

Полтора года спустя...

После легендарной взбучки, которую он получил от своего отца несколько месяцев назад, Висенте провел довольно много времени, не попадая в неприятности.

В то же время у него больше целого года не было свободного времени, чтобы повеселиться со своими друзьями и одноклассниками. Он сопровождал своего отца всякий раз, когда тот не учился дома или в академии.

Благодаря этому он многое узнал о профессии своего отца, приобрел некоторые навыки ведения переговоров и чуть больше понял об экономике этого общества.

В царстве Полярис есть три типа монет: золотые, серебряные и бронзовые. Они используются ежедневно в любом бизнесе.

1 золотая монета стоит 100 серебряных или 10 000 бронзовых.

Именно в таком соотношении эти металлы можно найти в царстве Полярис, отсюда и их ценность.

Однако другие предметы также могут использоваться вместо монет, но они менее распространены из-за их редкости.

Среди них есть драгоценные камни, ресурсы с высокой стоимостью и, самое главное, магические камни.

Последний пункт является особым видом природного ресурса, который маги могут использовать в качестве вспомогательных предметов в своей деятельности или в бою.

В любом случае, последний вариант определенно самый ценный из всех, люди обычно не торгуют им, если только цена сделки достаточно высокая.

Вис еще не видел ни одного, но слышал о них, когда стал свидетелем сделки между своим отцом и дворянином из-за пределов провинции.

В этот период Вис впервые выехал со своей семьей за пределы деревни Мартелл, увидел волшебный и изумительный мир, в котором живет.

Среди этих обязанностей он, Рори и Йен вернулись к общим прогулкам. Команда Дерека, напротив, перестала беспокоить их после уличной драки в тот день.

У двух друзей Дерека были сломаны кости, им потребовалась медицинская помощь за пределами деревни, чтобы полностью восстановиться.

Из-за необходимости какое-то время держаться подальше от деревни группа Дерека была временно сокращена, что вынудило оставшихся двоих держать рот на замке.

К тому времени, когда двое пострадавших от Вис и Рори вернулись, трое друзей воссоединились, и их троих теперь считают сильнее тех четверых.

Наконец, несколько месяцев назад группа Виса и Рори перешла в пятый класс, в то время как группа Дерека окончила академию. Из-за этого они с тех пор не виделись и на какое-то время оставили тот вопрос позади.

Йен все еще не знает правды о матери Рори, но и не ищет ответов. Он принял придуманное Висом оправдание и вернулся к своей дружбе с Рори.

* * *

В деревне Мартелл стоит солнечный день, поют птицы, а жители занимаются своими делами.

Некоторые что-то чинят в своих маленьких магазинчиках. Другие вышли, чтобы купить или обменять ресурсы, что типично для небольших деревень.

Тем временем некоторые дети находятся в академии, а другие сидят дома, ожидая того дня, когда они достигнут минимума, необходимого для обучения.

Посреди всего этого, в одной из самых видных комнат здания звездной академии, пятый класс слушал урок у самого строгого преподавателя этого учебного заведения.

Профессора Джулиана!

После нескольких лет учебы здесь, группа Висенте, Рори и Йена снова попала под ответственность этого учителя.

Однако, в отличие от их первого дня с этим человеком, все в классе уже знают его и не боятся, как тогда.

Он заслужил уважение этих студентов, ему больше не нужно быть с ними таким суровым.

Итак, он начал очередное занятие, рассказывая важную тему.

- Сегодня мы, наконец, начнем изучать магические камни и пентаграммы, - сказал он сразу после того, как пожелал доброго утра своим ученикам и без труда добился тишины в классе.

Он посмотрел на своего лучшего ученика и спросил.

- Висенте, ты можешь сказать мне, что такое магические камни?

Висенте поднялся со своего места и произнес вслух:

- Магические камни - это волшебные предметы, которые соединяются с телами, наполненными магией, как только те достигают зрелости.

Животные, люди и другие магические существа могут связать себя с магическими камнями по достижении определенного возраста с помощью церемонии пробуждения.

Магический камень, который соединяется с данным существом, наиболее совместим с его характеристиками, поэтому ожидается, что каждый драгоценный камень будет обладать разными свойствами и по-разному воздействовать на каждого мага.

Их магические способности значительно усиливаются после того, как магическое существо соединяется с магическим камнем. С этого момента они могут использовать заклинания или поднять свои врожденные характеристики до уровня, намного превосходящего их собственные природные магические способности.

После пробуждения мы можем сохранять в камнях свой опыт и использовать его для формирования новых заклинаний, которые могут автоматически запечатлеваться в них.

С этого момента они будут помогать нам в активации заклинаний, развитии и многом другом.

Если подытожить, насколько важны магические камни для магов, можно сказать, они так же необходимы, как мозг для смертных, неспособных использовать магию.

Мозги тоже важны для магов, но магические камни служат им таким же образом, как мозги обычным людям.

Проще говоря, это похоже на то, как без хорошего мозга существо неспособно развить свой интеллект, так и без волшебного камня маги не могут использовать магический «язык».

Магическое существо без камня больше похоже на человека с Земли, неспособного читать,

говорить, писать или использовать какие-либо связанные с этим вещи. Жить так можно, но такой человек, естественно, станет изгоем, а его родословная со временем сотрется.

Профессор утвердительно кивнул и сказал:

- То, что сказал Висенте, верно. Магические камни - это механизмы, которые позволяют нам легче понимать магический язык и, благодаря этому, лучше использовать наши характеристики и родственные связи. Что насчет магических пентаграмм? - он оглядел комнату, пока не увидел свою вторую лучшую ученицу, Тессу Аспер.

- Тесса, не могла бы ты рассказать мне, что такое магические пентаграммы?

- Хм... - она смущенно отвела взгляд, так как не знала, что все это значит. - Мы еще не изучали это, профессор.

- Но вы никогда не задумывались об этом? Держу пари, вы видели магические пентаграммы на своих родителях и родственниках, - он настаивал, зная, что у этих студентов должно быть хорошее представление о том, что все это значит.

Йен поднял руку, и вскоре ему разрешили сказать:

- Магические пентаграммы - это особые знаки, которые мы получаем, или, скорее, которые нам нужны, чтобы продвигаться в магических сферах. Они могут дать нам способность, совместимую с нашими характеристиками.

- Йен не ошибся. Но это еще не все, - добавил профессор Джулиан, расхаживая по комнате во время лекции, а на доске появлялись картинки. - В то время как магический камень дает магу возможность использовать различные существующие элементы для формирования заклинаний самых разных видов, магическая пентаграмма дает врожденную способность и стабильность мане мага. По мере того, как мы становимся сильнее, мана в наших телах становится более объемной и изменяет как тело, так и душу. Это настолько важно, что мы, не сможем продвинуться далеко в магии без использования второстепенных инструментов. Без пентаграммы, стабилизирующей нашу ману, мы бы взорвались из-за количества маны в наших собственных телах при достижении определенной границы!

- Это...

- Но это ужасно!

Дети прокомментировали слова профессора.

- И вы правы. Вот почему в прошлом большинство магических существ были низкоуровневыми и им потребовалось много времени, чтобы понять, как решить эту проблему, - сказал он,

взволнованный возможностью рассказать об этом кусочке магии, который может обсудить со своими студентами.

- Но, к счастью для нас, наши предки уже решили эту проблему десятки тысяч лет назад. Итак, сейчас мы знаем, что нам нужно поглощать магические пентаграммы каждый раз, когда продвигаемся в магической сфере, чтобы стабилизировать нашу ману. До этого рискованно продолжать увеличивать количество нашей естественной маны, поэтому не поглощать магическую пентаграмму - это то же самое, что оказаться в узком месте...

Он продолжил урок, объясняя классификацию пентаграмм, их происхождение, как можно поглотить одну из них и остальные основные детали.

<http://tl.rulate.ru/book/104942/3703279>