

Глядя на книгу, я не мог оторвать от нее глаз. Когда я понял, что произошло, мое сердце забилось чаще, и я задумался, не слишком ли долго я пялюсь.

Мягкая тень накрыла мои ноги, слабый свет едва позволял что-либо разглядеть.

Я оторвал от нее взгляд, но у меня закралось подозрение уже по одному названию. В этом месте хранились одни из самых редких знаний, и либо эта книга была о дьяволах из какого-то адского царства, либо она говорила о...

Я должен прочитать эту книгу здесь и положить ее обратно.

Нет! Я должен был думать спокойно. Если бы кто-то шпионил за мной прямо сейчас, и я просто прочитал бы здесь книгу и положил ее обратно, это выглядело бы так, будто мне есть что скрывать, и вызвало бы подозрения.

Приняв решение, я подошел к книге, на которую положил глаз. Мои ноги раздвигали теневой пол, как клубы дыма.

"Я возьму и эту книгу", - сказал я, открывая ее.

'Первые записи о Потусторонних Дьяволах появились около тридцати тысяч лет назад. Хотя это была самая старая запись, которую я смог найти, вероятно, до этого было много других. Королева Часовой Башни, лидер племен на Восточном Континенте, как предполагается, была первой женщиной-лидером своего племени. Вероятно, она заслужила это положение благодаря своим многочисленным чудотворным изобретениям...'

Я пропустил некоторые части о ее раннем детстве, которые можно было бы кратко резюмировать, показав, что, хотя у нее не было таланта к культивированию, она была известна как чудотворец. Однако в книге не упоминалось ни об одном из ее чудес.

'Она была убита в возрасте двадцати двух лет странствующим демоническим культиватором, который хотел посмотреть, как жертва чудотворца усилит его темные ритуалы. Записей о результатах нет, но позже этот демонический культиватор был убит Бессмертным со Слезами Крови, которого многие в то время считали другом детства Королевы Часовой Башни, а может быть, даже ее возлюбленным в более поздний период ее жизни. Или, возможно, он был просто одним из многих людей, которым она помогла, когда они были моложе.'

Я уже собирался перевернуть страницу, но остановил себя. Иначе я бы провел здесь часы, просто читая эту книгу.

Поэтому я положил ее в свое кольцо хранения и повернулся к парящей книге, которая с любопытством смотрела на меня.

"Это потрясающе. Я как раз думал о том, что могут существовать другие люди из разных миров", - сказал я правдиво.

Но лицо в книге все еще не выглядело впечатленным. Страницы перевернулись на другой рисунок, где он все еще не был впечатлен, но теперь у него был открыт рот. "Ты, должно быть, парень из одного из небольших кланов".

"На самом деле-"

"Если он не может конкурировать с кланом Сун, то это маленький клан", - перебил меня книга,

и как бы в доказательство своих слов сказал: "Есть записи о кролике-чудовище, путешествующем во времени. Он был ранен в будущем и вернулся с этими ранами в прошлое. Никто еще не ранил кролика, и это обязательно произойдет в будущем. Люди из другого мира, которые даже не могут заставить предметы левитировать силой мысли, скучны по сравнению с такими вещами".

Я был рад, что по-настоящему знающие люди могут не считать мою ситуацию захватывающей или достаточно важной. Хотя... он определенно был прав, что путешествующий во времени кролик был гораздо более впечатляющим, чем моя ситуация. Я никогда не слышал о чем-то подобном.

"Есть ли книги об этом путешествующем во времени кролике?" - спросил я. "И вообще, что делает кролика способным путешествовать во времени?"

Однако я был удивлен, что некоторые культиваторы были достаточно серьезны, чтобы отслеживать и каталогизировать подобные вещи. Возможно, один из этих бессмертных нажил себе врага в лице кролика. Кроме того, все это могло быть очень сложным планом кого-то.

Что-то вроде путешествия во времени нарушило бы баланс мира и все, что я знал до сих пор. Или на такой вид силы должны быть наложены строгие ограничения. Кроме того, кто-то ранил его, так что он был не таким всемогущим, как казалось на первый взгляд.

"Ну, не только люди могут стать бессмертными. Кроме того, это не значит, что этот слабак может на кого-то напасть, он просто путешествует во времени, как потерянный кролик. Мы все знаем, что когда люди становятся бессмертными..." Что бы он ни собирался сказать дальше, книга остановилась и перевернулась на страницу, где было изображено лицо бесстрастного человека. Затем она снова перевернулась на страницу с открытым ртом. "В любом случае, мир большой. Хотя у нас не было контакта с другими континентами из-за чудовищных зверей, захвативших центральный континент, только этот Континент Белого Тигра имеет много собственных чудес, таких как Ледяной Дворец Времени и Точка Прорыва Пространства, где люди могут путешествовать в другие миры. Есть даже место, где люди могут сойти с ума, увидев то, что не предназначено для глаз человека".

Он должен был говорить мне все это? Звучало так, будто это были секретные знания. Если я чему-то и научился на примере скрытых знаний и заговоров Секты, так это тому, что лучше всего вести себя так, будто я ничего не слышал. Однако, если бы мне когда-нибудь представилась возможность, я бы обязательно отправился в путешествие и исследовал этот мир. В нем было много невероятных достопримечательностей.

Однако с моим нынешним уровнем культивации у меня было больше шансов умереть на пороге, чем добраться до любого из этих мест.

"До встречи, Достопочтенный Лидер", - поклонился я до пояса и направился к темной лестнице.

"Очень хорошо! По крайней мере, молодое поколение умеет проявлять уважение к старшим!" - сказала книга, и все стало жутко тихо, когда я сделал первый шаг по лестнице, ведущей оттуда.

На этот раз никакая иллюзия не заставляла меня думать, что я что-то вижу, поэтому я остался в кромешной тьме, поднимаясь по лестнице.

Оказавшись на вершине лестницы, я прошел сквозь стену и снова оказался снаружи. Я стоял

на заснеженной земле, и холод пронизывал мою одежду. Небо было затянуто облаками, шел снег. Рядом с резиденцией Лидера клана Сун никто не жил, поэтому не было постоянного ощущения, что члены клана Сун смотрят на меня.

Я сосредоточился, достал книгу о Потусторонних Дьяволах и возвел вокруг себя барьер, чтобы защитить себя и книгу от падающего снега.

Мне нечего было скрывать. Почему бы мне не почитать единственную книгу в моем кольце хранения, для использования которой потребуется некоторая практика, как и в случае с массивами? Очевидно, что меня просто заинтересовала эта тема, а не какой-то Потусторонний Дьявол.

По крайней мере, это то, во что я хотел заставить поверить любого, кто считал меня достаточно важным, чтобы шпионить за мной.

Я больше не стал заморачиваться такими вещами и вернулся к чтению, направляясь обратно к комплексу, где находилась Сун Сун. На этот раз я выбрал более длинный маршрут по окраине территории клана Сун. Мне было неуютно от того, что они так пристально смотрели на меня.

Я перелистнул страницу, описывающую короткую жизнь Королевы Часовой Башни.

'Существует три типа Потусторонних Дьяволов. Первый тип - это те, кто путешествует сюда в своих первоначальных телах. У них нет духовных корней, они обычно физически слабы и не имеют потенциала к культивированию. Но это не делает их менее опасными для смертных. Такие Потусторонние Дьяволы являются носителями множества странных болезней, которые убивают смертных целыми толпами. Именно этот тип больше всего ненавидел простой народ, и именно этих потусторонних людей они стали называть Потусторонними Дьяволами.'

Судя по контексту, автор подразумевал, что этот первый тип потусторонних дьяволов был известен даже обычным людям. Но, похоже, это знание со временем стерлось; в наши дни это не считается общеизвестным даже среди культиваторов.

Интересно, что некоторые люди приходили сюда в своих физических телах. Они были обречены, так как не имели возможности культивировать. Но, очевидно, у смертных в этом мире и других мирах было достаточно общего в ДНК, чтобы болезни могли передаваться.

Я перелистнул страницу и прочитал о второй категории, и это заставило мое сердце пропустить удар.

'Второй тип Потусторонних Дьяволов - это те, кто захватывает мертвое тело, или, по крайней мере, тело, в котором душа еще жива, но сознание отсутствует. Об этих существах мало что известно, так как их невозможно обнаружить, если только кто-то не может каким-то образом воспринимать души. И даже в этом случае это только на некоторое время, пока две души не сольются воедино. Они довольно хорошо интегрируются в общество, хотя часто умирают молодыми из-за стремления к величию... Некоторым счастливицам удается остаться калеками на всю жизнь. Вот такая вот жизнь... В любом случае, душа часто сильнее обычного, так как две души сливаются воедино. Часто они хорошо разбираются в массивах или алхимии благодаря своим предыдущим знаниям. Неизвестно, есть ли какие-либо преимущества в том, чтобы иметь душу вдвое сильнее обычной.'

Да, это оно. Это был мой тип, и я не знал, что у меня душа сильнее, чем у большинства. В некоторых местах даже говорилось, что я буду лучше разбираться в массивах или алхимии. Я должен попробовать себя в алхимии. Я не планировал этого делать в ближайшее время, но это

звучало круто.

Но сейчас я отложил эти мысли на задний план и продолжил читать.

'Третий тип Потусторонних Дьяволов - это те, кто перерождается в младенца или захватывает его тело в утробе матери, прежде чем оно успеет сформировать душу. Неизвестно, как происходит этот процесс. Для Потусторонних Дьяволов это считается лучшим стартом, который они могут получить. Они рождаются со способностью чувствовать, а в некоторых случаях, возможно, даже циркулировать Ци. Они не страдают от деградации духовных корней, и их молодые тела могут даже использовать Ци в определенной степени, прежде чем они станут культиваторами Собираания Ци. Хотя их телам часто приходится догонять свое культивирование, их душа остается прежней, поскольку они просто перевоплотились, а не захватили новое тело.'

Это звучало очень сильно. Они получали как минимум двадцатилетнюю фору перед средним культиватором. Однако автор, похоже, рассматривал только положительные стороны такого перерождения, не учитывая отрицательные.

Например, будучи младенцем, они могли родиться в деревне, которую вот-вот перебьют, или в городе, который вот-вот падет перед Волной Зверей. Они были бессильны защитить себя в течение, по крайней мере, большей части десятилетия.

'Было зарегистрировано только три человека, которые признались, что были Потусторонними Дьяволами. Они сделали это только тогда, когда достигли бессмертия, и никто не мог их тронуть. Некоторые исторические записи свидетельствуют о том, что все они принадлежали к третьей категории Потусторонних Дьяволов.'

О? Некоторые потусторонние люди действительно достигли бессмертия? Ну, было бы страннее, если бы никто из них этого не сделал. Часто это была игра чисел; в конце концов, кто-то обязательно должен был выполнить все условия, необходимые для достижения этого беспрецедентного уровня силы.

'Похотливый Вечный Бессмертный с Восточного Континента. Человек, у которого был самый большой зафиксированный гарем из восьмисот женщин. Он жил около 13 000 лет назад. Похотливый Вечный Бессмертный не стал скрывать, что он Потусторонний Дьявол, как только стал бессмертным, поскольку его женщины часто носили наряды, которые ясно об этом говорили. Например, костюмы горничных, кошачьи ушки и...'

С таким гаремом была большая вероятность, что значительная часть населения Восточного Континента, откуда он родом, может быть связана с ним. Он что, вдохновился Чингисханом или кем-то еще?

'Бессмертный Прекрасной Мечты. Добрый человек, как святой. Он был с центрального континента и погиб, когда чудовищные звери захватили его. Большинство говорят, что это произошло из-за какого-то предательства. Он жил около 1000 лет назад...'

О, вот точка отсчета, которую я мог измерить. Я читал в исторической книге, что центральный континент был захвачен четыре тысячи лет назад. Значит, эта книга была написана около трех тысяч лет назад.

'Бессмертный Кровавого Шага. Кровожадный человек, живший на Западном Континенте. Человек, родившийся со слабым талантом к культивированию, он был известен своим участием в массовых жертвоприношениях, которые помогали в культивировании, и разработал еще

больше таких демонических ритуалов. Он жил около 23 000 лет назад и умер вскоре после того, как стал бессмертным. Его жизнь была относительно короткой, но полной насилия. На каждом шагу своей жизни он боролся с судьбой...'

О, этот парень был с того же континента, что и я. Континент Белого Тигра также был известен как Западный Континент. Никто не называл его Западным Континентом с тех пор, как мы потеряли связь с другими континентами.

Кроме того, примечательно, что только эти три человека раскрыли, что они были выходцами из других миров. Они сделали это только после того, как стали бессмертными; в противном случае это было бы равносильно просьбе к демоническому культиватору провести на тебе ритуал. Черт, то, что у меня на самом деле душа сильнее, чем у большинства, вероятно, сделало меня хорошим ингредиентом для жертвоприношения. Однако я понятия не имел, что считается "хорошим ингредиентом" в демоническом ритуале.

Когда я приблизился к последним страницам книги, автор перестал обсуждать жизнь этих трех бессмертных и вместо этого обратился к другой теме.

'Потусторонние Дьяволы редко встречают других представителей своего рода. Потому что по сравнению с общей численностью населения они слишком редки, а прибытие из другого мира - не такое уж частое явление...'

На последней странице было написано имя автора.

'Написано: Чаофань Туосу'

Я закончил читать книгу и был уже недалеко от своего временного жилища. Сун Сун все еще ждала на стене. Я закрыл книгу и помахал ей рукой.

"Ты что-то долго", - сказала она.

"Да, потому что я вернулся длинной дорогой. Члены твоего клана любят пялиться", - ответил я, убирая красную книгу в свое кольцо хранения.

Когда я перепрыгнул через стену, холод, который окружал меня по пути сюда, исчез, и я почувствовал приятное весеннее тепло внутри барьера. Сун Сун исчезла с вершины стены и появилась сидящей на деревянной веранде.

Я повернулся к ней. "Ты не рассказала мне о человеке в книге".

"Человеке в книге?" - Она посмотрела на меня с недоумением.

<http://tl.rulate.ru/book/105040/4363706>