

В шестидесятых годах двадцатого века, когда группа археологов обнаружила где-то на раскопках странный светящийся красным камень, а рядом с ним стену, исписанную доселе неизвестными, но очень древними символами. Находка быстро привлекла внимание не только историков и лингвистов, но и военных, так как таинственный камень сам по себе являлся мощным источником энергии, ввиду чего в режиме глубочайшей секретности была построена сеть из более чем полутора десятка укрепленных исследовательских бункеров, названных убежищами, куда также секретно поместили все найденное, чтобы изучить и научиться использовать. Для этого собрали команду лучших ученых, которые с энтузиазмом принялись докапываться до сути. Впрочем, никак иначе оно и не могло произойти.

Что ж, докопались.

Скрижали удалось перевести. От лица некоего Костелапа, представившегося представителем цивилизации, победившей страдания и смерть и прям таки жаждущей поделиться своей мудростью со всеми остальными, в них говорилось о том, что неизвестный красный минерал на деле носит название «Камень Мира» и позволяет заглянуть в другие реальности.

Звучит подозрительно, не так ли? Особенно от того, кто носит, скажем так, не самое мирное имя. Впрочем, руководитель проекта доктор Урик Харсгаард так не считал. Видимо, мама не рассказывала ему про бесплатный сыр. Воодушевившись речами иномирной сущности, он поставил целью своей жизни впустить Костелапа на землю. Конечно же, во благо. Ведь что может пойти не так, в конце-то концов, правда?

Результатом его изысканий стал проект «Спящие». С помощью информации из скрижалей были найдены люди, обладающие парапсихическими способностями, которых через специально разработанное оборудование и препараты погружали в глубокий сон, а после подключали к камню мира, что позволяло им проникать в другие миры. Не физически, нет, только разумом, но и этого хватало, чтобы открыть в эти миры окна и незаметно для обитателей наблюдать за их жизнью. Звучит воодушевляюще, это же очередной виток в развитии человека, шаг даже не в космос — нет, гораздо дальше.

Нетрудно догадаться, что ничего хорошего из этого не вышло. Костелап оказался далеко не мудрым наставником, не избавителем от бед и страданий, каким себя описывал. Через спящих он медленно, но неуклонно влиял на персонал убежищ, насылая кошмары, апатию, галлюцинации, медленно сводящие их с ума.

Всех, кроме Харсгаарда. Словно хороший шахматист, Костелап, отлично делал вид, что берёт лишь одну пешку, щедро разменивая другие. Так что не удивительно, что тот, наоборот, слушая шепот потустороннего монстра проникся к тому искренней любовью и почитанием, превратившись в послушную и очень полезную марионетку. Не смотря ни на какие жертвы он продолжал эксперименты со спящими и Камнем Мира, пока, в конце концов, разум одного из подопытных не был поработан Костелапом и окно, через которое медиум просто смотрел в другую реальность вдруг превратилось в дверь. Дверь, впустившую на Землю смерть.

Костелап был лишь эмиссаром, за спиной которого стояла по-настоящему невиданная, ужасающая сила. Сила, получившая имя Корень — межмировой паразит, саранча,

поглощающая миры один за другим. Противный всему существу.

Через открытую брешь на Землю хлынули легионы монстров, внешний вид которых был под стать названию: высохшие куски обугленной древесины, испещренные тут и там красным прожилками, по которым течет нечто, заменяющее им кровь.

Они были самых разных форм и размеров, от почти безобидных букашек до мастодонтов размером с дом, но, помимо вышеуказанных признаков, их объединяло одно: лютное желание убить всех, кто не относится к их роду. Они появились лет за восемьдесят до моего рождения, может, слегка больше, и в течение жалкого десятилетия поставили человечество на колени, стерев с лица земли города и оставив на их месте заросшие лозой и корнями руины. Сначала казалось, что человечество справится с этим врагом, но тогда люди не знали, что главная сила Корня не в разнообразии и способностях его тварей, нет. Его истинная сила была в неумолимости и, конечно же, бесконечности его терпения и ресурсов. Люди отчаянно сражались за свои жизни, всю применяя весь свой богатый арсенал вооружений, но это никак не могло остановить вторжение, лишь только замедлить. В конце концов, не важно, насколько ты силен, если враг просто неистребим, неустанно появляется сразу и отовсюду, истребляя все на пути, а сама земля у тебя под ногами постепенно разлагается, обрастая непроходимыми зарослями искаженного дерева, что вытягивает из нее саму жизнь.

Армии были разбиты, государства пали, их население истреблено почти полностью, а немногочисленные выжившие вынуждены были выживать, как могли, низведенные до состояния первобытных общин, грызущихся друг с другом и с Корнем за остатки ресурсов былой цивилизации.

С тех пор на земле стал править один единственный закон — закон сильного. И сила была далеко не на стороне людей. Чудовища, поднявшиеся из тени загнали в эту тень остатки человечества.

Но люди не были бы собой, если бы не боролись до конца. Годы выживания, не сделали их добрее друг к другу, но научили одному полезному навыку — убивать коряг очень эффективно. Но не только убивать, но еще и использовать, совмещая с компонентами, собранными на обломках старого мира. Они торговали и собирали, пуская в ход все, что может быть полезно, включая любой пригодный хлам и останки убитых врагов, что варварским декором свисали со старых винтовок, неведомым образом делая их мощнее. Одевались в броню из старых покрышек и листов металла, снятых с брошенных автомобилей.

Изобретательность людей, когда дело касается убийства, позволило им выжить и продолжить борьбу.

И они боролись изо всех сил, не желая сдаваться.

Непокорные. Несгибаемые. Несломленные.

<http://tl.rulate.ru/book/105080/3715292>