

Должен признаться, видеть расширенные глаза Е Ан, когда она увидела Сун Сун по локоть в грудной клетке ее кузена, было приятно. Вся бравада, которую Е Ан демонстрировала до сих пор, исчезла, пока она пыталась контролировать свое выражение лица.

Обычно я не из тех парней, которые закидываются на таких мелочах, но сегодня эти люди довели меня до предела.

"Как, черт возьми, она так быстро прорвалась?" - выругалась Е Ан себе под нос.

С тошнотворным хрустом Сун Сун вытащила руки из груди своей кузины и проделала то же самое с ее другой подругой. Руки Сун Сун были покрыты кровью до локтей, которая капала на оттаивающий пол.

Она посмотрела на Е Ан, но ее взгляд вскоре остановился на мне, а точнее, на моем обручке. "Твоя рука..."

"Что?" - улыбнулся я. К этому времени я потерял все ощущения в теле и даже не чувствовал боли. "Отдать руку за жизнь - довольно хорошая сделка, если подумать".

Возможно, Сун Сун не поняла моего чувства юмора, так как она даже не улыбнулась вежливо из учтивости. Вместо этого ее взгляд переместился на мою отрубленную руку, которая лежала на земле с небольшим налетом инея вокруг от Ци, которую Е Ан высвобождала.

Потерять руку было ужасно, но часть меня была также взволнована открывающимися возможностями. Мне было любопытно узнать, какие протезы рук доступны в этом мире. Однако больше всего меня волновала возможность создать совершенно новую полупрозрачную руку из моей техники Танцующей Нефритовой Броню.

Некоторые артефакты или чудодейственные лекарства, вероятно, могли бы восстановить одну или две руки, если бы я пожалел об этом. Конечно, я мог бы не получить их сейчас или в ближайшее время. Но это была моя левая рука, которую отрубили, так что ничего страшного. Не то чтобы я потерял руку на Земле, где не было шансов ее вернуть.

Раздался звук, похожий на шелест ветра, и Сун Сун исчезла из моего поля зрения, хотя я смотрел прямо на нее. Я чувствовал ее присутствие рядом с собой, но ее взгляд был устремлен на Е Ан, и она спросила ледяную девушку: "Что ты здесь делаешь?"

Е Ан улыбнулась, скрывая свой предыдущий осторожный взгляд, и спросила: "Хочешь ложь или правду?"

В извращенной форме она повторила мою обычную цитату, и ее улыбка слегка расширилась, когда она увидела, как опасно сузились глаза Сун Сун. Сначала Сун Сун не ответила и сохраняла холодную маску, но ее глаза... в них был холод, который заставлял даже лед Е Ан казаться теплым.

"Ты стала сильнее, но мы обе знаем, что ты не сможешь убить меня одним ударом, как ты убила их. Вот почему ты даже не пыталась", - сказала Е Ан и повернулась ко мне. "Как ты думаешь, его жизнь важнее твоей мести или нет? Он кажется довольно сильно раненым. Конечно, он пока сдерживает кровотечение, но сколько это продлится? Мы обе знаем, что поблизости нет целителя, который мог бы позаботиться о таких ранах-"

Что бы она ни собиралась сказать дальше, она остановилась, когда Ци Сун Сун взорвалась из нее. Это было похоже на приливную волну, обрушившуюся на особняк. Стены треснули, и

крыша выглядела так, будто вот-вот обвалится. Даже Е Ан была вынуждена отступить, немедленно окружив себя коконом изо льда.

Это было мудрое решение, потому что в следующее мгновение Сун Сун исчезла со своего прежнего места и оказалась на расстоянии вытянутой руки от кокона.

В ладони Сун Сун собралось астрономическое количество Ци, такого количества, которого было достаточно, чтобы одним ударом разрушить целое здание. Она выбросила ладонь вперед, и волна чистой темной Ци ударила в ледяной кокон, пробив его сквозь стены особняка и отбросив далеко в разрушенные части города.

К счастью, ни один слуга в особняке не пострадал, и я почувствовал, что Е Ан все еще жива, несмотря на разрушительный взрыв.

В то же время я почувствовал, как Сун Сун подошла и схватила меня, как мешок с картошкой, под мышку, стараясь не задеть меч в моей груди. Затем она другой рукой взяла мою отрубленную руку. Все произошло так быстро, что я едва мог что-либо разглядеть, но все еще мог чувствовать, что она делает.

Удивительно, что она не погналась за Е Ан. В конце концов, если я мог чувствовать, что Е Ан жива, то Сун Сун определенно тоже могла.

Она выпрыгнула из большой дыры в стене, где раньше было окно, до того, как Е Ан пробила отверстие. Прежде чем мы коснулись земли, из ее кольца хранения появился меч. Это был цзянь с символом инь и ян на рукояти. Он был настолько острым, что, просто паря в воздухе, издавал странный режущий звук.

Как только ее ноги коснулись меча, Сун Сун сформировала вокруг нас сферический барьер и взлетела, как ракета. Она двигалась так быстро, что создавалось ощущение, будто мы летим на самолете, все вокруг нас размывалось.

Хотя было трудно сказать, куда мы направляемся, она двигалась на северо-запад, где находилась Секта.

Я взглянул на Сун Сун, и в ее глазах был необычайно решительный взгляд.

Когда она заметила, что я смотрю на нее, она сказала: "Независимо от того, смогут ли они пришить тебе руку или нет, я обещаю, что отплатю тебе за твою преданность".

После этого она больше ничего не говорила и смотрела вдаль, даже не встречаясь со мной взглядом. Это было очень не похоже на ее обычное поведение. Эта несокрушимая уверенность, ухмылка, которая не исчезала, какой бы опасной ни была ситуация, она все контролировала, и эта бравада, которая иногда казалась почти самоубийственной.

Ее отдача Ци увеличилась, и летающий меч, на котором она стояла, ускорился. Вокруг нас раздался громкий хлопок, когда она преодолела звуковой барьер.

Мы пролетали мимо многих городов и даже мимо армии чудовищных зверей вдали. Мы прошли от лесов, покрытых снегом, до длинных белых полей и мокрой грязи, прежде чем, наконец, увидели проблеск белых стен Секты.

Сун Сун достала из своего кольца хранения деревянный медальон и, подумав, использовала свою Ци, чтобы поднять медальон перед собой, когда мы приблизились к внешнему барьеру

Секты. Внезапно барьер заколебался, как пруд, когда на него падает капля воды, и мы без проблем пролетели сквозь него.

Некоторые люди тут же начали преследовать нас на своих летающих артефактах. Из-за звука ветра, бьющегося о барьер, я не мог расслышать, что они говорят, но примерно догадывался, что ничего хорошего. Должно быть, существуют правила полетов на территории Секты, иначе этим высокомерным старейшинам могут помешать их созерцания.

Тьма медленно подкрадывалась к уголкам моих глаз, когда меня накрыла волна усталости. Я был настолько измотан, что мне было трудно соображать.

Открою ли я снова глаза с такими ранениями? Трудно сказать. Возможно, меч в моей груди задел что-то важное, а я просто еще не испытал последствий. В груди было много жизненно важных органов, помимо сердца и легких.

"Не умирай сейчас. Мы почти на месте", - сказала Сун Сун, разбудив меня, когда мы приблизились к большому зданию, напоминающему особняк во внутренней Секте.

Вскоре мы приземлились в переднем дворе особняка, где люди ходили туда-сюда с бинтами и различными ранениями. Некоторые использовали рудиментарные методы лечения, например, просто перевязывали глубокие порезы. Я сразу же потерял веру в целителей.

Когда мы вошли в особняк, я заметил, что, помимо обычных синих униформ учеников внутренней секты, многие люди были одеты в желтые и белые одежды, ходили вокруг и лечили пациентов. Вероятно, это был эквивалент врачей или медсестер в этом мире.

"Целители!" - властно позвала Сун Сун. - "Приведите сюда целителей клана Сун!"

Она посмотрела на меня и впервые с момента прорыва улыбнулась, хотя улыбка не коснулась ее глаз. "Не волнуйся. С учетом того, скольким людям я отрубила руки, у этих ребят большой опыт в пришивании конечностей, а целители клана Сун - лучшие в Секте".

Один из людей в бело-желтой одежде, перевязывавший плечо мужчины, повернулся к Сун Сун и склонил голову. "Леди Сун, целители клана Сун лечат одного из ваших кузенов. Как и вы, у него тоже была своя команда, и он получил серьезные-"

Что бы этот человек ни собирался сказать дальше, его прервала Сун Сун, ударив его ногой в ребра, прежде чем он успел среагировать. Он полетел, врезавшись в стену и оставив трещину в камне. Бедняга рухнул на пол, изо рта у него шла кровь, а Сун Сун прошла мимо него, ни о чем не заботясь.

Черт, я надеялся, что с парнем все в порядке, и он не умрет там. Похоже, Сун Сун сегодня была не в настроении сдерживаться.

Запах лекарств и железа усилился, когда мы углубились в здание. Однако это был не обычный запах, ассоциирующийся с больницами; у него был почти дымный оттенок.

Они что, жгут благовония или что-то в этом роде?

Сун Сун провела меня через заднюю комнату в традиционную китайскую комнату с зелеными украшениями. На одном из свитков на стене был даже рисунок зеленого дракона.

Там было много столов с подушками и чем-то, похожим на примитивные больничные койки.

Выделялись около дюжины людей в белых одеждах, работающих со скальпелями и швейными иглами. Они столпились над одной деревянной кроватью, и я не мог видеть, кого они лечат.

Сун Сун немедленно положила меня на бок на одну из деревянных кроватей и положила рядом мою отрубленную руку. Это было не самое удобное положение или место, чтобы лежать, и подушка была похожа на кусок цельного дерева. Кроме того, я не мог лежать на спине, потому что у меня в груди торчал меч.

Затем она повернулась к целителям и крикнула: "Эй! Мне нужно, чтобы вы вылечили кого-то здесь!"

Услышав ее голос, целители все обернулись. Это дало мне достаточно времени, чтобы увидеть, над кем они работают - над молодым человеком, которому на вид было чуть больше двадцати. У него были женственные черты лица, худощавое телосложение и свежий шрам от края глаза до челюсти. Хотя рана была зашита, она явно должна была оставить довольно неприятный шрам.

Судя по тому, как парень потел и бледнел, с темными кругами под глазами и с трудом дышал, было ясно, что травма лица была не единственной его проблемой.

Целители посмотрели на меня, и я по их взглядам понял, что всякая срочность, которую они чувствовали из-за вызова Сун Сун, исчезла.

"Простите, леди Сун. Но у нас есть четкие процедуры на этот счет, и когда дело доходит до обстоятельств, когда нам приходится выбирать, кого лечить - постороннего или члена клана, последний всегда в приоритете. Мы должны сначала спасти вашего кузена, леди Сун", - ответил один из ведущих целителей, пожилой мужчина с гладко выбритой головой и зачесанными назад волосами.

"О, неужели?" - спросила Сун Сун.

Прежде чем они успели ответить на ее риторический вопрос, она пронеслась мимо них и оказалась рядом с деревянной кроватью, где лежал ее кузен. В руке у нее был меч, она направила его вниз, на своего родственника, и без колебаний взмахнула им.

Все целители уставились, как их пациент с широко раскрытыми глазами захрипел и схватился за горло, где Сун Сун держала свой меч железной хваткой. Затем она взглянула на целителей, пока парень на деревянной кровати бился в конвульсиях. Не отрывая взгляда от целителей, она вытащила меч из горла пациента. Затем она снова взмахнула им, на этот раз обезглавив своего кузена и отправив его голову катиться к ногам целителей.

От пациента на деревянной кровати ничего не осталось, кроме обезглавленного трупа, и Сун Сун повернулась к целителям с улыбкой, не коснувшейся ее глаз.

Она заявила: "Похоже, у вас больше нет пациента, которого нужно спасать".

Целители уставились на сцену перед собой, как будто не веря своим глазам.

Я тоже был шокирован. Но Сун Сун не закончила. Притворная улыбка исчезла с ее лица, сменившись холодным взглядом. "Чего вы ждете? Возвращайтесь к работе".

Холод в глазах Сун Сун усилился до такой степени, что у меня по спине пробежал холодок, хотя я и не был целью.

"Постарайтесь изо всех сил спасти его, потому что если с ним что-то случится, я найду все ваши семьи и перережу им горло у вас на глазах. Только тогда я дарю вам сладкое избавление от смерти", - пригрозила она им.

Какого черта?

После этих слов "ободрения" целители больше не теряли времени и немедленно пришли мне на помощь.

<http://tl.rulate.ru/book/105040/4262174>