

Он также был рад обнаружить, что в его Инвентаре все еще есть основное снаряжение; правда, он досадовал на потерю стальной лопаты, стального троса и стальной удочки, которые он приобрел к концу периода испытаний. Все же могло быть и хуже: ему пришлось бы потратить те небольшие деньги, которые были выделены ему в качестве стартового фонда, только на покупку основных инструментов. Вместо этого он мог немного раскошелиться и купить пару зелий и транспортный кристалл, чтобы носить его с собой на случай, если он потеряет счет времени в Подземельях (где функции выхода иногда были ограничены) и не успеет дойти до безопасной зоны, чтобы выйти из игры.

Вытащив карту города, он просмотрел список магазинов в этом районе, чтобы найти ближайший, где продавались зелья и кристаллы. Найдя искомое, он помчался туда в надежде опередить других игроков, которые собирались запастись деньгами; Гарри ошибочно полагал, что все начинают с той же суммой денег, что и он (неизвестно, что небольшая часть того, что он собрал к концу бета-теста, была перенесена и добавлена к стартовому фонду, который выдавался всем игрокам), и что у других участников бета-теста тоже есть свое базовое снаряжение для использования. Ему повезло: у неигрового персонажа (NPC), управляющего магазином, не было других покупателей, и у него оставался полный запас товаров.

Пока Гарри тратил несколько тысяч колов (валюта, используемая в SAO) в игре, его магия реагировала на погружение Гарри в виртуальную реальность (как и в тот первый вечер, когда он использовал систему). На этот раз он использовал сложные кровные заслоны, установленные вокруг дома Дурслей (как для его защиты, так и для их защиты), и изменил их в ответ на мысленное заявление Гарри о том, что вымышленный мир, в который он только что попал, является его единственным настоящим домом (бета-версия была лишь временным предварительным просмотром и поэтому не воспринималась как дом; не то что полная версия, которая была в сознании Гарри).

Вначале он заключил всё своё тело в защитный щит, который не позволял никому прикоснуться к нему, и, что ещё важнее, щит не позволял никому снять Нервный механизм с его головы. Затем его магия распространилась наружу, а кровные чары, привязанные к дому, направили усики магии внутрь, чтобы запереть шкаф как изнутри, так и снаружи; в результате Гарри оказался заперт в шкафу и захлопнул дверь. По мере того как магия перемещалась по дому, она исполняла самые сокровенные желания Гарри и Дурслей (в частности, его тётки) - быть свободными друг от друга.

Для этого магия удалила все следы Гарри из жизни Дурслей.

Она даже полностью удалила все воспоминания о Гарри за те семь с половиной лет, что он прожил под их крышей. По окончании действия заклинания в доме и в сознании его обитателей не осталось никаких свидетельств того, что Гарри когда-либо существовал (кроме коробки с забытыми вещами, спрятанной на чердаке); даже дверца его шкафа исчезла, несмотря на то что шкаф остался под лестницей. Защитная магия действовала достаточно долго, чтобы стереть с лица земли разум старушки-кошатницы, которая иногда следила за Гарри в поисках Дурслей (когда она проходила мимо дома в поисках ребенка два дня спустя), а затем затихла до следующего раза, когда она понадобится.

В игре Гарри (совершенно не подозревая об изменениях, происходящих в реальном мире) положил свои новые покупки в Инвентарь, поблагодарил NPC-клерка и вышел из магазина. Настало время узнать, насколько сохранились его прежние навыки. Чтобы не опоздать к завтраку, он установил будильник, встроенный в меню игрока, на шесть пятнадцать (в игре это было два пятнадцать, так как игровые часы были переведены на токийское время). Затем он еще раз сверился с картой города, чтобы сориентироваться, и направился к ближайшему

выходу, чтобы попасть в Подземелье на втором этаже, где можно было напугать парочку монстров и проверить свои способности к ловушкам.

Выйдя на луга, окружавшие Хадзимари-но Мачи, Гарри широко улыбнулся, и его зеленые глаза загорелись от восторга при виде знакомых и любимых холмов и бескрайних полей.

Выпустив крик восторга, Гарри помчался к одному из менее популярных полей, чтобы уединиться и иметь достаточно места, чтобы случайные игроки не стали жертвами его ловушек. Гарри быстро обнаружил, что за один раз он может пробежать не более двадцати пяти ярдов; это означает, что он будет мчаться вперед короткими очередями, оставляя за собой полосу размытого цвета, отмечающую его траекторию, а затем ему придется остановиться на пять секунд, чтобы сбросить ход, прежде чем он сможет сделать это снова. Это было всего лишь пятнадцать ярдов сверх стандартной дистанции, в то время как во время бета-теста ему удалось увеличить это расстояние до ста ярдов, и он мог плавно переходить в новый спринт одним шагом, отчего его движения казались плавными и почти непрерывными.

Каждый успешный спринт добавлял очки опыта к навыку "Спринт" и еще на шаг приближал его к восстановлению прежнего уровня мастерства в этом навыке. С каждым шагом он громко смеялся, чувствуя, как ветер обдувает его лицо. Пройдя пару сотен ярдов, он проскочил мимо двух мужчин, которых видел ранее в городе, но не потрудился остановиться и поздороваться с ними, так как оказалось, что они были заняты сражением с небольшой группой бешеных кабанов. Его громкий смех и размытая черта привлекли внимание обоих мужчин, но он успел уйти прежде, чем они успели полностью зафиксировать его присутствие.

Через двадцать минут после выхода из города Гарри нашел укромный уголок поля, где можно было расставить пару ловушек, чтобы проверить, насколько хорошо он владеет навыком ловли. После недолгих споров и сверки времени Гарри решил сначала проверить свои способности к созданию ловушек, так как рытье ямы отнимало много времени, пока его очки мастерства не достигли отметки в четыреста. У него немного не получалось завязывать узлы, необходимые для создания ловушки, но после пятнадцатиминутной тренировки он обучил своего аватара делать соответствующие движения и подсказывать игре, как распознать ловушку. В качестве дополнительного бонуса он получил шестьдесят очков опыта для повторного освоения этого навыка, так как установил в общей сложности шесть работающих ловушек в ближайшем окружении.

<http://tl.rulate.ru/book/104903/3810789>