

"Сэр, у вас есть какие-нибудь инструкции по вызову?"

Сикарий вошел, посмотрел на Гиллимана, который сидел прямо, и озадаченно спросил.

Гиллиман встал, и доспехи издали красивый звук при его движении.

Он всегда носит доспехи, которые вернули его из мертвых.

Эта броня - не простое творение Механикума, в ней содержится след силы **** смерти. Именно сила **** смерти заполняет раны души Гиллимана и позволяет ему воскресать.

Во время поединка в Тезале Гиллиман был тяжело ранен предательским примархом Фулгримом. Нож пронзил его шею и заставил уснуть на десятки тысяч лет.

Эта рана не просто физическая, но и душевная.

Иначе, даже если сердце изначального тела будет выкопано, оно не умрет внезапно.

Примарх Феррус был убит еще и потому, что Фулгрим использовал оружие, содержащее силу хаоса, иначе убить примарха было бы совершенно невозможно.

Пока что у Гиллимана нет способа избавиться от этого доспеха. Возможно, он найдет способ, когда его база данных читов будет разблокирована до второго уровня.

"Астропаты получили сообщение, что галактика Сара осаждена чумными воинами, и им нужна помощь. Я проанализировал это сообщение и обнаружил, что эта галактика находится на нашем пути, поэтому я принял решение. Приготовьтесь к тому, что Слава Макрагга возглавит часть флота, чтобы решить проблемы этой галактики. Мне нужно, чтобы вы собрали истребители, чтобы, когда мы выскочим из подпространства, мы могли сформировать силу. Наша скорость должна быть максимально быстрой. Быстро наведя порядок в галактике Сара, мы вернемся к флоту и направимся в промышленную галактику Конор".

Сикарий на мгновение замешкался, прежде чем сказать осторожным тоном: "Вам не нужно делать это самому, просто поручите это капитану Фикрису, и он все хорошо закончит. Вы не должны участвовать в сражениях, мы не можем рисковать, теряя вас".

"Нет, я не могу принять решение и заставить кого-то другого сражаться за него, пока я прячусь за спиной, а флоты в конце концов все разделены и должны быть направлены на помощь разным галактикам. Я - Примарх, и Империи нужна моя победа, народу Империи нужна моя победа, и это решено, Сикарий, готовься".

Тон Гиллимана стал серьезным, не допускающим сомнений.

Отправляйтесь в галактику Сара, чтобы очистить ее от истребителей чумы. Помимо умиротворения народа, у Гиллимана есть и свой маленький план.

Мастер-шаблон может превратить веру жителей империи в силу. Чем выше популярность и чем внушительнее послушной список, тем больше доверия будет у жителей империи.

Как и в книге убийств каньона, баффы постоянно накапливаются, и в итоге люди блокируют и убивают людей, а будды блокируют и убивают будд.

Гиллиман всегда четко представлял себе своего врага - Бога Хаоса.

Он живет, но злой **** умирает.

Он умирает, но зло **** живет.

Противостояние двух сторон так же остро, как вода и огонь, и нет возможности найти компромисс или смягчить его.

Одна из сторон должна пасть, чтобы считать эту войну оконченной.

Гиллиман должен использовать любую возможность повысить свой престиж и показать себя во всей красе, чтобы народ империи твердо поверил, что он - тринадцатый сын империи, владыка Ультрамара, свет спасения.

Услышав твердые и непререкаемые слова Гиллимана, Сикарий мог только согласиться.

Он опустил голову, поклонился, затем повернулся и вышел, собирая бойцов на "Славе Макрагга", готовя их к бою и стремясь как можно быстрее очистить галактику Сара.

Для спасения галактики Сара Гиллиман выведет один флот.

Остальными флотами будут управлять другие герои.

Собрать вместе такое количество боевых кораблей - это, конечно, мощно.

Но нет никакой возможности победить как можно скорее и восстановить стабильность Ультрамара.

Флот обязательно разделится, Селестина, Амарики и другие имперские герои возглавят каждый свой флот, чтобы спасти те галактики, которые оказались в глубокой ловушке приспешников хаоса.

Конечная цель этих флотов - промышленная галактика Конор, которая является крайним краем звездного поля Ультрамара и ближе всего к границе империи.

Герои империи отправятся в галактику Конор разными путями и по пути будут спасать галактики, которые нуждаются в спасении.

Когда все флоты придут в галактику Коно, битва с силами хаоса в звездном поле Ультрамара будет считаться окончательно завершенной, и тогда она сможет распространиться на другие звездные поля империи.

Святой Целестин, инквизитор Грей и другие имперские герои не хотят, чтобы Примарх лично отправлялся на поле боя, опасаясь, что они потеряют его, как это случилось 10 000 лет назад. Однако Гиллиман все же уговорил их, и каждый из них отправил свои флоты на выполнение заданий и спасение людей, попавших в беду.

На мостике "Славы Макрагга".

Компьютерные рабы, подключенные к главному центру управления, дрожали так сильно, что нервные кабели, соединенные с корой их головного мозга, тоже дрожали.

Машинные рабы передавали информацию аккуратными голосами.

"Обнаружены координатные данные, галактика Сара".

Капитан с роботизированной рукой осмотрел множество окон данных перед собой своими электронными протезами и крикнул: "Входим в физическое пространство".

Директор по данным, директор по мощности и директор по интеллекту обмениваются данными и обновляют их в каждый момент времени с самой высокой скоростью, которую позволяют им соответствующие механические компоненты, чтобы лучше управлять этим огромным кораблем.

"Данные о координатах вселенной сущности разобраны".

"Энергетический контур преобразуется, пытаюсь открыть вход в физическую вселенную".

"Силовая установка остается стабильной".

После серии поспешных сообщений 26-километровая "Слава Макрагга" вырвалась из варпа, за ней последовали военные корабли других глав, сражавшихся вместе с Гиллиманом.

На мостик стало поступать большое количество информации, и военные корабли быстро обменивались ею.

Прибор для гадания по птицам издал резкий звук, а компьютер мыслителя - скоростной щелчок.

"Тревога, обнаружен корабль Хаоса".

"Тревога, обнаружен корабль Хаоса".

Диктор, подключенный к благоприятному инструменту нервным кабелем, дергается, и медный динамик, встроенный в горло, быстро передает информацию о каждом враге.

"Преобразуйте силовое поле Геллера в щит пустоты, вся армия готова к бою, открывайте свободный огонь, зачищайте этих проклятых предателей, пусть знают, как мы сильны". Капитан схватился за перила перед собой и громко зарычал.

Сара Стар.

Столица улья Грикс.

Этот исторический улей был в значительной степени утрачен под натиском Чумных Воинов.

Уцелевшие мирные жители были эвакуированы в огромную крепость Звездный Язык. Щит Пустоты здесь все еще работает нормально, и это последняя надежда выживших.

Артиллерийский обстрел продолжался, и оставшиеся планетарные защитники, опираясь на последнюю крепость Города-улья, вели снайперский огонь по чумным бойцам, пытаясь остановить их шаги.

Ходячие трупы, созданные чумой, постепенно пожирают позиции защитников, и тень смерти приближается, заставляя защитников еще больше отчаиваться.

В крепости мирные жители с искаженными от боли лицами прижимались друг к другу, пытались набраться душевных сил от тепла друг друга, чтобы выжить в этом безнадежном и темном мире.

Все мужчины и женщины подходящего возраста были перенесены на поле боя, затем превратились в трупы, упали на поле боя, снова встали и стали чумными ходячими трупами.

Старая женщина держит на руках двух детей. Невинные глаза детей полны страха и тревоги. Невыразимая печаль в их глазах так мучительна.

В возрасте, когда дети должны быть невинны, они уже познали боль между жизнью и смертью.

Они родились в темную эпоху, и все, что они видели, - это отчаяние и боль.

Мирная жизнь была полностью нарушена несколько месяцев назад. Дети видели, как их отец взял в руки ружье и последовал за солдатами на поле боя.

Они видели, как их мать схватили ходячие чумные трупы, как она кричала от боли, чтобы они скорее бежали, как их мать полностью разорвали ходячие чумные трупы.

"Бабушка, разве ты не говорила, что Император защитит нас? Почему он не послал своего ангела, чтобы спасти нас? Он ведь и папу с мамой не спас". Дрожащая девочка посмотрела на христиан, которые стояли на коленях и молились вдалеке, повернулась к старушке, которая держала ее на руках, и спросила детским голосом.

Старушка посмотрела на девочку, изо всех сил стараясь подавить страх в своем сердце, и улыбнулась доброй улыбкой, крепко обнимая ее тонкими, как кости, руками.

"Бабушка тоже не знает. Наверное, ангелы императора слишком заняты".

Во вторую перемену я хотел пойти пораньше, но слишком устал и заснул.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/105108/3703653>