

"Ха".

"Вау!"

Короткие возгласы удивления вырвались у окружающих.

Реликвия Энфера, божественный меч 'Грам'.

Это редкая возможность увидеть его истинную форму.

На предложение Фрондира у всех заблестели глаза.

"Вы не против?"

"Конечно".

Энфер на мгновение задумался.

Даже он сам был вынужден признать, что это недостаточная компенсация за действия Фрондира.

Энфер протянул руку к Граму, который лежал перед ним.

Меч был спрятан в ножнах.

Все пристально следили за движением Энфера.

'.....Как?'

В этот короткий миг только Куини думала о другом.

'Как он его сломал?'

Фрондир был с голыми руками.

Он просто положил руку на цилиндр, и тот в одно мгновение разлетелся вдребезги, даже не ударив по нему кулаком.

Может, это магия? Даже без заклинания?

Если нет...

Возможно, Аура.

Куини тяжело сглотнула.

Тот, кто может излучать ауру голыми руками, не относится к уровню учеников.

Но сейчас было слишком рано судить об этом. Если это была аура, значит, она высвобождала Ци, но она не чувствовала никаких потоков такой энергии.

Однако если Фрондир действительно использовал ауру только что, и это был мгновенный выброс, который другие не могли воспринять.

Любой ценой он должен быть привлечен на нашу сторону.

Чего бы это ни стоило.

Быстрым движением ножны были сняты. Нетронутый меч внутри отразил свет.

"Ах, это...!"

Глаза дворян сверкнули.

Легендарный меч героя Сигурда, Грам.

Несмотря на свою известность, Грам выглядел более грубо, чем ожидалось.

Хотя на мече был довольно красивый узор, переходящий в волны, это нельзя было отнести к божественному мастерству.

И все же.

"..."

Среди зрителей воцарилась тишина.

Это оружие нельзя было оценивать только по его эстетической красоте.

Просто размещенное здесь, оно, казалось, сильно давило на воздух.

От него исходила холодная аура, а от самого клинка до его основания чувствовалось, что он рожден сгущенной силой в самой своей форме.

'Даже я, не владеющая мечом, могу это определить. Действительно, божественные артефакты бывают разными.'

Куини внутренне изумилась.

Ее так и подмывало нечаянно прикинуть цену этого оружия, но пока она оставила эту мысль.

Какое выражение лица могло быть у Фрондира, который первым упомянул об этом оружии?

Любопытствуя, она перевела взгляд на него,

"...!"

Куини затаила дыхание.

Забеспокоившись, что он заметил ее взгляд, она быстро отвела глаза.

Что это за глаза?

Фрондир тоже смотрел на Мистильтейнн.

С чистым лицом. С чистыми глазами.

Однако эта 'чистота' была далека от спокойствия.

Фрондир смотрел чисто, будто мог проглотить Грам целиком. Как будто это действительно было возможно.

Эти глаза жаждали Грам, так оно и было,

Глаза, преступившие табу.

* * *

"Астер, ты слышал новости?"

"А? О чем?"

ответил Астер на волнение своего друга Тана.

Тан, как и Астер, был простолюдином, и эти двое быстро подружились.

Астер был довольно знаменит, Тан относился к нему чуть ли не с восхищением фаната, но их характеры хорошо сочетались, к тому же Астер был очень приветлив.

"Разве ты не видел новости? О Мистильтейнн!"

"А... Я вчера рано лег спать".

неловко произнес Астер, почесывая голову.

Это была ложь.

Накануне вечером Эллен отобрала у него Магический Экран, настаивая на том, что ей нужно посмотреть какой-то романтический фильм.

Потом она сказала,

«В любом случае, это не наша возможность, посмотрим позже. Будут и другие шансы.»

Черт возьми. Моя сестра рациональна как сталь, когда дело касается чужих дел.

Но она равнодушна к романтике.

"Фрондир сломал цилиндр!"

"...Что?"

Глаза Астера дрогнули.

Это было не недовольство или гнев, а зловещее предчувствие: Фрондир еще жив?

"Ты говоришь о цилиндре, в котором хранился Мистильтейнн?"

"Да! Но он немного другой!"

"Что изменилось?"

"Оказывается, это был не Мистильтейнн. Это была подделка!"

Тан по-прежнему говорил взволнованным голосом.

Действительно, из-за этого стоило суетиться.

Подделка. Значит, божественного наказания не будет, и Фрондир не пострадает, но...

"Подождите. Значит, Фрондир знал, что это подделка?"

"Ну, может, он в это верил? Я имею в виду, что не стал бы этого делать, невзирая ни на какие доказательства!"

Именно так. Какими бы сильными ни были подозрения, кто бы стал совершать такие безумные поступки?

...Значит, это было не подозрение, а уверенность.

Что-то, что мог знать только Фрондир?

"...Это была подделка".

Астер закатил глаза.

Он вспомнил голос Фрондира, прозвучавший накануне.

-Не волнуйся, Астер Эванс.

-Я позабочусь о твоих заботах.

Он считал это незначительным утешением. Это казалось невозможным.

К кому бы ни попал Мистильтейнн, Астер Эванс должен был чувствовать себя так, словно к его сердцу приставили нож.

Но, действительно. Он сломал этот меч.

...Действительно.

* * *

В своей комнате в общежитии я спокойно наблюдал за черной жидкостью, бурлящей в стеклянной бутылке.

Вязкоупругий металл.

В зале заседаний я полностью сосредоточился на том, чтобы сохранить безразличное выражение лица.

Изначально, по ходу игры, этот фальшивый Мистилтейнн с большой вероятностью будет обменян на Грам Энфера.

Затем его временно поместят на видное место в резиденции Роа, но его фальшивость быстро

обнаружится.

Заклинание без волшебника имеет ограничение по расходу маны, поэтому сосуд сломается сам по себе.

Что произойдет с Грамом потом, доподлинно неизвестно. Это менялось каждый раз, когда я проходил игру.

Но в чьих бы руках он ни оказался, это запускает мини событие - ужасающую сущность.

Пока что он находится в надежных руках моего отца.

"Итак..."

Я положил на стол прямоугольную форму. Затем я вылил металл из стеклянной бутылки в форму, заполнив ее.

Еще во время игры я думал об этом металле как о 'довольно необычной вещи'.

Немного неловко говорить об этом, но первоначально наиболее целесообразным использованием этого металла была, возможность, 'ковать' что-то для имитации Мистильтейнна.

Однако для Фрондира это возможно.

Свойства этого металла могут быть усилены на 100 %.

Я улыбнулся, не скрывая своего предвкушения.

С этого момента ты будешь называться 'Обсидиан'.

Я положил руку на Обсидиан в форме. Ощущения от этой жидкости все еще очень непривычны.

Отныне я буду добавлять к этому обсидиану слово "плетение".

Плетение, обсидиан

Мастерская № 1

Степень - нормальная

Железный кинжал

Изображение кинжала, установленного в мастерской, выгравировано на обсидиане.

В обсидиан вливается магия, и обсидиан начинает менять свою форму.

А затем,

"Готово".

В моем сжатом кулаке был кинжал.

Наконец-то.

Не иллюзия, не образ.

Черный кинжал, существующий как явная реальность.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/105045/4442441>