился на Малрона.

"Ты что-то сделал с этим милым человеком?" Прошептал Киран.

"То, что я делаю, тебя не касается". Малрон, сидевший напротив Кирана со сложенными руками, холодно ответил на пристальный взгляд молодого человека.

Пальцы Кирана сделали жест, как будто произносили заклинание. "Гипнотизирую кого-то".

"Идиот". Малрон мгновенно обиделся. "Я что, по-твоему, похож на волшебника?"

Киран покачал головой. "Не совсем".

"Прекрати нести чушь".

"О, о! Но я видел людей, которые могут влиять или подсказывать. Менталисты, - кивнул Киран. "Да, так их называют".

"нет. Я не развлекательный клоун." Глаза демона сверкнули. "А теперь спи!"

"Хорошо, сэр Малрон".

Малрон почувствовал присутствие демона более низкого уровня, и его взгляд немедленно обратился к большим окнам под потолком.

Огненный шар вошел внутрь и неторопливо двинулся в сторону ванной. Малрон поспешно поднялся, оставив Кирана на его месте.

Торопливыми шагами Малрон взглянул на туалет, в который вошел огненный шар, с надписью "Женский".

"Черт!" Малрон разочарованно пробормотал.

Но там никого не было. Поэтому Малрон толкнул дверь и вошел, чтобы поймать огненный шар. Парящий огненный шар дернулся перед зеркалом, как только дверь открылась.

Демон огненного шара, как его обычно называли.

"Восхищаешься твоей красотой? Твоя форма осталась прежней, ничего особенного", - усмехнулся Малрон.

В одно мгновение огненный шар попытался сбежать, пробив стену, но Малрон был намного быстрее. Великий демон пропел мантры, чтобы заманить всех в свою ловушку.

Когда огненный шар ударился о стену, его тело подпрыгнуло и упало рядом с дверью туалета.

"Ваше имя и клан?" Твердо спросил Малрон.

Огненный шар просто завис низко, не отвечая.

"О, я забыл, у вас нет губ. Вашему клану следует найти более общительную форму, когда они придут сюда."

Демон огненного шара махнул рукой вверх и вниз, подтверждая.

"Вы служите людям в этом мире?"

Жест вверх-вниз означал "да".

"Как долго вы здесь?"

На этот раз Демон-Огненный шар двигался из стороны в сторону, что означало "короткий".

"С какой целью человек вызвал тебя?"

Демон Огненного шара приставал.

"О, забудь об этом... Я не хочу играть в подобные игры с угадыванием", - вздохнул Малрон.

Внезапно демон низкого уровня встал, и его похожий на язык огненный хвост напрягся. Малрон также почувствовал необычную ауру.

Группа людей приближалась к станции, но один из них, Малрон, не мог догадаться об этом.

Это было опасно.

"Кто-то идет, верно?" Догадался Малрон.

Движение огненного шара вверх-вниз заставило Малрона немедленно насторожиться. Без колебаний Малрон выбежал из ванной и побежал к Кирану, который почти заснул.

Рука Малрона схватила Кирана за локоть, в результате чего молодой человек упал на пол, и демон потащил его за собой.

"Что происходит?" Киран прошептал в страхе.

"Мы должны спрятаться!"

Они оба толкнули дверь, ведущую на платформу. Ноги Малрона соскочили на рельсы, и он побежал к ограждению, Киран неуклюже последовал за ним.

"Быстро, прыгай!" Приказал Малрон.

"Я не могу..."

Малрон схватил Кирана за талию и без усилий повалил молодого человека на землю. Тело Кирана взмыло в воздух, и он закричал от ужаса.

"Вау...!!!"

Киран закрыл глаза, когда его тело вот-вот должно было упасть на тротуар. Внезапно Киран почувствовал, что его шею душат, когда Малрон схватил его сзади за воротник рубашки.

Малрон присел на корточки на заборе, затем высвободил тело Кирана из-под него.

Послышался низкий "глухой удар". Киеран приземлился на землю в согнутом положении.

Малрон вздохнул; он быстро спустился вниз, глядя на Киерана с отвращением. "Вставай, поторопись".

Они находились на большой территории с несколькими деревянными хижинами, возможно, мастерской или складом. Света было мало, поэтому Малрон мог легко проникнуть в одну из хижин. И никто бы этого не заметил.

"Отдохните здесь", - приказал Малрон, когда они вошли в темную хижину.

Киран просто кивнул, его руки ощупью пробирались вперед. Молодой человек нашел груду старых коробок, которые он сложил и устроил как импровизированную кровать.

Взгляд Кирана был прикован к фигуре Малрона, стоящего у окна и выглядывающего настороженно.

"Вы не спите, сэр?" Спросил Киран.

"Позже".

Услышав холодный голос Малрона, Киэран не хотел спрашивать, только то, что было необходимо. Молодой человек тихо прошептал, прочитал молитвы и закрыл глаза. Вскоре

после этого Киэран погрузился в глубокий сон.

Киэран не знал, что Малрон тайно произносил скрытые песнопения, чтобы их присутствие не было обнаружено, не людьми, а существами, которые могли проходить мимо.

Что-то беспокоило Малрона с тех пор, как он встретил Кирана.

Люди, пришедшие на станцию, были связаны с сектой, которая вызвала Малрона.

Искали ли они виновника бойни, Малрона, или, возможно, потерянного ребенка, Кирана.

Если бы они хотели отомстить, Малрон с радостью встретился бы с ними лицом к лицу. Но если их целью было найти Кирана, то почему? Что такого особенного было в Киране?

Малрон взглянул на Кирана, который погрузился в глубокий сон, судя по его тихому похрапыванию.

"Рано или поздно, я должен узнать твою истинную роль, человек", - прошептал Малрон.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

http://tl.rulate.ru/book/105138/3702006