

-Господин Хифуми, – позвала Ольга.

Постучав, она вошла в кабинет Лорда. Девушка уже смыла дорожную пыль, оставшуюся после путешествия, в горячей ванне и аккуратно причесала волосы.

На ней не было ее обычной синей мантии. Ольга была одета в простую рубашку с цветочной вышивкой и длинную юбку, которую она тайком купила однажды и отложила до лучших времён.

-Мм, Ольга? Здравствуй, – поприветствовал Хифуми.

Он что-то записывал, когда поднял глаза и посмотрел на девушку.

Видя, как лицо Ольги исказилось от нервозности, юноша вспомнил, что уже видел это выражение лица однажды, когда он учил девушку пользоваться сюрикеном. Это воспоминание насмешило Хифуми, но на лице он сохранил серьезность.

-Я думаю, что нам есть, о чем поговорить. Но для начала, пожалуйста, сядь и подожди. Сейчас я закончу свои дела и освобожусь, – сказал он.

-Хорошо, я поняла.

Ольга села на диван, который стоял в приемной.

Мягкая и комфортная обстановка ее успокоила. Диван был из приятной на ощупь кожи, как и подобает мебели высшего класса.

В тихом офисе было слышно только скрип пера по листу бумаги.

Ольга продолжала смотреть на Хифуми, который все еще писал с усердием на лице, кажется, вовсе не уставая от этого.

Она помнила, что прошло не так много времени с того дня, как юноша сбежал сюда.

«Между прочим, именно я научила его писать и читать символы» – Ольга вздохнула, с тоской вспоминая те времена.

У Хифуми в начале был просто ужасный почерк, который было невозможно читать. Тем не менее, неохотно практикуясь и приводя в порядок петиционные документы группы Каима, Хифуми овладел навыком письма настолько, что даже хвастался тем, как красиво выходит. Ольга улыбнулась этим воспоминаниям.

- Господин Хифуми, хотите черного чаю? Я заварю, - обратилась девушка к Лорду.

-Да, пожалуйста, - ответил он, не отрываясь от дел.

Любимая выпечка Хифуми стояла на столе на кухне, поэтому Ольга захватила с собой тарелку и тихо поставила ее рядом с чаем на стол.

-О, я и забыл, что там было печенье. Спасибо, - оживился юноша.

Повернувшись и кинув взгляд на Ольгу, которая села обратно на диван, он мягко улыбнулся.

Ольга, улыбаясь в ответ, в очередной раз убедилась в том, что у него "на самом деле такая мягкая натура".

«Хотя это может быть правдой, что он любит убивать людей, добрая улыбка, которую он показывает мне, тоже не ложь.

Я ничего не могу поделать, но краснею от стыда, вспоминая, как этот человек встретил меня рабыней. Ведь тогда я подошла к нему только с расчетливыми мыслями о том, что я могу сделать, чтобы доставить ему удовольствие и завлечь его.

Мой разум, наполненный мыслями о мести, не заметил этого, так как я отчаянно пыталась стать сильнее, используя Хифуми, но он всегда улыбался рядом.

Мне была предоставлена бесценная возможность отомстить самостоятельно, не полагаясь ни на кого»

Воспоминания кружили голову Ольги, заставляя ее сердце бешено колотиться.

-Я заставил тебя ждать, - прервал поток девичьих мыслей Хифуми.

Когда Лорд сел перед ней, Ольга, естественно, улыбнулась.

-Что вы писали? - спросила девушка.

-Ах, это... Чтобы встретить расу зверей, я ненадолго пойду на пустоши. Поэтому я записал, что должна делать группа Каима в это время, - объяснил Хифуми. Он показал ей бумагу, по которой только что царапал пером. - Смотри сюда.

Бумага была заполнена бесчисленными инструкциями, касающимися управления и развития территории, в виде подробного описания с указанием конкретных лиц, что создавало какое-то

странное впечатление.

-Пока что это только список. Я составил его с тем учетом, чтобы все могли обдумать мелкие детали самостоятельно. В конце концов, я планирую отправиться в путешествие... – начал Хифуми и осекся.

Просматривая список, Ольга заплакала.

Она слышала от гражданского чиновника, Парю, пока приводила себя в порядок для визита к Хифуми, что тот направляется в область расы зверей и даже за ее пределы, в Меч-страну, которая называется Страна Рыцарей.

Как только девушка услышала это от самого Хифуми, ей стало ясно, что с собой брать ее в это путешествие Лорд не планирует.

Скрывая мысли, сжимающие ее сердце, Ольга выдавила слабую улыбку.

-Господин Хифуми, со своей силой вы дойдете до звероловцев и даже обширных равнин на другой стороне, – уверенно сказала она.

-Как знать. Может, я посмотрю на них, и мне снова захочется буйствовать, – пожал плечами Лорд.

Ольга встала и налила еще черного чая в чашку Хифуми, чьи щеки надулись от печенья, которым он набил рот.

Немного поколебавшись, девушка решилась спросить:

-Хм... разве нельзя взять меня с собой в путешествие по пустошам?

Услышав слова Ольги, Хифуми широко раскрыл глаза.

-Там же одни пустоши только. Ты знаешь, что там нет деревень или городов?

-Я не против. Пока я буду вместе с господином Хифуми, все в порядке, – резонно возразила Ольга.

Юноша задумался, потирая подбородок.

-Это будет проблематично. Я планировал оставить эту управленческую часть тебе, Ольга. Есть еще кое-что, о чем я хотел бы попросить тебя ... – хитро улыбнулся Хифуми.

-Попросить? - воскликнула девушка.

Хифуми подозвал ее к себе и кое-что шепнул, почти коснувшись своими губами ее уха.

Когда его лицо приблизилось, сердце Ольги отчаянно застучало. Девушка всеми силами пыталась успокоиться. Однако, услышав подробности, она сразу забыла о своей нервозности и сама себе удивилась.

-Вот о чем речь! В этом случае господин Хифуми ... - ахнула Ольга.

-Тебе не кажется, что это весело? - спросил ее Хифуми.

Он смотрел на нее, еле сдерживая смех. Казалось, что Лорд наслаждается смятением девушки.

«Я не достойна этого человека» - пронеслось в ее голове.

-Прошу вас, останьтесь со мной в этот раз. Если вы сможете пообещать это, я останусь в Фокалоре, как вы и сказали мне, господин Хифуми, - кивнула Ольга.

-Неужели вот так? Спасибо, - сказал Хифуми.

-Однако... - начала девушка.

Она схватила Хифуми за левую руку и вцепилась в нее.

-Я не смогу вынести одиночества, пока господин Хифуми не здесь. Поэтому, на этот раз, пожалуйста, постройте отношения со мной ... - попросила Орига.

Слушая просьбу девушки, которая не могла сдержать слезы, Хифуми придал лицу обеспокоенное выражение.

-Если подумать, то я счастлив, что ты жаждешь такого парня, как я. Но не кажется ли тебе, что у тебя немного плохой вкус? Такой парень, как я, который не перестанет убивать людей, однажды может быть убит кем-то. Это может произойти через десять лет или завтра, - сказал Хифуми. - Я могу умереть, оставив тебя в мгновение ока, и я могу не вернуться из пустошей.

-Я буду всегда и всюду следовать за тобой, - ответила Ольга, глядя ему прямо в глаза.

- Я сдаюсь, - с этими словами Хифуми поднял обе руки и обнял ее за плечи. Затем торжественно объявил. - Ольга, я оставлю эту территорию тебе, пока меня нет.

-Это значит... - удивилась девушка.

-Да, я хочу оставить управление тебе, как моей жене. Разве это не хорошо? – улыбнулся Хифуми.

-У меня нет причин не соглашаться! – Ольга прильнула к шее Хифуми и всхлипнула.

Хотя девушка переполнена чувствами счастья, ее слезы не прекращали литься.

Ольга, которая некоторое время плакала, как ребенок, придвинулась ближе к своему жениху. Затем она поцеловала Хифуми, прижавшись к нему всем телом. Ей с трудом верилось, что на этот раз происходящее не сон.

-Брак, значит? Ох уж этот человек ... – сказал Сабнак.

Он смотрел на письменный регулярный отчет рыцарей, которые следят за всем происходящим ради расследования. Говоря о браке, который должен состояться на территории Фокалоре, Сабнак поднял взгляд к потолку.

-Я не знаю эту женщину по имени Ольга, она близка с графом Тооно? – спросила Шибюра.

Девушка, позволив себе взглянуть на документы на столе, налила черный чай в чашку, стоящую перед Сабнаком.

-Близка? Ну, я думаю, можно и так сказать. Знаешь, у Хифуми нет родственников в этом мире. Поэтому ее можно рассматривать, как близкого человека, ведь Ольга с ним была намного дольше, чем кто-либо в этом мире. Она прекрасная женщина, ее сильная сторона - магия, – ответил Сабнак.

-Тогда госпожа Ольга оказалась именно на том месте, где ей и положено быть, я думаю, – ответила ему на это Шибюра.

-Ну, возможно так и есть. Тем не менее, я не могу себе представить, что этот человек женится. Интересно, ему наконец-то захотелось успокоиться? Остепениться? – удивлённо покачал головой Сабнак.

Встав, Сабнак собрал документы и схватил их.

-Ты уходишь? – спросила Шибюра.

-Да, если я не сообщу госпоже Имерарии ... - многозначительно умолк Сабнак.

-Было бы здорово, если б королева Имерария не узнала, но это... - тихо сказала Шибюра.

Сабнак был озадачен бормотанием девушки.

-Разве это не повод для поздравлений? Ведь это же означает, что господин Хифуми планирует пустить корни в этой стране, - ответил Сабнак.

-Ты до ужаса глупый человек! И это несмотря на то, что королева Имерария была все время у вас перед глазами, - поразилась Шибюра.

«Ну почему он не замечает женские чувства, пока женщина не пострадает?!»

-Не поднимай этот вопрос снова. Просто объясни своему тупому жениху, в чем дело, - примирительно сказал Сабнак.

-Госпожа Имерария тоскует по графу Тооно, хотя, вероятно, даже не подозревает об этом, - объяснила Шибюра.

-Чего? - переспросил Сабнак.

-Прошу, перестань делать такое глупое лицо. Ты же все-таки капитан! - фыркнула Шибюра и продолжила объяснять. - Попробуй подумать об этом. Мнение этой леди искажается ее стремлением, а также ее желанием отомстить Эрлу Тооно. Стабильность этой страны и вопрос обеспечения безопасности путем избавления от тех, кто вызвал восстание, полностью зависит от силы графа Тооно. В глазах королевы Имерарии, которая всегда размышляет об этих вопросах, он является одновременно как героем, так и врагом, - сказала Шибюра.

«У меня такое чувство, что более половины этих слов просто ее выдумка или, скорее, заблуждение» - подумал Сабнак, но не высказал этого вслух.

В течение того немного времени, которое они вместе, капитан твердо запомнил, если он скажет Шибюре одно лишнее слово, она ему в ответ выскажет все десять.

-Во всяком случае, я должен подробно рассказать обо всем госпоже Имерарии. Спасибо, - произнес Сабнак.

Он вышел из комнаты, словно убегая. На секунду ворвалась мысль: «А может ли это быть так на самом деле?»

Капитан старался выкинуть из головы эти догадки, пока читал доклад Имерарии. Сабнак едва сдерживался, чтобы не поддаться влиянию Шибюры.

Оставив приказ об отправке поздравительных подарков, Имерария ничего больше не сказала.

После свадьбы Хифуми получил поздравительные подарки, доставленные не только от Имерарии, но и от знати страны, такой как Бирон и другие. Более того, даже король Хоранта, Супранджел, через Нелгала представил несколько магических инструментов, которые пользовались популярностью на территории Фокалоре.

Праздничные гулянья продолжали распространяться по Фокалоре в течение нескольких дней. Некоторое время горожане распространяли слухи, о которых никто не знал, где была ложь, а где правда. Все обсуждали невиданную красоту Ольги, которая стала женой Лорда, говорили о ее великолепной магии и что ее кровожадность в бою не меньше, чем у Хифуми.

Не теряя времени, Ольга наслаждалась статусом свежее испеченной жены и ходила, проверяя и пересматривая работу в каждом департаменте города. Она искренне приложила все усилия, чтобы понять, какой человек нужен Хифуми.

Вначале с ней обращались, как с простолюдинкой, которая случайно получила благородное звание и сует нос в политику, как будто это какая-то игра. Были даже некоторые сотрудники, которые ее чуть ли не напрямую посылали. Но, проникнувшись ее отношением и попытками правильно понять работу каждого отдела, люди постепенно приняли ее.

Алисса, а также гражданские чиновники, начиная с Каима, занялись объяснением планов и подтверждающих документов жене Лорда. Под руководством Каима рабочие структуры были быстро организованы под Ольгино командование, регулируя возможности особняка Лорда.

Постепенно вся система управления была переключена на Ольгу. В какой-то момент настал день, когда Хифуми не нужно было читать или подписывать какие-либо документы. Воспользовавшись этим, Хифуми ускорил свои приготовления к поездке, которые были закончены моментально.

Ольга, а также, конечно, Алисса, гражданские чиновники и толпа сотрудников и солдат собрались, чтобы проводить Хифуми. Они толпились вокруг Лорда, пока он стоял на выходе из Фокалоре верхом на лошади. Так же собрались граждане, узнавшие о его отъезде.

–Я должным образом позабочусь о месте, куда ты вернешься, Хифуми. Пожалуйста, наслаждайся своим путешествием со спокойной душой, – сказала Ольга.

Произнеся это, она заплакала.

«Я не знаю, как долго мы можем быть вдали друг от друга отныне.

Но я не оставляю тебя больше»

Поскольку Хифуми доверил ей серьезное дело, девушка решила, что сможет выдержать разлуку.

-Думаю, когда придет время моего возвращения в город, он будет намного больше, чем сейчас. Территориальные солдаты и оружие, вероятно, также станут сильнее. Я с нетерпением жду этого, - хмыкнул Хифуми.

-Да. Прошу вас, доверьте светлое будущее нам и вашей жене, - ответил Каим.

Подходя к Каиму, другие гражданские чиновники поклонились.

-Я позабочусь и о военных вопросах! - сказала Алисса.

Хифуми неловко погладил волосы Алиссы, которая ахнула со слезами на глазах.

-Да, пожалуйста, не забудьте защитить город, если зверолюди будут атаковать, - напомнил напоследок Хифуми. - Время уходить.

Как только он произнес эти слова, все сотрудники поклонились, и солдаты отдали честь.

-Хифуми, пожалуйста, будь осторожен... - со слезами попросила Орига.

-Все будет хорошо. Я все еще хочу наслаждаться борьбой и убийствами в этом мире, так что я сделаю все, чтобы у меня на это было как можно больше времени, - ответил ей Хифуми.

Эта речь звучала не особо утешающе, но Ольга нашла в его словах то, что принесло ей облегчение.

С нежной улыбкой она провожала мужа, когда его лошадь пошла вперед.

Человек, который совершал убийства и произвольно втянул три королевства в свои прихоти, отправился в пустоши.

-Поскольку их называют зверолюдями, скорей всего их стиль сражения будет диким. Думаю, я тоже так смогу, - пробормотал Хифуми.

«Какое удовольствие»

В хорошем настроении, Хифуми скакал по полям на своем коне под ярко-желтым солнцем.

<http://tl.rulate.ru/book/10492/687044>