

Гарри плохо спалось это ночью. После получаса бесплодных попыток заснуть, он открыл глаза, и просто следил за тем как плавно вздымается и опускается грудь Гермионы. Ему было достаточно просто так сидеть и смотреть на нее. Защищая ее. Иногда она начинала тревожно ворочаться, несомненно ей снились кошмары о ее родителях. И тогда, Гарри просто наклонялся к ней и шептал что-нибудь успокаивающее. Он не знал, чего сейчас больше в нем. Может быть внутреннего Хлаффлпавца, который смог так сдружиться с ней? Или же Равенкловца, позволявшего обрести внутренне спокойствие в измученном разуме?

Но субъективно, Гарри понимал, что это просто происходило потому что так и должно быть.

В какой-то момент, ему удалось немного задремать. Когда он очнулся, Гермионы рядом не было. Его взгляд заметался по комнате, лишь для того чтобы наткнуться на нее, сидящую в кресле. Ее руки мелко подрагивали. Он медленно встал, его мускулы затекли от неудобной позы в которой он спал, и подошел к ней. Она метнула на него короткий взгляд, стараясь скрыть слезы. Он посмотрел на то что было у нее в руках. И хотя она поспешно закрыла книгу, Гарри понял что это был альбом с фотографиями, и его дыхание перехватило.

- Этот альбом с фотографиями я сделала сама. Я хотела подарить его тебе на день рождения, но... - она замолчала и просто протянула альбом Гарри. Он взял его, раскрыл и начал медленно переворачивать страницы. Альбом был в толстом кожаном переплете красно-золотого цвета, и почти до краев был переполнен фотографиями первых пяти курсов Гарри. Конечно многие фотографии сделал Колин Кирви, но это не объясняло откуда тут взялись фото с его победы в Квиддич на первом курсе, или с праздничного пира того же года. Но этот вопрос его сейчас мало интересовал. Фотографии разбудили воспоминания.

Его взгляд остановился на одной из фотографий. Фотографии человека которого он считал почти братом: Рон Уизли. Он не знал какотреагирует друг на все что случилось с ним в последнее время. Лишь надеялся, что тот все примет и поймет. Он не хотел терять его дружбу. Взгляд переместился к следующей фотографии: Джинни. Он тоже хотел бы чтобы она осталась его другом. Было время когда он считал что возможно между ними будет нечто большее, но это время прошло, также быстро как и учебный год в Хогвартсе. Он закрыл альбом и посмотрел на его простую и незамысловатую обложку. - Спасибо Миона. - и в первые за все это время, на ее лице заиграла искренняя улыбка. Они еще долго сидели молча, просто наслаждаясь обществом друг-друга.

Через какое-то время Гарри, извинившись, отправился принять душ. Стоя под тугими струями горячей воды, он медленно выдохнул. Груз ситуации начинал давить на его разум, и он попытался просто расслабиться. Он стоял в душе некоторое время, просто вдыхая и выдыхая воздух, и в месте с этим из него уходила усталость и злость. Его мысли заматались сразу в нескольких направлениях. Его чувства к Гермионе. Последствия вчерашних действий. Смерть Сириуса. Все вокруг закружилось, когда он пришел к единственному выводу.

Дамблдор.

Мысль о старике, которому он доверял, заставила вскипеть его кровь. Это было так просто! Все что произошло в его жизни... спланировал и устроил Дамблдор. Директор, сидя в своем кресле, наслаждался лимонными дольками и следил за Гарри, дирижируя его жизнью. Все подчинялось этой симфонии. Симфонии написанной Альбусом Дамблдором.

Он отправил его жить к Дурслям.

Он разрешил Снейпу издеваться над ним.

Он был, по крайней мере частично, ответственным за смерть его крестного.

Добавить к этим фактам последние события. Черные проклятия наложенные на него... Гарри услышал треск зеркала и постарался взять себя в руки. После того как убедился что его ярость больше ничего не ломает, он снова подумал о Дамблдоре.

Обыденность и неотвратимость с которой он вмешивался в жизнь Гарри, расстраивала его даже больше чем сам факт такого вмешательства. Да кто он вообще такой, чтобы решать как Гарри жить? Даже то что он Великий Волшебник, не дает ему права играть жизнью других людей! Поступать так, значит быть не лучше своих противников. Того же самого Волдеморта.

Гарри почти рассмеялся такой иронии.

Отключив воду, он применил чары чтобы обсохнуть. Одевшись в старую футболку и джинсы, он подумал что надо бы приобрести приличной маггловской одежды в дополнении к мантиям что он уже купил. Да и Гермионе тоже понадобится новая одежда... и место где можно оставаться...

Гарри вышел из ванной и застал Гермиону все еще сидевшей с альбомом. Она разглядывала фотографии, волосы ее были спутанными, а глаза покрасневшими. Судя по всему, она плакала. Бедная девочка, на нее столько всего навалилось.

- Гарри, - спросила она, закрывая книгу и глядя на него с беспокойством во взгляде, - Куда мы теперь пойдем? Я знаю что ты теперь эмансипирован, но.. мне семнадцать только через два месяца. И они могут попытаться вернуть тебя... - Гарри нахмурился. Девушку надо было как-то успокоить. Он задумался, пытаясь придумать чем можно развеять ее беспокойство. Он понимал что слишком мало знает о магическом праве. Кроме того Гермиона боялась оставаться одна. Он опустил голову и его взгляд упал на кольцо Поттеров. Вспомнив вчерашний разговор с Орлоком, он сказал:

- Я думаю, что могу помочь тебе с этим. Я могу сделать так, чтобы Дамблдор не смог добраться до нас. - Гермиона вздрогнула при упоминании имени директора, но с надеждой посмотрела на Гарри. Он протянул руку вперед: - Коснись своей палочкой моего кольца, - сказал он ссылаясь на знания предков.

- Гарри, что ты собираешься делать? - он не ответил, и лишь подвинулся ближе, чтобы ей было удобнее выполнить его указания. Посмотрев на него несколько мгновений, Гермиона вздохнув, все же достала палочку из кармана и прикоснулась ее кончиком к кольцу.

- Я, Гарри Джеймс Поттер, Лорд рода Поттеров, настоящим заявляю что Гермиона Джин Грейнджер отныне друг рода Поттер и находится под его защитой, до тех пор, пока она не освободит меня от этой клятвы. - в комнате мгновенно потемнело, а кольцо вспыхнуло принимая клятву. Когда все закончилось, Гарри со вздохом откинулся на кровать. Гермиона лишь непонимающе смотрела на него.

- Что случилось? - спросила она.

- Я только что сделал тебя другом моего рода, - сказал он, лениво перебирая пальцами ее волосы, - по сути, это делает меня твоим законным опекуном, и Дамблдор не сможет ничего с этим сделать, потому что я эмансипирован. Если меня попробуют закрыть у Дурслей, это можно будет расценить как похищение. - продолжил он улыбаясь. Честно говоря, ему было немного не ловко, от того как он быстро ухватился за эту идею. Оставалось только надеяться что Гермиона не обидится на него что он сделал так не спросив ее мнения.

- Спасибо, - шепнула она в ответ. Гарри видел, что она все еще переживает из-за того что он рассказал ей вчера. Да и нападение еще давило над ней. Он хотел поговорить с ней об этом, развеять ее страхи, но видел, что она не хочет поднимать эту тему. Прежде чем он что-то сказал, она увела разговор в сторону.

- Так мы поедem в твой новый дом? - спросила она, стараясь чтобы в ее голосе слышалось веселье. Гарри просто кивнул.

- Да, я сам хотел туда попасть. Только вот сначала мы купим тебе новую одежду. - Гермиона осмотрела себя и нахмурилась.

- Но Гарри, у меня нет денег. - сказала она, и ее хмурый взгляд почти заставил сердце парня остановиться. Он попытался улыбнуться ей в ответ:

- Да, я куплю их. И прежде чем ты что-то скажешь, послушай сначала меня. У рода Поттер, не может быть друга, который не является другом рода Поттер. И поэтому, мы пойдem и я куплю тебе все что ты пожелаешь или то что тебе понадобится... и никаких вопросов.

- Но...

- Никаких но, - сказал с улыбкой Гарри, и на мгновение задержавшись, убрал фотоальбом в багаж и уменьшил его. Взяв подругу за руку, он шагнул из комнаты.

Оставив ее не надолго, он оплатил номер в отеле картой банка Гринготс. Потом они вышли и направились за ближайший угол. Гарри сгорал в нетерпении показать ей свое новое устройство. Он как маленький ребенок радовался возможности опробовать мотоцикл Сириуса, хотя в его взгляде еще проскальзывала тоска вызванная смертью крестного. Убедившись что их никто не видит, он взмахнул палочкой и байк принял свои настоящие размеры. Он наконец-то получил возможность разглядеть свою мечту.

Мотоцикл был создан около двадцати лет назад, но выглядел как новенький. Он весь был покрыт черной краской и хромом. По бокам были наклейки изображавшие горящее пламя. Гарри несколько раз обошел вокруг, мягко касаясь кожи сидений и руля. Гермиона просто стояла и смотрела широко раскрыв глаза. Гарри поднял взгляд на нее и его лицо озарила самая большая улыбка за последнее время.

- И так... - начал он, - Ты готова к покупкам? - Гермиона уселась сзади него, крепко обхватив за талию. Ее лицо тоже сияло улыбкой.

- Гарри Джеймс Поттер, - притворно отругала она его, - Вы сами-то верите что я поеду с вами на этом... чудовище?

- Это не чудовище, - притворился Гарри обиженным, - это... произведение искусства! - и Гермиона весело рассмеялась. Ей было так радостно видеть Гарри счастливым.

- Эм... Гарри, - вдруг неуверенно спросила она, - А ты знаешь как на нем ездить? - в ответ раздался рев двигателя.

- Есть только один способ это выяснить, - и прежде чем она успела что-то сказать, они сорвались с места.

Учитывая что до этого Гарри не ездил даже на велосипеде, обучающие чары справлялись отменно. Он быстро разобрался с торможением и органами управления мотоцикла и начал

получать удовольствие от поездки. Он также обратил внимание что Гермиона всю дорогу крепко за него держится, и эта мысль вызвала у парня смущение.

Как только они выехали на открытую дорогу, Гарри начал разгоняться постепенно отрывая мотоцикл от земли. Наконец он почувствовал как колеса перестали касаться асфальта и байк взмыл в небо. Руки на его талии сжались с такой силой, что Гарри закричал от восторга. Очень скоро огни города пропали позади, а скорость и высота выровнялись. Он почувствовал как сзади расслабилась Гермиона.

Примерно через час, они решили остановиться в небольшом городке в стороне от основной дороги. Припарковав мотоцикл подальше от остальных машин, они пошли дальше пешком. Гарри с веселой ухмылкой взглянул на Гермиону: - Ну и как тебе поездочка? - и рассмеялся глядя как она пытается сохранить серьезное выражение лица.

- В следующий раз, - ответила она со всей возможной серьезностью, - постарайся не кричать так громко. - она улыбнулась и прошла ко входу в торговый центр. Гарри просто проследовал за ней.

Несколько часов спустя, они вышли из магазина с полными сумками. Уменьшив их и убрав в карман, Гарри подошел к мотоциклу. Но вместо того чтобы сесть на него, постучал по нему палочкой и тоже уменьшил. Гермиона шокировано смотрела на него не понимая почему он так делает.

- Гарри, что происходит? - спросила она, скрестив руки на груди и чуть склонив голову на бок.

У меня есть портключ. Он перенесет нас домой.. ну в один из моих домов. - Гарри не был уверен до конца сколько же у него на самом деле поместий. Определенно этот вопрос следовало обсудить с Крюкохватом. Он достал из кармана кусок пергамента, и держа его перед Гермионой, продекламировал. - Поместье Поттеров, переулок Сниджет 44, Валериан, Шотландия. Мгновенно почувствовал знакомое тянущее ощущение в своем пупке и провалился в портал. Через пару секунд они немного не аккуратно вывалились вместе с Гермионой возле графийной дороги. Встав, отряхнув себя от пыли, он убрал пергамент обратно в карман и снова достал мотоцикл. Гермиона же оглядывалась немного шокированно.

- Этот портключ направлен за пять миль от дома, - пояснил Гарри, возвращая мотоциклу нормальный размер, - Нам просто надо немножко проехать своим ходом.

Гермиона кивнула и взобралась на байк. Гарри сел вперед и они поехали. Пересекли небольшой поселок, в котором было от силы десятков домов, они выехали на простор шотландских полей. Изредка вокруг мелькали отдельные фермы и небольшие поселения.

Гарри замедлился когда заметил табличку указатель на переулок Сниджет. Повернув и проехав еще ярдов сто, он остановился перед большими и богато украшенными металлическими воротами. Сами ворота были вмонтированы в высокий забор тянущийся на несколько сот ярдов в обе стороны. Он заглушил двигатель, достал подножку и соскочил с мотоцикла. Подойдя к воротам, постарался рассмотреть что же творилось за ними. Там продолжалась грунтовая дорога, а вдоль нее ровными рядами росли фруктовые деревья. В углу расположился небольшой сад, который выглядел значительно моложе всего остального хозяйства. Гарри сосредоточился и ему удалось разглядеть сам дом.

Поместье было намного больше любых домов которые Гарри до этого видел. Оно уходило в верх на четыре этажа, и тянулось в стороны на сколько хватало обзора. По углам был сделан

парапет в старинном стиле, делающий дом больше похожим на замок чем на жилой дом. Он услышал восторженный вздох рядом, оказывается он не заметил как сзади подошла Гермиона. Некоторое время они стояли рядом и любовались открывшимся видом. Гарри готов был поклясться что видел квидичные кольца рядом с садом. Наконец он попытался открыть ворота. Но они были заперты, сколько бы он их не дергал.

- Странно это, - нахмурился он. Вдруг его сознание охватила паника: что хорошего в доме, если он не может попасть туда? Он еще раз внимательно осмотрел ворота, когда его взгляд зацепился за небольшую выемку. Она была слишком маленькой для ключа.

Гарри отступил на шаг, протянул руку и вставил кольцо Поттеров в отверстие. Через мгновение по воротам пробежала дрожь, защелка открылась и ворота начали распахиваться. Гарри с Гермионой вернулись к мотоциклу и медленно въехали в поместье. Ворота за ними также бесшумно закрылись.

Когда они приблизились к дому, они были еще больше поражены его красотой. По бокам росли красивые кусты, а фасад из темно-красного кирпича увивали побеги плюща. Они остановились прямо напротив крыльца, по центру которого располагались деревянные двери. Казалось что они сделаны намного позже чем весь остальной дом. В уголках глаз Гарри начали зарождаться слезы. Наконец-то у него появился свой дом.

Негромкий хлопок вернул его к реальности. Перед ним стояли домовые эльфы которых он нанял вчера. Добби и Вики уже успели сменить свою разномастную одежду на более красивые туники. На груди каждого из них красовался герб Поттеров. Гарри улыбнулся, надеясь что Добби выполнил то о чем он просил его вчера когда Гермиона уснула. Гермиона же смотрела на них с интересом.

- Добби и Вики, - спросила нахмурившись она, - что вы здесь делаете так далеко от Хогвартса? - и прежде чем Гарри успел ответить, Добби решил это сделать за него.

- Добби и Вики завязаны на мистера Гарри Поттера мисс Герми, - ответил он. Гермиона нахмурилась и послала требовательный взгляд Гарри.

- Домовые эльфы должны быть завязаны на ведьму или волшебника чтобы жить, - поднял руки в свою защиту он, - они не рабы... они свободные эльфы, я заплачу им... сколько они скажут. - он немного попятился. Каким бы сильным волшебником он не был, он не хотел бы стоять на пути Грейнджер, когда она вспоминала о своем П.У.К.Н.И. Но к его удивлению, Гермиона лишь удовлетворенно кивнула и попросила его открыть дверь.

Их дыхание на мгновение замерло.

За открытой дверью располагалась огромная прихожая высотой в два этажа. Две мраморные лестницы спускались по бокам, а пол устилал большой пушистый ковер. Над всем этим великолепием сияла красивая люстра и блики от нее отражались в до блеска начищенных мраморных плитках пола.

- Невероятно, - прошептал Гарри. Это было больше чем он мог надеяться в своих самых смелых мечтах. Он заторможенно оглядывался пытаясь охватить взглядом всю площадь помещения. Прошло несколько долгих секунд, прежде чем Добби повел их на экскурсию по их новому дому.

Им потребовалось несколько часов чтобы обойти весь дом кроме подвала, который Гарри мысленно дал обещание осмотреть позже. На первом этаже кроме прихожей была гостинная и столовая, с большим столом. Также там располагалась кухня и огромный балльный зал, увидев

который, Гарри покраснел, вспомнив свой конфуз на Рождественском Балу в позапрошлом году. Рядом с бальным залом была комната, которая заставила глаза Гермионы загореться как свечи перед рождеством.

Они покинули бальный зал и вошли в огромную библиотеку, которая занимала два этажа. Вдоль стен тянулись книжные полки, своей высотой доходя до самого потолка. Посередине располагались кресла и столы за которыми можно было отдохнуть. Гарри почти услышал как щелкают шестеренки в голове его подруги. Она наверно уже составляла график чтения для себя и для него. Схватив ее за руку, он постарался поскорее увести ее на второй этаж, пообещав навестить это место позже. Она немного надулась, но все же пошла за ним.

На втором этаже было несколько ванных комнат и спален. И еще большой хол с панорамными окнами из которых открывался вид на поле для квиддича. Третий этаж занимали спальни, в том числе и спальня хозяев. Плюс там была еще одна комната, которую Гарри решил осмотреть позже. На четвертом этаже небыло ничего интересного. Отделка там разительно отличалась от всего остального дома. Похоже что здесь были чисто складские помещения и кладовые. Осмотрев все, Гарри с Гермионой вернулись к пропущенной комнате.

- Что особенного в этой комнате, Гарри, - спросила его девушка с заметным нетерпением. Гарри в ответ просто улыбнулся и открыл комнату. Когда Гермиона увидела что было за дверью, ее челюсть упала.

Это была ее комната. Точно такая же как у нее дома. Не совсем конечно, например вместо компьютера на столе лежало перо и пара пергаментов. Кровать была намного больше, хоть и застелена таким же бельем как и раньше. Да и вообще вся комната была намного больше, но сохранила непередаваемый уют ее домашнего места обитания. Гарри улыбнулся и кивнул Добби, благодаря за проделанную работу. Гермиона стояла с остекленевшим взглядом, а в уголках ее глаз начали зарождаться слезы. Гарри обеспокоено подошел к ней и взяв ее за руки прошептал:

- Миона, - возможно они перестарались.

Он видел как в ее глазах зарождается отчаяние. Она была почти на грани истерики как прошлым вечером. И он не знал как теперь ее успокоить. Наконец, она бросилась к нему в объятия и разрыдалась. Он поглаживал ее по спине и шептал что-то успокаивающее, мысленно ругая себя что не смог предвидеть такую ситуацию когда все планировал. Через какое-то время она перестала всхлипывать и отстранилась от него:

- Гарри, это... это слишком для меня. Ты не... не должен был... я и так многим тебе обязана. - выдавила она. Гарри ощутил сильное желание во что бы то ни стало защитит стоящую перед ним девушку.

- Я знаю, - ответил он, - я захотел это сделать.

<http://tl.rulate.ru/book/1050/21584>