

Глава 5. Таинственный источник энергии.

Тренировки, отдых и путешествия. Таков распорядок дня Байрон. По какой-то причине здесь нет крупных и опасных существ, охотящихся за человеческой плотью, как она думала. Не похоже, чтобы добрый верховный бог бросил случайного, не приспособленного к бою человека посреди опасного леса.

Поле здесь огромное, но, опять же, она медленно бегала/ходила, чтобы сохранить энергию. В течение всей недели, тренируясь каждый вечер, она добилась значительных успехов. Если эта техника культивирования тела Инь относится к редкому рангу, значит, более высокие уровни становятся намного мощнее.

За две недели в новом мире, тренируясь каждую ночь, Байрон достигла 10-го уровня Укрепления Костей. Но проблема в том, чтобы пробиться на уровень «Улучшение Мышц». Все очки статов были вложены в удачу.

[Lck («Удача/Везение») - 4 --> 11 (очень удачливый).]

Это не так просто, как сказать: «Я просто поглощу еще немного энергии!», потому что этого недостаточно. Она поняла, что нужно гораздо больше контроля, чтобы не только распределить энергию по мышцам, но и не навредить себе в процессе.

Это препятствие нельзя назвать «узким местом», но оно мешает прогрессу. Если бы кому-то пришлось восстанавливать себя после потери культивации тела или чего-то подобного, то завершение этого этапа даже не представляло бы сложности.

Однако для неопытного человека это весьма проблематично. Согласно технике, не исключено, что потребуются месяцы, чтобы достаточно хорошо овладеть энергией, чтобы перемещать ее самостоятельно.

При должном старании этот срок можно сократить, а сама техника поможет вам улучшить контроль над энергией инь. Что очень важно по уже указанным причинам.

На протяжении всех недель тренировок Байрон медленно, но верно повышала свой контроль. При нынешних темпах она должна прорваться вперед примерно через неделю, демонстрируя значительный талант к культивированию тела. Впрочем, ничего особенного или поражающего воображение.

Талант - это всего лишь усилия и удача. Обычно это так, но не совсем. Иногда встречаются люди с невозможными талантами, которые выбиваются из общего ряда. По-настоящему благословенные люди.

Есть и те, кто просто богат, у кого много ресурсов, чтобы помочь им, даже если они не могут нормально развиваться. В целом, по сравнению с вундеркиндами или теми, у кого много помощи, Байрон может показаться медлительной, но ее скорость культивации не вызывает никаких нареканий.

При правильном использовании системы она сможет постепенно увеличивать скорость культивации с помощью материалов или, возможно, даже предметов для увеличения таланта. Все, что у нее есть, может стать оружием при правильном использовании.

В данный момент Байрон обыскивает лес в поисках рогатого кролика. В надежде убить его и заработать несколько очков достижений.

Она внимательно прислушивается и слышит, как шевелится куст - до этого момента она заметила и выследила рогатого кролика. Вдруг рогатый кролик прыгает прямо на Байрон, намереваясь проткнуть ее рогом, но она быстро отбрасывает его в сторону своими бронзовыми перчатками.

Отброшенный в сторону, рогатый кролик проворно приземляется и на большой скорости уносится прочь. Байрон действует быстро и бросается за ним изо всех сил, но через минуту бега рогатый кролик был уже слишком далеко, чтобы его догнать.

Переведя дух и оглядевшись по сторонам, она замечает в воздухе слабый след энергии Инь, причем в дневное время. Это необычно, потому что энергия инь исходит от луны и рассеивается под воздействием солнечного света.

Значит, поблизости должно находиться что-то ценное. Это очень удачно, поток энергии инь шел с одного направления. Скорее всего, этот предмет находится в центре потока энергии, и это выглядит несколько зловеще.

Подойдя к тому месту, откуда излучается энергия, она обнаруживает два куста темно-синих цветов. Похоже, эти цветы излучают энергию Инь, и она может использовать это в своих интересах.

Заметив, что земля вокруг цветов рыхлая, она заинтриговалась: земля, в которой они находились, казалась холодной и замерзшей. От цветов исходил приятный запах, он словно притягивал ее.

«Я могу сорвать несколько из них и использовать как пилюлю для культивации, а могу остаться возле них и использовать энергию, которую они излучают. Варианты...» Размышляя над тем, что ей делать с этими цветами, она посмотрела на другой куст этих цветов.

Заметив какое-то движение, она видит, что в гущу цветов забрел небольшой грызун. Наткнувшись на один из цветков, оно издало вопль и застыло на месте. С удивленным видом Байрон отступает от опасных растений.

Примерно через 30 секунд после того, как грызун замер, вокруг его тельца начали сжиматься корни и вонзаться в него. Затем грызуна утащили под землю, а растения после этого выглядели совершенно нормально.

«Плотоядные растения... Я не помню, как оно называется, но на Земле есть одно плотоядное», – зная, что теперь ей нельзя вступать в контакт с этими растениями, Байрон старается держаться на расстоянии.

Возможно, в будущем она сможет прикоснуться к ним и не пострадать, но пока лучше использовать их для тренировок. Присев на землю в нескольких футах между двумя кустами цветов, она решила извлечь из ситуации максимум пользы.

Приняв положение, в котором инь течет через нее в противоположных направлениях, создавая вихрь энергии внутри ее тела. Она сосредоточилась на том, чтобы попытаться контролировать этот поток и направить его в нужное русло.

«Я собираюсь остаться здесь на некоторое время, чтобы улучшить контроль над энергией инь.

Тренировки в течение дня будут более эффективным использованием моего времени, чем просто прогулки по краю леса. Уверена, это место отлично подойдет и для ночных тренировок».

Представляя, как можно использовать эти цветы в своих интересах, она принимает позу лотоса в стиле культиватора. Надеюсь, что такая поза будет более полезной.

Тренировки начинаются.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/105115/4000889>