Глава 7: Шокирующее открытие для Дамблдора!

Невидимое Чудовище продолжало отчаянно сопротивляться. Однако каменный лев навалился всем телом, крепко вцепившись зубами в его шею. Темно-красная кровь медленно сочилась из раны на шее Чудовища. С каждой каплей утекающей жизни его конвульсии становились все слабее...

Блейк понял - Невидимое Чудовище мертво. Он вздохнул и протянул правую руку Гермионе. Та уставилась на него расфокусированным взглядом. Некоторое время спустя она пришла в себя и, покраснев, взялась за его ладонь. Блейк рывком поставил ее на ноги. Иного выхода не было - увиденное потрясло ее до глубины души. Будь то свирепое чудовище или искусная трансфигурация Блейка - все это произвело на Гермиону неизгладимое впечатление...

Блейк ощущал в себе невероятную силу. Когда он поднимал Гермиону, та казалась ему невесомой, легче пера... Встревоженный, он ущипнул себя за руку. «А что если кто-нибудь увидит меня в облике атлета в одиннадцать лет? Не покажется ли это странным?» Впрочем, Блейк вскоре убедился, что стоит ему лишь сдержать свою мощь, как выпирающие мускулы и вены исчезают, спрятавшись под кожей.

- Спасибо тебе, - первой нарушила молчание пришедшая в себя Гермиона.

- Не стоит благодарности, - покачал головой Блейк.

Повисла пауза, после чего Гермиона произнесла:

- Я и не догадывалась, что ты тоже волшебник!

"Волшебник? Какой волшебник?" - попытался изобразить непонимание Блейк.

Гермионе ничего не оставалось, кроме как поделиться своими познаниями о мире магии. Она рассказала Блейку все, что знала.

"Так значит, та сверхъестественная сила, что проснулась во мне с самого детства, на самом деле была... магией?" - произнес Блейк, продолжая разыгрывать удивление открывшейся ему истиной, чтобы избежать дальнейших расспросов.

В этот момент Гермиона вдруг вспомнила, что, несмотря на пережитые приключения, они так и не представились друг другу!

- Меня зовут Гермиона... Гермиона Грейнджер, - сказала она.

Блейк улыбнулся - разумеется, он и так знал ее имя.

- А меня Блейк, Блейк Грин! По крайней мере, так звучало на жетоне, что я всегда носил с собой, - произнес он, демонстрируя свой знак.

Гермиона с любопытством взглянула на жетон.

- Разве это не "Гриндельвальд"? - удивленно спросила она, указывая на надпись.

- Что?! - ахнул Блейк, перехватив взгляд и обнаружив, что некогда неполная надпись отныне стала цельной: "Блейк Гриндельвальд"!

Смысл этой фамилии был неведом Гермионе, но Блейк, перемещенный в это тело из другого мира, прекрасно его понимал!

"Неужели у меня какая-то связь с тем человеком?" - размышлял Блейк о загадочном волшебнике, оставившем его в прошлом.

Однако разве в это время Гриндельвальд не был уже несколько десятилетий заключен в Нурменгарде?

- Ты не знаешь своей фамилии? - с любопытством спросила Гермиона.

- Нет... На жетоне она была неполной. За "Блейк Гри" шли какие-то другие буквы, которые теперь исчезли и сменились на "Гриндельвальд". Вот почему я всегда считал, что моя фамилия Грин...

Блейк решил не утаивать правду и коротко объяснил ситуацию Гермионе.

- Может быть, ты случайно применил какое-то восстанавливающее заклинание во время битвы? - предположила Гермиона, впившись взглядом в надпись. - Я как раз видела книгу с такими чарами! Даже опробовала их дома!

Блейк хотел что-то сказать, но вдруг неподалеку сверкнуло ослепительное пламя! Оба подпрыгнули от неожиданности и уставились на источник вспышки. Там стоял старик с длинной белой бородой, а на его руке восседала пышная красная птица!

Невозможно было не узнать эту невероятную пару - Дамблдора и его феникса Фоукса!

"Что они здесь делают? - пронеслось в голове Блейка. - И почему при виде Дамблдора я ощущаю какую-то необъяснимую близость?"

- О! Я знаю, кто это! - восторженно затрепетала Гермиона. - Это директор Школы Чародейства

и Волшебства Хогвартс - Альбус Дамблдор! Я видела его портрет в одной из книг!

Дамблдор только что прибыл и сразу заметил двух детей неподалеку. Причиной его появления здесь стала странная выходка Фоукса, которому вдруг вздумалось перенестись вдаль от Хогвартса посредством огненной вспышки. Дамблдор не знал, куда именно их занесло, но теперь это прояснилось - феникс привел его к этим ребятам.

Дамблдор окинул взглядом оставшиеся после битвы следы: умирающее Невидимое Чудовище, каменного льва, торчащие из земли пики. Хотя последние годы боевым искусством он не баловался, богатый опыт позволил ему быстро восстановить картину произошедшего.

Дамблдор узнал Невидимое Чудовище - хищное существо, нападающее из засады. Видимо, оно попыталось напасть на этих двоих детей. Кто-то спас их, применив трансфигурацию - сперва создав пики, а затем льва для решающей атаки. Хитрый и остроумный план для новичка! Однако загадкой оставалось, где же этот самый спаситель? Поскольку помимо детей вокруг никого не было...

Неужели это дело рук самих ребят? Дамблдор как мастер трансфигурации легко определил уровень навыков того, кто создал этих грубоватых льва с пиками. Уровень определенно новичка, но при этом колдовство было исполнено в ходе жаркой схватки. Естественно, что при таких обстоятельствах полированность форм не была приоритетом.

Более того, следы магии указывали на мальчика. Невероятный подвиг для одиннадцатилетнего волшебника! Многие в этом возрасте не умеют даже простейших заклинаний. А этот юнец не только освоил трансфигурацию, но и проявил незаурядное хладнокровие в бою!

Дамблдор был поражен. Гениальные способности к трансфигурации, стратегическое мышление, хладнокровие - в этом отроке сочетались все качества, делающие великих волшебников! К тому же чем дольше Дамблдор вглядывался в его лицо, тем более симпатичным он ему казался. "Вот оно, подающее большие надежды новое поколение!" - с улыбкой подумал Дамблдор, представив счастливую Минерву Макгонагалл.

Внезапно Фоукс взмыл с руки Дамблдора и устремился прямо к Блейку!

http://tl.rulate.ru/book/105064/3742424