

Раннее утро.

На чрезмерно просторном поле для практики солдат, расположенном на окраине столицы, собрались рыцари, за исключением людей, находящихся на государственной службе. Здесь также присутствовали фигуры в виде капитана королевского рыцаря Сабнака, капитана Лотомага и вице-капитана ордена рыцарей Мидаса.

Общее количество людей было 60 человек, также присутствовали новички. Это не более чем треть или меньше от их золотого века, но, несмотря на то, что ветераны считались одиночками своего дела, посему то что собралось столько людей было удивительно.

Перед ними, неведомо когда построенная, стояла простая хижина, которая была только прохожей одноэтажного дома со стенами и дверью.

Из двери хижины вышел граф, имя которое знал каждый в королевстве, это был Хифуми.

– Доброе утро!

– Доброе утро, сэр!

Как только Хифуми кивнул в ответ приветствиям, сотрудники королевского замка стали распределять оружие, которое они принесли.

Это были деревянные копья, длина которых достигала груди взрослого человека.

– Они были сделаны из дерева, ими будем практиковать владение коротким копьём, это оружие очень полезно при патрулировании внутри стен замка. Вес копья не значителен, потому благодаря нему мы изучим основы. Каждый из вас возьмет то, которое вы держите дома, чтобы тренироваться с ним здесь.

Как только все разобрались с оружием, Хифуми указал на здание в рамке.

-Пока мы не смогли создать больше одного дома, но мы планируем построить еще два таких же в ближайшее время.

-И для чего эти дома вообще нужны?

Отвечая на вопрос Сабнака, Хифуми сказал: -Будет быстрее, если я покажу вам-, и три человека вошли в комнату дома.

Затем вошел и Хифуми, держа в руках короткое копье.

-Сейчас трое из вас внутри дома должны напасть на меня. Не беспокойтесь, я буду показывать приемы так, чтобы не навредить вам.

Элитные рыцари зжали свои копья в руках, а затем приступили к нападению.

-Спасибо. Я считал что ваш опыт ведения боя в помещение очень низок. Так что будет быстрее, если я действием отвечу на ваш вопрос.

Слегка сжимая копье в правой руке, Хифуми ожидал, когда трое рыцарей начнут наступать.

По мере того, как они опирались на его копье, он легко маневрировал, играя с дистанцией и

сбивая их ритм дыхания в атаках.

-Вы трое вместе собрались здесь по определенной причине. Синхронизируйте свое дыхание.

Говоря это, он не спеша перемещался в центр комнаты.

-Во-первых, в этот момент солдаты терпят неудачу. Вы знаете, почему?– Хифуми указал на стоявшего у входа рыцаря

-Я?

Рыцарь на которого указали, начал нервничать.

-Хмм ... это о ситуации, когда граф Тоно перемещается в центр комнаты?

-Поскольку вы не понимаете сути всего происходящего, ваш ответ только наполовину правильный.

Примерно в то же время, когда рыцарские ордена трудились и обучались техникам, которые преподносил Хифуми, Вайя, который находился на полигоне в мастерской гномов в Фокалоре, падал на землю, будто грязь которую размазывают.

-Есть какое-то продвижение ...

-Поскольку это первый раз для меня, я не чувствую разницу по сравнению с другим оружием.

Пока он тяжело дышал, Каим отвечал, как обычно.

-Первый раз?

-Да. После того, как я получил указания от Господина, я тренировался в свободное время от службы.

Кусаригама сжималась в руках Каима. Следя внимательно за противовесом, он занял позицию, держа серп перед собой.

-Это также указание графа Тоно не опускать ваше оружие, даже если ваш противник упал?

-Верно. Даже если противник кажется беспомощным, мне говорили противостоять им, не будучи небрежным.

-Я даже не подхожу к тебе,- Вайя встал, отряхиваясь от грязи. Он поднял меч, который лежал рядом.

-Ты просто сломал мою рыцарскую гордость.

Обернув и сложив меч, Вайя взял кусаригамау, которую он получил для собственного использования.

-Это странное оружие. Однако, помимо того, чтобы перехватить мой меч с помощью цепей, вы сбили меня с ног.

Хотя это был первый раз, когда другая сторона этого оружия использовалась, Вайя не думал, что он окажется беспомощным.

Хуже того, его противник, далеко от того, чтобы быть солдатом, он был гражданским, должностным лицом... Даже не похоже, что Каим тренировался с этим оружием.

-Еще раз, пожалуйста. Я хочу, чтобы вы научили меня использовать это оружие. Я действительно понимаю, что это необходимо для нас.

-Могу ли я узнать причину?

-Другого способа сохранить порядок внутри замка нет, кроме как "убить" врага, используя мечи или копья. Однако, если мы сможем эффективно использовать эту кусаригамау и сюрикен, мы сможем захватить врага, не навредив и не убив их. Это позволит нам также получить информацию от противника.

-Если мы сможем это сделать, будет возможно разобраться с ситуациями когда они еще не станут слишком опасными,- Вайя рассказал о том, что думает.

Он покраснел, когда он невольно стал страстно говорить об этом, но он все еще хотел передать свой энтузиазм.

Выражение Каима, которое он видел, кстати, все еще было высокомерным, но он понимающе кивал головой.

-Я понимаю. Я научу вас технике, так как ее понимаю лично я.

-Тогда после этого...

Каим слегка прищурился из-за нетерпения Вайи.

-Правильно. Ради твоей цели. Этого, вероятно, будет недостаточно – на одной тренировке, да еще ни с кем, кроме меня.

Не успел он сказать, как на полигоне появилось более 30 солдат.

-Доброе утро, сэр!

-Да, доброе утро, господа.

Солдаты, быстро формируя линию, каждый несут свою собственную кусаригаму в своих руках. Они выпрямились спиной к Каиму.

Каим стоит перед ними совершенно расслабленный.

Каим говорит своим обычным голосом Вайе, который не понимает, что происходит.

-Это люди, которые вместе со мной получили указания от Господина. Во-первых, мы будем использовать методы, которые мы знаем, Вайя.

-Не совсем понимаю...

Вайе казалось, что глаза Каима искрились.

-С сегодняшнего дня мы будем пользоваться всем руководством, которое мы получили от Господина, со всеми нашими силами. Будьте осторожны, и попытайтесь выжить.

-Ха-ха ... пожалуйста, может не будем так сильно увлекаться этим...

“Я, возможно, допустил небольшую ошибку в выборе того, кому обратиться за помощью.” – подумал Вайя.

<http://tl.rulate.ru/book/10492/412886>