Кто из аниме-гиков или отаку не мечтал возродиться в вымышленном мире аниме? Встретиться и поговорить с теми самыми героями аниме, которых вы видели только за экраном или на бумаге?

Испытать, каково это - не за экраном или на бумаге, а перед собой, когда что-то происходит в аниме. Каждый гик, ботаник или отаку хотя бы раз мечтал о том, каково это - быть тем самым персонажем или быть частью того мира вместе с ним.

И эта душа - не исключение, поэтому он начал танцевать или, скорее, парить вокруг, при одной только мысли о том, чтобы посетить такой мир и испытать жизнь, которую он может увидеть только в своем Дворце памяти.

{Кеке... я рад... ты, кажется, в восторге... дитя мое... однако... вспомни... я же говорил тебе... есть только три мира аниме, с которыми я все еще слабо связан... два параллельных типа, и один оригинальный... }

Услышав бездонный роб, душа вынырнула из него и кивнула безголовой головой. Он догадался, что тот имел в виду под параллельными и оригинальными типами.

Если говорить о фанфиках, то их существует множество видов. Некоторые следуют оригинальному канону, но обычно добавляют своих главных героев, которые берут на себя роль персонажа, основанного на уже существующих канонных героях, или создают OC, сокращение от Original Character, в качестве главного героя.

Это оригинальный тип, который обычно следует оригинальной сюжетной линии с некоторыми изменениями, например, если Нацу в Fairy Tail был принят не Игнилом, а другим видом дракона, и вместо того, чтобы стать истребителем огненных драконов, он станет истребителем водных драконов.

Или если главный герой присоединится к Fairy Tail, изменив ход всего канона. Оригинальные типы означают, что сюжетная линия следует основному канону с некоторыми поворотами, которых нет в оригинальном каноне. В конце концов, это был бы не фанфик, если бы в нем не было никаких поворотов, не так ли?

Хотя параллельные типы отличаются и даже более сложны, чем оригинальные. Это связано с тем, что в параллельных типах присутствуют элементы, которых нет в оригинальном каноне. Например, наличие других персонажей из разных аниме-миров. OC, помимо главного героя, или кроссовер между двумя или более аниме-канонами.

Например, фанфик по "Наруто", в котором персонажи One Piece будут ниндзя, а их Силы Дьявольского фрукта превратятся в ниндзюцу. Это будет считаться параллельным фанфиком, элементами других миров или вашим собственным оригинальным контентом в смеси с оригинальным каноном аниме или вымышленного произведения.

{Ты прав... эти три мира... действительно то, о чем ты подумал... дитя мое... единственный мир Оригинального типа, куда я могу отправить тебя... это Dragon Ball... никакой защиты, дитя мое... даже с моей силой... живущей в тебе... будет нелегко выжить в этом мире... поэтому он наименее рекомендован... среди трех миров...}

В тот момент, когда шар света услышал слова бездонного Роба. Он не только удивился, но даже испугался, представив себе перерождение в вымышленном мире Dragon Ball. Он даже почувствовал, что все силы в его безвольном теле покинули его несуществующее тело.

Не поймите его неправильно, он не то чтобы недолюбливает Dragon Ball, на самом деле он фанат франшизы Dragon Ball. Однако быть фанатом аниме или манги и жить во вселенной Dragon Ball - две разные вещи.

Если кто-нибудь спросит вас, какие 3 мира аниме являются самыми опасными. Без сомнения, многие выберут Dragon Ball в самом верху списка. Ведь во франшизе Dragon Ball существует бесчисленное множество могущественных существ, и среди них есть такие, которые могли бы уничтожить миры, будь они сделаны из бумаги!

Неудивительно, что этот источник света боялся одной мысли о том, что его вызовут в этот мир.

{Что касается второго варианта... это первый мир параллельного типа... как ты знаешь... дитя мое... параллельные типы... это вымышленные миры... в которых есть элементы, которых не должно быть... например, второй мир аниме - Хвост Феи... Я рекомендую его больше всего... так как это самый безопасный вариант из трех... и что делает этот параллельный мир Fairy Tail особенным... вам может быть интересно... это то, что все полы поменялись местами... но кроме этого... нет ничего плохого в основной сюжетной линии... этого мира. }

Услышав слова бездонного РОБа, он на несколько мгновений потерял сознание, уставившись на гигантское багрово-красное глазное яблоко бездны. А потом он почувствовал, как что-то холодное опустилось на его бесхребетный позвоночник.

Конечно, идея женского Нацу, Грея или даже Мираджан и Эрзы в мужском обличье может показаться интересным сюжетом для фанфика. Однако! Когда душа думала о том, как они поменяются полами, ему хотелось выплюнуть кровь! Жаль, в его безтелесном теле нет крови, а если бы была, то, он уверен, умер бы прямо сейчас, от недостатка крови!

http://tl.rulate.ru/book/104896/3728991