- Ты в порядке? обеспокоенно спросил Уэйн, помогая ошеломленной Гермионе подняться.
- Нет, все хорошо, покачала головой Гермиона, с опаской глядя на Симуса. «Магия слишком опасна!.. Нет, это неправда. Не магия опасна, а Симус».

Она столько раз практиковала заклинания дома, и никогда не случалось подобных происшествий. В худшем случае заклинание не срабатывало и не имело никакого эффекта.

- Давайте держаться подальше от Симуса отныне. Я не хочу оказаться в больничном крыле, - серьезно сказала Гермиона.

Уэйн улыбнулся и кивнул. Он заметил, что профессор Флитвик распорядился, чтобы Симус и Невилл практиковались в углу класса, дабы избежать случайного причинения вреда другим.

«К счастью, Симус еще совсем юный волшебник, и его магическая сила пока что далека от могущества. То, что произошло сейчас, было лишь иллюзией, а реальный урон невелик. Все просто испугались, но быстро пришли в себя».

После занятия Гермиона, казалось, забыла о своей недавней обиде на Уэйна и радостно пригласила его в библиотеку поработать над домашним заданием вместе.

Уэйн был скромным. Они направились в библиотеку и, войдя, сразу притихли. Библиотекарь, миссис Принц, была женщиной с дурным нравом, обожавшей книги и презиравшей шумных студентов. Если кто-то вызывал ее гнев, она принималась размахивать пыльной тряпкой, гоняя нарушителей прочь.

«Вероятно, она сквиб, - размышлял Уэйн, - и ее одержимость книгами проистекает из содержащихся в них сокровищ».

Гермиона достала учебник по Защите от Темных Искусств и принялась писать работу, в то время как Уэйн выбрал «Руководство по дуэлям Зенаса» и углубился в чтение.

Зенас был самым знаменитым мастером дуэлей в начале прошлого века. Он установил рекорд тридцати восьми непобежденных поединков подряд и целую неделю не сходил с первых полос газет.

Но уникальным его делало то, что он достиг таких высот, полагаясь исключительно на простые заклинания и не овладев продвинутой магией.

В книге также содержались описания нескольких его сражений. Уэйн прочитал их и извлек некоторые полезные советы.

"Хогвартс - настоящее сокровище для каждого. Но не у всех есть способности или рвение, чтобы заполучить его. Многие преподаватели, не говоря уже о четырех деканах факультетов, обладают истинным талантом, и их наставничество, безусловно, принесет пользу. Даже если обратиться с вопросом к Снейпу, он проявит некоторую желчность, но все же ответит.

А библиотека - это целая сокровищница. В ней сосредоточены накопленные знания замка за тысячи лет. Учащимся дается семь лет, чтобы приумножить их, но как многие используют эту возможность?

Поэтому Хогвартс и вправду волшебен. Он предлагает радостное обучение для всех и элитное образование для амбициозных. Станете ли вы драконом или насекомым, зависит исключительно от вас".

Уэйна не удовлетворял размер Запретной секции, которая занимала треть всей библиотеки. Вначале она не была такой большой, но Дамблдор постепенно расширил ее до нынешних размеров после событий, связанных с Волдемортом.

«Даже такие заклинания, как Патронус, оказались в запретной секции книг. Старина Дамблдор, я могу купить эту магию в книжном магазине "Флориш и Блоттс"!..

Новый семестр начался хорошо, и новички постепенно привыкали к школьной жизни. Большинство предметов были вполне успешными.

Безусловно, самым любимым курсом среди юных волшебников были Чары. Профессор был приветлив и значительную часть занятий демонстрировал магию с помощью своей палочки.

Также нравились уроки Трансфигурации, хотя профессор МакГонагалл была весьма строга, чем немного пугала учеников, опасавшихся потери баллов своего факультета.

К тому же сама техника трансфигурации была чрезвычайно сложной. После двух занятий по Трансфигурации у многих затекли руки, но никакого прогресса не наблюдалось. Спички оставались неизменными, без признаков превращения в иголки.

Один хитрый юный волшебник из Рэйвенкло принес на урок иголку и благодаря этому лишил свой факультет десяти баллов.

Теперь многие считали, что серебряные иголки весьма напоминают длинные тонкие предметы с явными ушками.

Также Пуффендуйцам нравились занятия у их декана. В первую неделю их задачей было заменить корень имбиря - ингредиент для изготовления зелий, мазей от чесотки и усилителей интеллекта.

Когда профессор Спраут упомянула, что этот ингредиент стоил пять сиклей и один галлеон на Диагон-аллее, Уэйн и другие волшебники магглового происхождения были поражены.

- Не удивляйтесь так, дети, с улыбкой объяснила Спраут. Конечно, в ходу обычный имбирь, который вы знаете, но удобрения и зелья, используемые в процессе выращивания, очень ценны.
- Вот почему он такой дорогой.
- Какие удобрения? с любопытством спросил Уэйн.
- Экскременты Лунного Безумного Зверя, ответила профессор Спраут, доставая коробку, наполненную серебристыми частицами. Помет Лунного Безумного Зверя очень плодороден и способен усилить действие лекарств. Однако использовать его можно, только если он свежий и должным образом обработан.

Уэйн кивнул и сделал заметку. В прочитанных им книгах в основном говорилось о приготовлении зелий и выборе ингредиентов, так что он не разобрался с основами

выращивания и поддержания сырья.

Он был несколько удивлен. Травология была предметом, преподаваемым его деканом, но он не проявлял к ней интереса.

"Вернувшись, я быстро прочту пару книжек по травологии, чтобы наверстать упущенное на занятиях". К остальным предметам у юных волшебников было не слишком большое рвение.

Например, на Астрономии нужно было взбираться на башню около десяти вечера по средам и смотреть в телескоп на звезды.

Звучало романтично, но слишком поздно, и многие студенты уже клевали носом.

По возвращении нужно было написать десятидюймовый отчет о наблюдениях, что казалось пыткой.

Не говоря уже об Истории магии - каждое слово из уст Кутберта Бинса было словно гипнотическое заклинание, и только Гермиона могла ему противостоять.

История о том, как волшебников поклонялись как богам в ранние времена, очень интересна, и ее можно понять, самостоятельно прочитав книгу. Но когда ее рассказывал Кутберт Бинс, она становилась скучной, как буквы.

Все считали Историю магии хорошей возможностью поспать, ведь Кутберт Бинс никогда не вмешивался в занятия учеников. Лишь бы мы не нарушали порядок и не вскакивали, можно было заниматься чем угодно.

Также огромным разочарованием стала Защита от Темных Искусств. Квиррелл заикался, так что мог ли он хорошо преподавать?

Даже ходили слухи, что однажды юный волшебник довел Квиррелла до слез.

Большинство не воспринимало это всерьез, но чем шире распространялась история, тем больше людей узнавали имя того самого волшебника.

Теперь уже никто не сомневался в правдивости рассказа. Имя Уэйна Лоуренса вновь привлекло всеобщее внимание.

http://tl.rulate.ru/book/104960/3742441