

— Губернатор, отныне командование берёте на себя вы! Защищайте солдат! — крикнул я, надеясь, что он понял, что я имею в виду.

После этого я тут же отступил, а горилла бросился в погоню.

Чудовищный зверь был намного быстрее меня. Не прошло и секунды, как он оказался передо мной. Как я ни старался увеличить расстояние между нами, всё было бесполезно. Он нанёс удар, и я скрестил руки, используя технику Доспехов Танцующего Нефрита, чтобы создать перед собой нефритовый щит.

Но, несмотря на всю мою защиту, его кулак пробил нефритовые доспехи и ударил меня по рукам.

И хотя часть силы удара была потеряна, когда он пробил технику Доспехов Танцующего Нефрита, меня всё равно отбросило назад, как ракету. Я врезался в один из домов, и тот рухнул.

Руки онемели, в ушах звенело.

Выдержать ещё хотя бы два таких удара было практически невозможно.

И хотя эта атака была не такой мощной, как первая, она всё равно могла убить меня.

Хорошо ещё, что люди эвакуировались как можно дальше от места битвы. Иначе было бы много жертв.

Горилла-монстр не дал мне времени прийти в себя. Я почувствовал, что его аура Ци приближается ко мне.

Я выбрался из-под обломков и попытался убежать, но горилла был настолько быстрым, что я не мог предугадать, откуда будет нанесён следующий удар!

Какие там два удара. Один удар в незащищённое место — и мне конец!

Я прикусил щеку изнутри и сплюнул на землю сгусток крови. Кровь зашевелилась и образовала один символ, означавший «связать». Воздух слева от меня пришёл в движение, сигнализируя о нападении гориллы.

Реагировать было некогда, но чудовищный зверь на долю секунды замер на месте.

И хотя он почти мгновенно освободился, и увернуться было невозможно, этого времени хватило, чтобы я успел поднять руки и защититься.

Бах!

И хотя я использовал технику Доспехов Танцующего Нефрита и отпрыгнул назад, чтобы смягчить удар, все кости в моём теле затрещали.

У меня было такое чувство, будто он сейчас выбьет из меня весь скелет.

Я использовал силу его удара, чтобы улететь как можно дальше в центр города.

Находясь в воздухе, я не мог не думать о том, какая же всё-таки нелепая разница в силе. Без посторонних факторов, как бы я ни старался, мне не удалось бы защититься даже от одной

атаки.

Разница в силе между культиватором уровня Сбора Ци и культиватором уровня Основания была огромной. У меня не было ни единого шанса победить этого парня в бою!

Несмотря на то что четырёхрукая горилла преследовал меня, как бешеная собака, он всё равно осторожно оглядывался по сторонам. Именно эта осторожность мешала ему действовать в полную силу.

Должно быть, он ожидал нападения из засады со стороны культиватора уровня Основания.

Вот почему он не действовал в полную силу, как при первой атаке, а использовал большую часть своей Ци для защиты.

Я рухнул на городской рынок, пробив несколько прилавков, и наконец остановился, врезавшись в стену ресторана.

По стене ресторана, словно паутина, пошли трещины.

Сколько времени потребуется чудовищному зверю, чтобы понять, что здесь нет культиватора уровня Основания?

И хотя их внезапное нападение провалилось, они были готовы сражаться с таким противником.

Даже сквозь метель и сильный ветер я слышал крики, доносившиеся с того места, где я оставил поле боя, а затем раздался ещё один громкий грохот.

Теперь, когда стена была разрушена, у культиваторов уровня Закалки Тела не было никаких шансов против армии чудовищных зверей.

Вдали поднялось ещё одно облако пыли и раздался громкий рёв.

Ещё одна часть городской стены рухнула, и я почувствовал, как чудовищные звери прорываются в город.

Моё сердце упало.

Стены всё равно падут... Я проиграл.

Но не было времени горевать о поражении. Четырёхрукая горилла снова был слишком близко.

Я снова использовал связывающий массив, чтобы задержать его на долю секунды, и приготовился защищаться.

Чудовищный зверь атаковал так же, как и в прошлый раз, но на этот раз вместо твёрдого щита из техники Доспехов Танцующего Нефрита мой новый щит был похож на резину, он прогнулся внутрь, обхватив его кулак.

Это была не лучшая стратегия против холодного оружия, но таким образом можно было значительно уменьшить урон от тупого оружия.

Эту идею я подсмотрел в аниме из своей прошлой жизни.

Конечно, разница в силе была слишком велика, и он пробил щит.

Но на этот раз сила удара была значительно меньше, и, хотя я и пробил стену ресторана, по пути я сделал сальто назад, чтобы смягчить удар, мои ноги волочились по земле.

Я всё ещё был на рынке и не улетел на другой конец города от одного удара.

Постепенно я привыкал к ритму этой битвы.

Но дело было не только во мне. Эта атака была в целом слабее.

Чем дальше мы продвигались в город, тем осторожнее становился чудовищный зверь, и тем чаще он оглядывался по сторонам.

В каком-то смысле я понимал его страх. Культиватор уровня Основания мог убить его одним ударом, если бы он ослабил защиту.

Он ничего не знал о том, на каком уровне находится этот культиватор, что увеличивало риск.

И хотя чудовищных зверей было много, я сомневался, что среди них было много зверей уровня Основания.

Видя, что его последняя атака не возымела на меня особого эффекта, горилла-монстр направил больше Ци в кулаки, ослабив свою защиту.

Если бы он продолжал атаковать таким образом, мне пришёл бы конец.

Но, несмотря на страх, охвативший моё тело, я улыбнулся и наклонился вперёд, как будто не собирался снова пускаться в бега, как только он покажет, что собирается атаковать.

Моя уверенная поза заставила его нахмуриться, и он снова сосредоточил свою Ци в основном на защите.

Наблюдая за его действиями, у меня было такое чувство, будто я могу читать его мысли.

Должно быть, он решил, что не стоит торопиться убивать меня, поскольку чудовищные звери уже прорвались через ворота.

Скоро всё это место будет ими наводнено, и ему нужно было всего лишь убедиться, что я не сбегу.

Его главной задачей было держать оборону на случай, если культиватор уровня Основания попытается напасть на него из засады.

Но я не мог больше размышлять о том, что могу читать его мысли, поскольку вдали произошёл мощный взрыв, который было видно даже сквозь метель.

Он прогремел на передовой.

Мне не нужно было оборачиваться и отводить взгляд от четырёхрукой гориллы, чтобы понять, что произошло.

Чудовищные звери хлынули в город, как цунами.

Я не винил губернатора и остальных защитников города в том, что они не смогли защитить стену.

Я сам не знал, что делать с такой огромной армией.

У нас больше не было никаких козырей в рукаве, чтобы защитить город от чудовищных зверей.

Почувствовав это, четырёхрукая горилла перестал притворяться, что собирается атаковать, и использовал всю свою Ци, чтобы покрыть ею своё тело.

У него не было защитных боевых искусств, и, похоже, он не обладал особыми способностями, которыми обладали некоторые чудовищные звери.

Но у гориллы было крепкое тело, и даже без боевых искусств он мог без труда выдержать атаку человека-культиватора того же уровня.

Теперь у меня не было шансов сбежать. Я слышал, как чудовищные звери несутся по городу, разрушая дома, магазины и все остальные здания на своём пути.

Они сравнивали город с землёй.

— Не отчаивайся, человек. Ты хорошо сражался, учитывая, что вас было так мало, — неожиданно сказал горилла.

Что это было? Неужели этот парень пытался меня утешить?

Так значит, они всё-таки были способны на сочувствие.

Чем больше я узнавал об этих ребятах, тем больше мне было их жаль.

Они были похожи на людей, просто их тела напоминали животных.

— Я тоже хотел бы извиниться перед тобой. Пусть ты и немного грубоват, но твои стратегии были потрясающими, — спокойно сказал я, отбросив всякое притворство, что я в панике.

Эти ребята хорошо играли и не недооценивали меня.

— Если бы мы встретились при других обстоятельствах, я бы с удовольствием поговорил с тобой о наших различиях, о том, как мы видим мир, и о том, как мы могли бы объединить наши расы.

Но, к сожалению, я слишком слаб, чтобы следовать своим прихотям и желаниям... и я не могу позволить никому из вас уйти из этого города живым.

К этому времени чудовищные звери разрушили уже полгорода.

Я был рад, что решил эвакуировать мирных жителей на противоположную сторону.

Теперь, когда в городе было полно чудовищных зверей, я оказался в невыгодном положении, а четырёхрукий горилла стал ещё осторожнее, чем раньше.

Наверное, он думал, что несуществующий культиватор уровня Основания Установления нападёт на него сейчас или никогда.

Поэтому он старался не торопить события.

Однако в его глазах было что-то такое, чего я не мог понять.

Он в чём-то сомневался?

— Я проиграл битву, — сказал я, когда похожий на носорога чудовищный зверь пробежал мимо дома, в котором я находился, готовый растоптать меня.

Но во многом я этого ожидал.

И всё же проигрывать было горько.

Одной лишь мыслью я послал особый импульс Ци, который распространился по всему городу и отразился от багровых надписей на стенах.

Этот единственный импульс активировал все массивы, которые я подготовил заранее.

По всему городу раздались громкие взрывы, но они не были достаточно опасны, чтобы навредить чудовищным зверям — ничто по сравнению с ловушками, с которыми они столкнулись за стенами.

Я тут же создал вокруг себя сферический барьер, не позволяя воздуху или каким-либо другим химическим веществам проникнуть внутрь или выйти наружу.

По всему городу начали подниматься клубы тёмно-фиолетового дыма: взрывы открыли бочки, которые я приготовил.

Фиолетовые облака с пугающей скоростью опускались вниз, окутывая весь город фиолетовой дымкой.

Газ был пропитан Ци, притупляя мои чувства, обострённые Ци, и то же самое происходило со всеми остальными.

Сердце забилося чаще, когда я увидел, как фиолетовый туман приближается к моему барьеру.

Эта тонкая плёнка из Ци защищала меня от верной смерти, и это было довольно нервно.

С тех пор, как я узнал, что мы сражаемся с чудовищными зверьми, которые значительно превосходят нас численностью, я не верил, что смогу удержать эти стены, как бы ни старался.

Моя мама всегда говорила: надейся на лучшее, но готовься к худшему.

Меня давно мучил один вопрос: как победить более сильного врага?

Ответ был прост: использовать яд.

А как победить множество врагов, которые сильнее меня?

Ответ был таким же: использовать много яда.

На Земле у этой стратегии было другое название.

Она называлась химической войной.