

Глава 29: Живая целительница

— Опасность миновала, все боевые корабли "Ясенной крови" уничтожены, — при получении новости Цин Му вздохнул с облегчением. Черный Тигр, Старик Му и Кайт тоже заметно расслабились. Они уже были на грани того, чтобы стать жертвами, загнанными в смертельную игру с "Ясенной кровью". Сегодня был очень близкий звонок.

Однако Ван Сюань молчал. Он не мог избавиться от беспокойства, которое поселилось внутри него. Чувство полной зависимости от других, когда твоя безопасность и судьба вне твоего контроля, было тревожным. Для этого он не подписывался.

С точки зрения старца успех их миссии был неоспорим. Ловушка сработала, и "Ясенная кровь" потерпела существенное поражение. Битва была проведена безупречно. И все же Ван Сюань не мог не видеть все иначе. Небольшой промах сегодня, и их звездолет превратился бы просто в металлолом, и никто бы не выжил.

О чём ты размышляешь? Как знал [expert]-[of the Old Arts], [Qing Mu], [was very perceptive] и мог ощутить [low spirits] [Wang Xuan].

[Wang Xuan] не колеблясь поделился своими чувствами. «Хотя сегодняшняя миссия прошла успешно, мы были всего лишь приманкой, всегда рискуя, что нас сожрёт более крупная рыба. Наше выживание, в конечном счёте, зависит от удачи».

[Black Tiger], [Kite] и [Old Mu] хранили молчание, но их согласие с [sentiments Wang Xuan] было очевидно. Единственным их отличием было то, что они сталкивались с бесчисленными кризисами ранее и в какой-то степени привыкли к постоянной опасности.

«Я предоставляю отзыв моим начальникам», – заверил [Qing Mu], пытаясь сгладить ситуацию.

Ван Сюань молча размышлял. Гильдия искателей приключений, несомненно, была могущественна, получая большую награду за каждую миссию. Однако чувство того, что он был пешкой и его судьба определялась другими, терзало его. Это доставляло ему крайний дискомфорт до такой степени, что он подумывал уйти совсем. Он хотел иметь возможность свободно исследовать Древнее искусство, не будучи привязанным к каким-либо организациям.

В глубине оврага клубились тучи, и продолжали грохотать энергетические пушки. Члены "Пепельной крови" не подозревали, что их путь к отступлению был отрезан, а их средние боевые корабли уничтожены. Не осознавая опасности, они продолжали идти.

Вскоре их продвижение было остановлено. В глубине оврага множество передовых видов оружия яростно противодействовали их вторжению. Стало ясно, что что-то не так. Как в Бессмертной гробнице могла быть такая продвинутая технология с большим количеством энергетических пушек, чем у них?

Появились автоматы, вооруженные энергетическим оружием, безжалостно расстреливавшие захватчиков. Поняв, что ситуация неблагоприятная, члены Алой Крови поспешно отступили и тут же вызвали подкрепление. Однако, к их ужасу, они не смогли установить какую-либо связь.

"Кто вы, и почему вы нас атаковали?" - крикнул один из членов Алой Крови.

Человек, скрывавшийся в глубине оврага, злобно парировал: "Вы напали на нашу подземную

лабораторию и имеете наглость задавать этот вопрос? Какая чушь!"

Обе стороны столкнулись в жестокой стычке, вызвав хаос в овраге. Автоматы, вооруженные энергетическим оружием и мечами из сплава, сражались на передовой, выпуская лучи света и нанося точные удары.

Рядом с Алой Кровью все еще находились небольшие звездолеты, но они могли только беспомощно наблюдать за разворачивающейся битвой. Смещение сторон в овраге делало невозможным для них вмешательство.

В конце концов члены «Кровавых пеплов» потерпели поражение и начали спешно отступать. Их звездолеты взлетели в небо, но не успели скрыться — их поразили. В небе раздались взрывы.

Релевантные департаменты и Гильдия авантюристов, наблюдавшие со стороны, воспользовались возможностью и быстренько двинулись вперед. Они ждали этого момента и, став свидетелями краха «Кровавых пеплов», не проявили милосердия.

На людей в глубине оврага пала тишина, когда они поняли, что стали мишенью. Стало ясно, что несколько групп проникли в самое сердце Большого Хинганского хребта.

Их сопровождали представители «Новой терры», которые объясняли по пути: «Вот где мы сделали самое потрясающее открытие. Раз уж мы решили поделиться им со Старой землей, мы не будем ничего скрывать...»

Организация, известная как "Происхождение", была далеко не маленькой и имела отличную репутацию на Терра Нова. Несмотря на то, что ее название предполагало сосредоточенность на научных исследованиях, на самом деле "Происхождение" участвовала в различных областях и имела значительное влияние в промышленности. Это было очевидно по их способности финансировать строительство крупной исследовательской лаборатории на Старой Земле. Их значительные силы безопасности также доказали, что они не боялись наемных групп, таких как "Пепел Крови".

Пожилой человек в очках в черной оправе спросил: "Как вы, ребята, нашли это место?" Это был хребет Большой Хинган, регион, покрытый густыми первобытными лесами, а не какие-то знаменитые горы или реки. Не было никаких мифов или легенд, поэтому прийти сюда и случайно вырыть вниз на сотни метров без достоверной информации было бы либо безумным, либо глупым.

Исследовательница из Терра Нова объяснила: «Мы расшифровали том бамбуковых пластин из ранней династии Цинь и нашли упоминание об этом месте. Мы проводили исследования в течение многих лет и наконец обнаружили его».

«Что было написано на бамбуковых пластинах, что мотивировало вас отправиться сюда?» — продолжал спрашивать мужчина в очках с черной оправой.

Ван Сюань, стоявший рядом с ним, также был заинтересован в этих вопросах.

«На бамбуковых пластинах упоминалась знаменитая женщина-практикующая, которая

стремилась достичь бессмертия. Хотя бамбуковые пластины были повреждены, а текст был неполным, местонахождение было указано, поэтому мы отправились сюда на его поиски».

Люди с Новой Терры однажды откопали несколько неполных трупов практикующих людей с ранней династии Цинь на старой Земле. Они извлекли из своих костей и волос аномальные вещества, которые имели удивительную научную ценность. Поскольку здесь была женщина-врач, которая стремилась вознестись к бессмертию, естественно, их интересы возросли.

Самые могущественные практики считались легендарными фигурами, известными своими невероятными способностями. К сожалению, информация о них встречалась крайне редко. Любая новость о них привлекала внимание крупных организаций, даже в эпоху, когда процветали Новые искусства. Более того, многие полагали, что эти так называемые бессмертные были исключительно практикующими людьми с ранней династии Цинь.

«Вам удалось найти ту женщину-практикующего?» — спросил мужчина средних лет в очках в черной оправе.

«Да». Исследовательница, которая сопровождала их весь путь к пещере, ответила утвердительно и приказала открыть каменную камеру перед ними.

С громким грохотом каменная дверь была открыта, и из неё немедленно вырвалась необъяснимая аура. Хотя Ван Сюань ещё не вошёл внутрь, он поверил словам исследовательницы.

Это была чрезвычайно знакомая аура. Он чувствовал себя так, как будто находился во «Внутреннем пейзаже». Он уловил несколько загадочных факторов. Это вещество на самом деле носилось в воздухе здесь внизу!

Все были в шоке.

Перед ними стоял золотой бамбук диаметром с метр. Он был разрезан таким образом, что выглядел как маленькая лодка. Внутри него лежала молодая женщина. Она выглядела живой, как будто не так давно заснула.

Эта женщина, несомненно, была красавицей, даже по современным стандартам красоты. Её нежная кожа была бела, как снег, а волосы струились, как тёмный шёлк. У неё было безупречное и исключительно красивое лицо.

«В ней ещё теплится жизнь!» Лицо Цин Му было серьёзным. Он заговорил впервые, и в его голосе прозвучало волнение.

Хотя женщина не двигалась и держала глаза закрытыми, Цин Му не мог избавиться от тревожного ощущения, порождаемого едва заметной аурой, исходящей от неё. Ему казалось, что он, травоядное животное, смотрит на царя зверей, — он весь дрожал от страха и инстинктивного желания убежать.

Ван Сюань тоже смотрел на лежавшую в золотой бамбуковой лодке женщину, отчётливо

чувствуя исходившую от неё мощную жизненную силу. Тело молодой женщины не имело признаков разложения, а одежда, в которую она была одета, имела чёткую стилистику эпохи Ранней Цинь. Несмотря на прошедшие века, и тело, и одежда были удивительно хорошо сохранены.

«Точно, её тело словно живое!» Девушка-исследовательница из Терры Новы серьёзно кивнула.

<http://tl.rulate.ru/book/105046/3694055>