

Тем временем в мрачном переулке, затерянном в лабиринте городских улиц, Гарри дрожал от холода. Ветер, пронизывающий до костей, пробирался сквозь его тонкую одежду, напоминая о том, что он был один, незащищенный, потерянный в этом чужом мире. Как он сюда попал? Воспоминания о жутком замке, полном злобных людей, оживших доспехов и призрачных видений, все еще преследовали его. "Из огня да в полымя", - мрачно прошептал он, вглядываясь в сумрачные тени, что окутывали его убежище. В одну минуту он бежал от страшной угрозы, а в другую - оказался на мостовой холодного города. Неужели тот седовласый человек с крючковатым носом стёр его память? Зачем? Что он сделал, чтобы заслужить такое? Может быть, это было убийство, или какая-то тайная сделка, или... В голове крутились пугающие мысли, но он не мог ухватиться за нить, которая привела бы его к правде. Он был как пустая страница, без прошлого, без будущего. — К полицейским идти бесполезно, — хмыкнул он, — они бы просто посмеялись над моим рассказом, а то и в психушку отправили бы. Сейчас ему нужно было согреться, найти убежище. Он притаился за громоздким мусорным баком, обмотав свой тонкий халат вокруг ног, как одеялом. — Согреться, остаться в безопасности, — шептал он себе, чувствуя, как тепло, словно из недр его собственного существа, разливается по телу. Неосознанно, он использовал свою магию, чтобы защититься от холода и от недобрых людей. Усталость одолела его, и он уснул, прислонившись к холодной стене. Проснувшись на следующее утро, он обнаружил, что остался без очков и обуви, но, к его удивлению, не чувствовал холода. — Халат, наверное, теплый, — подумал он, поглаживая шерстяную ткань. Он обыскал карманы школьной формы, которая, судя по всему, принадлежала ему. Там он обнаружил странную бумагу, палочку, перо с чернилами на кончике и несколько серебряных и бронзовых монет. — Может, их можно продать? — размышлял он, выбросив все, кроме монет. Он вышел на улицу, благодарный судьбе за то, что эти сокровища остались у него. Он не замечал, как его ноги не мерзнут на холодном бетоне. Он был вынужден подходить к витринам, чтобы прочесть вывески, а многие владельцы лавок гнали его прочь. Наконец, он нашел магазин, где покупали золото и редкие монеты. — Доброе утро, — сказал он, медленно подходя к прилавку. — Я нашел эти монеты и хотел узнать, действительно ли они серебряные и сколько я могу за них получить? Он протянул две серебряные монеты. Мужчина, владелец магазина, взял их, внимательно осмотрел, затем прищурил глаза и прорычал: — Думаешь, ты смешной, да? Пытаешься доставить мне неприятности, да? Он шлепнул монеты на прилавок, готовясь прогнать мальчишку. — Розыгрыш, наверное, — подумал Гарри, — или подстава, чтобы проверить, куплю ли я их. В прошлом он встречал волшебников, но все они хотели получить то, что давал им банк Гринготтс. Они произносили слова, которые использовались в обычных магазинах. — Что? Значит, это не настоящее серебро? — раздался разочарованный вздох. Гарри опустил плечи, не зная, что теперь делать с этими бесполезными монетами. — О, нет, они, конечно, серебряные, но я не могу их купить. Есть закон, запрещающий брать монеты волшебников, — усмехнулся мужчина, осматривая Гарри с ног до головы. Он не был похож на уличную крысу. Его одежда была новой, а чистые ноги говорили о том, что он, вероятно, обул обувь вчера вечером. — Волшебные монеты, о чем вы? — спросил Гарри, с недоумением глядя на мужчину. — Слушай, парень, я могу дать тебе то, что дадут гоблины, и этого хватит на еду, но ты не можешь никому их продать. По твоей форме я вижу, что ты знаешь, о чем я говорю, — сказал мужчина, кивнув на школьную форму Гарри. — Верно, попал в аварию и потерял память. Но я нашел эти монеты в своем кармане. Смотрите, вот еще несколько, — сказал Гарри, вытаскивая еще пять серебряных монет. Что-то в голосе мужчины вернуло ему надежду. — Не знаешь, кто ты такой? Жаль, я мог бы помочь. А так я могу дать вам пару фунтов, чтобы вы продержались до возвращения в школу, — сказал мужчина, открывая ящик под прилавком и отсчитывая деньги. — Может, купишь обувь в лавке старьевщика, что в конце улицы? Он пристально посмотрел на ноги Гарри. — Ах да, ботинки, — сказал Гарри, и теперь, когда он об этом подумал, его ноги действительно похолодели. — Должно быть, разум превыше материи, — подумал он. — Конечно, можно было просто взмахнуть палочкой и согреть их, — рассеянно сказал мужчина. — Вы

волшебник? — настороженно спросил Гарри, не очень-то веря мужчине, но желая проверить, насколько далеко зашло его заблуждение. — Нет, я маггл, но мне дали знать, когда пришли дети с такими же монетами, как у вас. Я дал им ставку, и гоблины накинулись на меня, как бешеные собаки. Пришлось пообещать, что больше никогда не буду их покупать, только если они дадут в своем банке. Раз в год я получаю листок с информацией о том, что к чему. Гоблины наложили на меня заклятие, так что я могу разговаривать только с волшебниками, — сказал мужчина, что-то записывая в красную бухгалтерскую книгу. — Верно, Маггл. Что ж, спасибо и доброго утра, — сказал Гарри, забирая деньги и почти бегом направляясь прочь от этого странного человека. — Должно быть, это просто уловка, — подумал он, — чтобы дети вроде меня не узнали истинную ценность серебра. Другого объяснения не было... точно гоблины. Но у Гарри не было других вариантов, он был практически бездомным. Он возьмет то, что сможет получить, а когда к нему вернется память, возможно, он сможет немного отомстить. — Возвращайся в школу! — крикнул мужчина, когда Гарри быстро направился к выходу. — Волшебники, — подумал мальчик, когда дверь закрылась. — Волшебства не существует... подождите... это звучит знакомо..... Где я это слышал? Думай, Гарри, если тебя так зовут, думай. Но ничего не приходило. В его голове не было ни малейшего представления о том, кто он и откуда. Он знал, как его звали вчерашние мужчины, и по акценту понял, что он англичанин. Он знал, что это подросток и что он учился в школе, судя по его одежде и росту. Он не помнил, как оказался в этом мрачном замке, не помнил, какое преступление мог увидеть, за что этот странный парень стёр ему память, если это и было причиной его амнезии. Мысли кружились в голове, но он не мог ухватиться ни за одну из них. Он категорически отказывался верить, что он волшебник. "Всё можно объяснить с помощью науки", — помнил он, но не помнил, откуда. Он отправился в лавку старьевщика и купил пару ботинок. Носков не было, пришлось обойтись без них, зная, что наверняка натрет мозоли. Там же, в корзине, он нашел очки и примерял их одну за другой, пока не наткнулся на те, в которых мог хоть что-то разглядеть. Это было лучше, чем видеть мир как одно большое размытое пятно, которое двигалось. Теперь только очень далекие предметы были нечеткими по краям. Он бродил по улицам, пока у него не заурчало в животе. Купил самую дешевую выпечку, какую только смог найти. Едва тёплый чай и горячая булочка — он надеялся, что хоть на какое-то время тепло уйдет из них. Здесь, в Лондоне, который, судя по узнаваемым ориентирам, таким как Биг-Бен, находился именно там, было довольно холодно. Ноябрь — не лучшее время для того, чтобы заблудиться в городе. Он избегал бобби, потому что не хотел идти в приют. Он помнил, что это плохие места, но не знал, кто ему это сказал. Он знал только, что когда-то до смерти боялся туда идти, а теперь, повзрослев, стал осторожничать. Он мог бы жить на улицах, это было бы легко. Тем временем в Хогвартсе... — Альбус, ты куда-то отправил мистера Поттера вчера вечером? — спросила Минерва, накладывая себе в тарелку яичницу. — Нет, я велел обоим нашим чемпионам вернуться к своим друзьям в общие комнаты, — медленно произнес старик, встревоженный вопросом. — Почему вы спрашиваете, дорогая? — он повернул голову к своему заместителю, надеясь, что она не собирается говорить то, что он подумал. — По словам мисс Грейнджер и близнецов Уизли, он так и не появился на вечеринке, — сказала она, немного встревожившись. Она была уверена, что мальчик испугался и что директор куда-то его упрятал. В отличие от других, она знала, что Гарри невиновен. Она учила его четыре года, и он никогда не стремился к славе и известности. Тем не менее, бежать было не по-гриффиндорски. Она не слишком беспокоилась. Она знала, что Альбус позаботится об этом, как и всегда. — О боже, это так действует на нервы, — констатировал Дамблдор, оглядывая зал, чтобы убедиться, что Гарри сидит отдельно от других студентов, как это было на втором курсе. — Я уверен, что беспокоиться не о чем. Скорее всего, он просто переполнен эмоциями и прячется. Я пошлю призраков найти его, чтобы убедиться, что он посещает занятия. Это закалит характер, чтобы противостоять своим мучителям. Он был уверен, что все сказанное им — правда. В конце концов, посмотрите на него, ему приходилось сталкиваться с хулиганами в школе и в родном городе, а он был прекрасным образцом человеческого существа. — Хорошо, Альбус, — сказала

МакГонагалл и вернулась к еде, в очередной раз убедившись, что у ее босса все под контролем. Снейп слушал весь разговор, но держал рот на замке. Он лишь надеялся, что они не найдут этого сопляка, может быть, он заблудился в чужой стране и никогда не вернется в замок. Снейпу оставалось только быть... добрым к... детям и поговорить с одним эмоциональным призраком. Тогда он был бы свободен и чист. После завтрака директор собрал призраков и отдал им приказ обыскать замок. Когда они сообщили, что мальчика не нашли, он привлек домовых эльфов. Те тоже вернулись и заявили, что хозяина Гарри Поттера там нет. Тогда все обыскали, а Хагрида спросили. — Арри, я точно видел его прошлой ночью. Я возвращался с уборки, а он проходил через ворота. Выглядел он немного испуганным, и я подумал, что он решил выпустить пар в "Три метлы", как это сделал бы его отец. После этого я не стал долго раздумывать, — сказал мягкий полувеликан, задумчиво почесывая свою пушистую бороду. — Теперь, когда я об этом думаю, кажется, он меня не узнал, — вспомнил огромный мужчина. — Спасибо, Хагрид. В следующий раз, когда студент покинет территорию, я буду очень признателен, если вы сообщите об этом персоналу, — сказал Дамблдор, похлопав мужчину по руке. — Я и есть персонал, — важно надувшись, заявил профессор Ухода за магическими существами. — Совершенно верно, совершенно верно, простите старику его промахи в памяти, — успокоил Альбус. — А, все в порядке, я вас прощаю, — сказал Хагрид, похлопав старика по спине, отчего тот споткнулся. — Спасибо, мой дорогой мальчик. Теперь мы должны быть всегда усердны в поисках нашего пропавшего ученика. Возможно, вы правы, и он просто находится в "Три метлы", наслаждаясь прекрасным обществом мадам Розмерты, — сказал Дамблдор, когда они с надеждой шли к Хогсмиду. Они были разочарованы, когда обыск всего города, включая Визжащую хижину, ничего не дал. Дамблдор поручил учителям поискать мальчика в свободное от работы время. Снейп, конечно же, отказался, пока не получил взгляд от Кровавого Барона, после чего нехотя согласился на то, чтобы ему дали время найти проклятого мальчишку. Охота началась.