

А-а-а...

Пиявка Сейдж. Кто бы мог подумать! Такое отвратительное животное, затаившееся в лесной подстилке и грязи в поисках добычи, паразит, достигший Мудрости. Дорогой Мудрец Шести Путей, почему наш мир такой странный?

Кетсу скользит вокруг меня, хотя у нее нет глаз, я чувствую, как ее взгляд впивается в меня.

"Давно не было никого, кто прошел бы мое испытание", - прорычало оно, - "По иронии судьбы, последний человек имел тот же вкус, что и ты. Скажи мне, юная, как тебя зовут?"

"Узумаки Клара!", - гордо заявляю я. Скрещиваю руки и улыбаюсь.

"Узумаки. Узумаки. Клара. Твоя кровь и чакра приятны на вкус", - кивнул он.

"Спасибо... тебе?", - это был комплимент?

"Так чего же ты хочешь от меня, юный Узумаки?", - спросило оно.

"Я хочу научиться искусству мудреца!!!"

Кетсу на мгновение задержалась, чтобы переспросить: "А зачем?"

Я глубоко вздохнул. Здесь плохо пахнет кровью. И понизил голос: "Я хочу отомстить миру, тому миру, который уничтожил мой клан, мою семью".

"Хм... Понятно... Для меня твои причины не имеют значения. Главное, чтобы стать Мудрецом Пиявки, - это твоя решимость".

И Кетсу продолжила свои слова.

"Наше искусство мудреца - самое простое, но и самое трудное для получения. Пиявки живут вне пищевой цепочки, у нас практически нет естественных хищников, мы остаемся на дне леса и в грязи, ожидая, пока наша жертва придет. Иногда на это уходят дни, недели и даже месяцы. Ждать - наша специальность, а по силе потребления крови и чакры нам нет равных".

"Какое отношение то, что ты сказал, имеет к твоему искусству мудреца?" - спросил я.

"Хочешь начать прямо сейчас, юный Узумаки?", - Кетсу подошла ко мне ближе. Фу, я практически чувствую запах крови из его рта, и, черт возьми, кому нужно столько зубов?!

"То есть... конечно?"

"Хм, наше Искусство Мудреца - это цикл. Ты поглощаешь природную чакру и выводишь ее в непрерывном цикле. Все чакры Природы, которые не выходят, остаются в тебе навсегда, становясь единым целым с твоим телом, смешиваясь с твоей собственной чакрой и превращаясь в чакру Мудреца. Кроме того, если вы медитируете здесь, где присутствие крови насыщенное и окружающее, Природная чакра смешивается с кровью в воздухе... вы действительно можете стать Мудрецом-пиявкой".

"Что вообще значит стать Мудрецом Пиявки?"

Только я задал этот вопрос, как рот мудреца сложился в улыбку.

"Пиявки - молчаливые рейнджеры, мы охотимся, но не убиваем. Зачем нам убивать, если мы можем оставить добычу, чтобы она накормила нас в другой раз? Стать мудрецом-пиявкой - значит дать обет не убивать и делать это только тогда, когда это действительно необходимо".

"Но... как я могу отомстить, если не могу покончить с теми, кто причинил мне столько гребаного горя?!"

"Вместо того чтобы убивать, почему бы тебе не превратить своего врага в мешок с кровью?"

...

Что?

"Ты Узумаки, ты можешь передавать свою чакру другим. Тогда почему бы тебе не захватить их и не наполнить своей чакрой до такой степени, чтобы они лопнули".

"Но..." любой избыток чакры исцелится и вытечет наружу.

"Искусство Мудреца Пиявки предотвращает утечку чакры, когда вы достигаете Мудрости, вы можете создавать пиявки чакры. Эти чакровые пиявки, попав в тело жертвы, запечатывают чакру в чакровых путях и точках Тенкецу".

Запечатывание... Запечатывание...

На моем лице появилась улыбка. Фуиндзюцу!!! Моя специальность!!!

"А теперь давайте напишем контракт", - Кетсу послала одну из пиявок, формирующих ее тело. Пиявка вытянулась, превратившись в свиток, и развернулась передо мной, показывая имена

тех, кто заключил с ней контракт раньше.

Учиха Дейра, Нара Ширануи, Акечи Мицухиде и... Узумаки Акараи. Их имена и отпечатки пальцев.

Я положил руку на пустое место, посылая в него свою чакру. Мое имя окрасилось в цвет крови, как и отпечатки пяти пальцев.

Оно свернулось и вернулось к мудрецу-пиявке.

"Начнем обучение прямо сейчас", - отступило оно немного назад.

Я подождал.

Прошло десять секунд.

Потом минута.

Ух...

"Что я должен делать?" - спросил я.

Кетсу произнесла лишь одно слово: "Голодать".

"А?"

"Замори свое тело голодом, не ешь ничего, пока я не скажу, что ты готова".

"Хорошо?", я сел и... ничего не делал.

"Также ты не сможешь вернуться, пока я не скажу. Я использовал твою чакру для создания Печати, так что ты не можешь уйти".

Какого хрена?!

"Мне всего 12!", - закричал я.

"Ладно.", - и Кетсу уползла прочь.

А пиявки скрыли светящиеся деревья, снова окутав это место тьмой.

<http://tl.rulate.ru/book/105077/3706225>