

Они вдвоем попрощались с и вышли из бара на улицу.

Чтобы отослать Константина, Полночь даже отдал им свою недавно купленную машину. Он только попросил этих двоих поскорее уйти и никогда не возвращаться.

— Наслаждайся поездкой, друг, — сказал Константин.

Константин сидел в машине с сигаретой во рту. Он положил одну руку на руль и сказал: — Не забудь пристегнуть ремень безопасности. Мое вождение превзойдет твоё воображение. Не жди, что я буду ехать как тормоз!

— Хватит болтать и езжай, — спокойно сказал Лод.

Лод беспомощно вздохнул. Прямо сейчас он хотел только выполнить задание и вернуться обратно. Находиться с Константином было слишком утомительно.

Он заранее знал развитие сюжета, но кто мог понять боль, которую невозможно было пережить?

Он мог ясно сказать Константину прямо, что закулисным "кукловодом" была Габриэль, но поскольку сюжетная линия могла привлечь внимание важных лиц в раю и аду, он мог только наблюдать, как Константин медленно разгадывает дело. Это ощущение было просто ужасным!

В Лос-Анджелесе в три часа ночи.

Автомобиль мчался по пустой дороге. Как и сказал Константин, он не отпускал педаль газа во время вождения.

Константин держал руль одной рукой, а сигарету другой. Внезапно он слегка нахмурился и почувствовал странный запах: — Подожди... Ты чувствуешь что-нибудь? —

Лод принялся и сказал: — Кажется... запах серы, да?

— Запах серы? — выражение лица Константина внезапно изменилось. Это не было хорошей новостью, ведь запах серы и демоны ада были неразрывно связаны!

В следующую секунду, когда Константин хотел напомнить Лоду, чтобы он был осторожен, он внезапно почувствовал, как машина сильно затряслась, а затем она была перевернута внезапной огромной силой!

Автомобиль подбросило высоко в воздух, а затем он упал на высокой скорости. Лод отреагировал очень быстро. Он схватил Константина за воротник и выбил лобовое стекло, прежде чем вышвырнуть его!

По какой-то причине Константин вдруг почувствовал чувство дежавю.

В следующий момент Константин наконец понял, почему он почувствовал, что это знакомо.

~Хлоп!~

На этот раз его отправили в полет, и по совпадению на обочине дороги оказался электрический столб. Столкновение тела с железным столбом сопровождалось с ужасным звуком, а также криком Константина!

— Моя спина! — закричал Константин.

Гнев Константина был смешан с болью. Он схватился за спину и упал на землю, крича и глядя на виновника: — Ты специально это сделал? Это уже второй раз!

— Эмм... — Лод выглядел смущенным. На этот раз он действительно сделал это не специально. Это было совершенно случайно.

Кто знал, что он отлетит в электрический столб на обочине дороги, когда его выкинули из машины?

— Блин! Ты определенно сделал это нарочно! — Константину хотелось избить Лода. Он потер ноющую спину и задумался, сможет ли он это сделать.

Лод смог лишь изобразить неловкую улыбку, но его взгляд неосознанно устремился к разбившейся машине.

Если он правильно помнил...

Кажется, это была третья уничтоженная машина, верно?

Ладно бы, если бы это произошло один или два раза, но это был уже третий раз. Каждый раз, когда это происходило, это было внезапное нападение. Может быть, злодеи специально пытались уничтожить машины, на которых он передвигался?

Лод внезапно почувствовал злобу. Возможно, он был проклят!

~Базз... Зап!~

По обеим сторонам пустой улицы вдруг начали мерцать яркие огни, быстро чередуясь, и вместе с оборванными проводами на дороге появилась странная сцена, похожая на прелюдию к фильму о привидениях.

Константин к чему все ведет.

По какой-то причине до появления обычных демонов, казалось лампы столбов начали мерцать, что предзнаменовало их появление, создавая тем самым странную и ужасную атмосферу.

Константин крикнул в темноту: — Иди сюда, демон!

~Хлоп! Хлоп!~

Лампы по обеим сторонам дороги внезапно погасли, а высоковольтные провода были сорваны какой-то силой. Падая на землю, они испускали электрические искры и извивались, как змеи.

Резкий запах серы внезапно наполнил воздух, а затем из темных теней послышался звук ударов о землю жестких кожаных ботинок.

Фигура постепенно вышла из темноты. В лунном свете Лод и Константин могли ясно рассмотреть внешность этого человека.

— Это ты! Бальтазар! — крикнул Константин.

Константин был потрясен. Очевидно, он не ожидал, что Бальтазар придет сюда!

Бальтазар, одетый как солидный молодой человек в костюме и кожаных туфлях, имел на лице странные рубцы и сказал с жуткой ухмылкой на лице: — Константин, ты сегодня умрешь. Никто не может тебя спасти!

Константин пожал плечами и равнодушно сказал: — Я так не думаю. Я хотел убить тебя собственными руками, но, к сожалению, ты настолько слишком слаб, что не заслуживаешь умереть от моей руки.

Гнев в глазах Бальтазара вспыхнул новыми красками. Он зловеще рассмеялся и сказал: — Хахаха... Ты хочешь меня убить? У тебя даже нет инструмента, чтобы изгнать такого демона, как я. Ты собираешься прогнать меня своим ртом?

— Конечно, нет. Просто положусь на друга, — ответил Лод.

Константин спокойно закурил сигарету, сделав глубокий вдох, он вызывающе выдохнул белый дым в сторону Бальтазара.

Ну и ситуация!

Полагался ли он, Константин, на расходники и магию, чтобы изгонять демонов?

Конечно, нет!

Он полагался на своих друзей и товарищей по команде в изгнании демонов!

— Друг? — Бальтазар был слегка ошеломлен. Только тогда он понял, что рядом с Константином стоял мужчина.

Этот человек выглядел... слишком слабым!

Он вообще не чувствовал никакой угрозы.

— Константин, ты все мозги прокурил? — спросил Бальтазар, он чувствовал, что его ни во что не ставят. Убийственное намерение в его глазах переполнилось, а запах серы из ада стал еще более серьезным.

Константин затянулся сигаретой и задал странный вопрос: — Ты... не ходил сегодня в бар "Полночь"?

— Нет, почему ты спрашиваешь об этом? Ты пытаешься выиграть время и дожидаться помощи Полночи, чтобы спастись? — Бальтазар был сбит с толку и подумал, что Константин возложил свои надежды на Полночь.

— Нет, забудем... — Константин ухмыльнулся, и его глаза стали очень хитрыми. Он продолжил: — Дорогой Лод, не забудь оставить его в живых. У нас еще есть много вопросов, которые мы можем задать ему.