

Намикадзе Минато, он хорош. То, как он наблюдает за мной, одновременно составляя компанию Кушине, говорит о том, что он осторожен и старается вести себя как можно более пассивно.

Что ж, такой человек вполне мог бы похвалить Кушину, так что, думаю, она в хороших руках. Хотя однажды, я знаю, она увидит ошибки в моих действиях, поймет, какое я чудовище. Должен ли я дать ей шанс на честную борьбу? Печать Девяти Хвостов - это как шкатулка, она не может использовать чакру Хвостатого Зверя, в отличие от других Джинчурики.

Вот насколько сильна печать Девятихвостого.

Первая битва вот-вот начнется.

"Учиха Рай против Акимичи Дото!", - объявил учитель.

Два благородных клана Конохи. Интересно, как они будут противостоять друг другу.

Вдвоем они поднялись и сформировали Печать Противостояния. Затем оба вступили в бой, толстяк первым ударил своим посохом, но промахнулся, так как попал в гендзюцу. Мрачный мальчик оказался у него за спиной, он поднял кунай к шее толстяка и закончил бой в считанные секунды.

"Победитель - Учиха Рай", - объявил учитель, а затем повернулся ко мне: "Что скажешь?"

Я пожал плечами: "Бой закончился довольно быстро. Что касается Дото, думаю, ему нужно больше тренировать свою ментальную силу, чтобы противостоять Шарингану".

Глаза Мрачного мальчика расширились: "Ты их видел?"

Я кивнул: "Конечно, твоя активация быстрая и хорошая, а то, как ты прячешь их за волосами, - отличная мысль. Но я должен сказать, что ты слишком горд: как только ты оказался за спиной Дото, ты потерял бдительность".

Я использовал "Мерцание тела", оказавшись прямо перед ним. Мои глаза смотрели прямо ему в глаза, и он инстинктивно активировал свой Шаринган, пытаясь ввести меня в гендзюцу.

"Представь, если твой противник сможет противостоять гендзюцу, что ты будешь делать?" - Учихи действительно кучка одноруких пони.

Я щелкнул его по лбу.

"Ай! Зачем ты это сделал?!", - проворчал он.

"С твоим Шаринганом ты мог бы среагировать. Но я смог тебя щелкнуть, значит, скорость твоей реакции все еще низкая, или твое тело не может двигаться достаточно быстро. Больше работай над своими рефлексами", - погладил я его по голове.

Затем я повернулся к толстяку: "А ты, у тебя есть сила, но тебе нужно больше укреплять свой разум. Так что начинай читать, одной книги или романа в день должно хватить".

"Да, мэ!", - поприветствовал он меня.

Мрачный мальчик поклонился: "Спасибо за совет!"

Они поставили печать примирения и вернулись на свои места.

Я повернулся к учителю и улыбнулся: "Ну, как я справился?"

"Ты молодец", - кивнул он.

"Я знаю, точно! Я не гений, если у меня всего лишь немного талантов!"

"Такая гордыня не годится для куноичи, она еще аукнется тебе", - посоветовал он мне.

"Первые, кого я убил, - это Семь Мечников Тумана", - ага, с самого начала вытащил большой пистолет. Не смей сравнивать меня с обычной тринадцатилетней девочкой.

"...", - ему нечего сказать.

Я вернулась на свое место, скрестив руки. Это побудило учителя продолжить.

"Следующая пара! Нара Шидай и Сарутоби Хамаэ".

Еще двое опустились на землю. Они сформировали Печать противостояния, а ребенок-обезьяна использовал Мерцание тела, чтобы подобраться к извивающемуся ребенку.

"Я сдаюсь", - сказал он как раз перед тем, как обезьяний ребенок взмахнул своим кунаем. Парень-обезьяна прищелкнул языком.

"Сарутоби Хамаэ - победитель!", - сказал учитель.

Затем начал комментировать: "Хамаэ, ты хорошо контролируешь свое тело. Если бы ты немного отклонился, твой кунай перерезал бы Шидаю горло или оставил бы себе отверстие".

Обезьянник, похоже, доволен моим анализом, за что ему отдельное спасибо! Надо же подлизаться к ребенку.

Настала очередь мальчика-обезьяны: "Отличные навыки дедукции, но не вступай в бой, который не можешь выиграть, - это правило номер один".

Напряжение, вызванное мальчиком-обезьяной, исчезло, и они оба поставили Печать примирения.

Следующие несколько матчей были, мягко говоря, интересными, все они демонстрировали свои навыки в полной мере. Некоторые даже хотели, чтобы я научил их, услышав мою критику, но я отказал им всем.

В конце концов, я всего лишь генин, пусть и очень сильный. И я не из Конохи! Seriously! Они что, слепы к тому, что я ношу на шее?!

На экране появился предпоследний матч.

"Намикадзе Минато и Ичираку Теучи!"

Они оба стояли на поле. Хм, есть что-то в мальчике с закрытыми глазами, что вызывает у меня зуд.

Оба схватились друг с другом, их навыки почти идеально противостояли друг другу. Минато был намного быстрее и искуснее, он двигался так быстро, что уходил за образы. Но мальчик с закрытыми глазами гораздо лучше контролирует чакру.

Глазом разума я вижу, что он сосредоточился на том, чтобы направить свою чакру в определенные точки, чтобы ослабить удары. Вот это хороший контроль чакры.

Но в итоге Минато победил с большим отрывом. То, как мальчик управлял своей чакрой, просто удивительно. Его кунай, направленные против мальчика с закрытыми глазами, закончили бой.

"Намикадзе Минато - победитель!"

"Это лучший бой, который я видел!", - хлопнул я в ладоши, - "Минато, твои навыки просто великолепны. Думаю, в будущем ты станешь одним из лучших шиноби! Может быть, даже Хокаге!"

Минато улыбнулся, обрадованный моими словами. Немного поддержки здесь и там совсем не помешает.

"Итак, Теучи. Ты мастерски владеешь чакрой, можешь предсказывать и блокировать, одновременно направляя свою чакру. У тебя есть надежда стать хорошим медицинским ниндзя или, если ты будешь больше тренироваться, ты сможешь эффективно использовать ниндзюцу лучше, чем кто-либо другой".

Несмотря на поражение, в его глазах сверкала надежда, что однажды он сможет стать хорошим шиноби.

Оба улыбаются, формируя Печать примирения.

"И еще, Минато, - обратился я к нему, - ты должен следить за расходом чакры, старайся чаще использовать ниндзюцу с малым расходом чакры".

Он твердо кивнул и вернулся на свое место.

Учитель объявил финальный поединок: "Финальный поединок между Учихой Микото и Узумаки Кушиной".

Я сжал руки в кулаки и закричал: "Набей ей задницу, Микото!!!"

Кушина бросила на меня смертельный взгляд: "Разве ты не должен болеть за меня?!"

"Это называется жесткая любовь, Кушина!", - весело ответила я.

С холодным выражением лица девушка Учиха кивнула. Хорошо!

Они сформировали Печать Противостояния. Прежде чем обе они бросились друг на друга и атаковали... кулаками. Эй, ребята, у вас кунаи!

Кушина с присущей ей силой повалила девочку Учиху на землю, прижав ее к себе ногами. Затем она принялась бить Учиху кулаками, не применяя никаких техник, никаких улучшений, только чистая грубая сила.

Хотя я вижу, что девушка Учиха искала выход из положения. И она нашла.

"Дзюцу Стиля Огня: Огненный шар!", - она запустила огненный шар в лицо Кушине, заставив мою красненькую слезть с нее.

Теперь настала очередь Кушины быть прижатой, так как девушка Учиха подсекла ее ноги и заставила упасть. И снова девочка Учиха выбила из Кушины все дерьмо!

Я наклонился к учителю и спросил шепотом: "Что они делают?"

Он только покачал головой: "Они вечные соперники".

Ааа, в этом есть смысл... нет, совсем нет! Это что, обычай Лифа - объявлять кого-то своим Вечным Соперником?

А потом они снова боролись, практически держа друг друга за горло. Они не отпускают друг друга, черт, я знаю, что ты Узумаки, но что, черт возьми, с этой девочкой Учиха? Неужели в ней есть кровь Сенджу?

"Ну что ж, раз у них ничего не получается. Может, объявить ничью?", - вздохнул я.

"...Я тоже так думаю. Но не думаю, что смогу их остановить".

"Тогда позвольте мне!" - вырвалось у меня, и алмазиновые цепи обвили вокруг обоих, оттаскивая их в сторону.

"Я объявляю этот бой ничейным", - и я также расстегнул цепи, освобождая двух девушек. Они обе уставились друг на друга, словно Мадара и Хаширама.

"А теперь я хочу сказать пару слов о том, как вы себя ведете. Во-первых, если у вас есть оружие, используйте его", - я указал на их кунаи, - "Во-вторых, я ничего не знаю об этой истории с "Вечными соперниками", но не позволяйте ей затуманить ваши суждения. Как я вижу, вы оба привели себя в негодность и использовали голые кулаки".

"Микото, похоже, ты очень хороша в использовании ниндзюцу, но ты использовала его только в отчаянные моменты. Поэтому я советую тебе разработать боевой стиль, который дополнит твоё использование ниндзюцу, например кендзюцу. Люди не ожидают, что ты способна на ниндзюцу, если ты постоянно используешь оружие".

"Кушина, не используй все время кулаки. Как Узумаки, ты обладаешь более высокой жизненной силой, чем обычно, и можешь впитывать больше урона, чем другие. И как Узумаки, ты должна научиться использовать фуиндзюцу, тогда ты сможешь выровнять ситуацию или даже создать себе преимущество".

Девочки сделали Печать примирения, хотя и продолжали смотреть друг на друга. Они вернулись к группе детей.

"Наш урок на сегодня закончен. И спасибо тебе, Клара, что дала им советы", - поклонился он мне.

"Да нет, ничего страшного. Мне нравилось наблюдать за ними", - особенно если в будущем они станут моими врагами. Если я дам им путь, это поможет мне лучше управлять ими.

Он повернулся к детям: "Помните, что Клара говорила вам сегодня, ее суждения были верны, а некоторые даже лучше, чем я. Улучшайте свои сильные стороны и тренируйтесь преодолевать слабые".

Они все кивнули.

Я смотрел, как они идут к воротам, а сам подошел к Кушине. Я погладил пыль с ее головы.

"Кушина, пойдем со мной. Нам нужно поговорить".

Она вышла за мной из академии, опустив голову. Используя свой Глаз Разума, я вижу, что она разочарована в себе... и в другой чакре внутри нее, Девятихвостой.

"Не грусти, Кушина. Это только подпитает зверя внутри тебя", - я обнял ее, и она обняла меня в ответ. Я огляделся вокруг и увидел, что людей вокруг совсем немного. "Как Джинчурики самого сильного хвостатого зверя, ты не должна показывать никаких слабостей. Чем более нестабильны твои эмоции, тем сильнее ослабнет Печать".

"Я... понимаю... просто... я не могу оправдать твои ожидания...", - она крепче обняла меня.

"Глупая девчонка. Ты еще даже не куноичи! Тебе еще рано оправдывать мои ожидания", - не то чтобы у меня их изначально не было.

Я отпустил Кушину, через несколько секунд она тоже отпустила меня.

"Пойдем домой... Я приготовлю для тебя...", - улыбнулась она.

Я кивнул.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/105077/3706237>