

Как давно я нахожусь в этом месте... и кем я был до того, как попал сюда? Внезапная мысль пришла в голову шару света, который, по сути, сам по себе душа.

Сама душа понятия не имеет, как давно она находится в этом месте, вокруг которого нет ничего, кроме чистой бесконечной тьмы. Поскольку прошло столько времени с тех пор, как он попал сюда, душа уже забыла, кем была и что делала до того, как попасть сюда.

Единственное, что эта душа знала о себе. Что он был большим поклонником аниме, прежде чем умер и попал в это бездонное место. Он был фанатом аниме, он хотел назвать себя отаку, но у него было ощущение, что сам он не японец.

Если задуматься. Это странно для души, которая уже давно забыла свое имя, кем была и чем занималась до того, как умерла и попала в это темное бесконечное место. И все же кто-то помнит его знания о самой культуре аниме.

И при этом он ни на йоту не помнит о себе. Но есть причина, по которой эта душа бывшего аниме-гика помнит только свои знания об аниме. Но не себя.

И причина эта - скука. Бесконечная скука, которую испытывает душа в этом бездонном месте, не имеющем конца. Сколько бы он ни бродил, в этой тьме нет ничего, кроме него самого. Поэтому его скука стала такой же бесконечной, как и эта бездна перед ним.

Чтобы скоротать время, душа пересматривает, перечитывает все анимешные знания в своем сознании. И каким-то образом ему удалось даже сформировать Дворец Памяти, со всеми данными об аниме и другой подобной культуре в его безголовой голове.

(AN От автора: Не слишком ли много? Дворец памяти, я имею в виду. Это не было частью оригинального содержания, но кажется уместным объяснить, как ему удалось запомнить все эти аниме-знания, возможно, благодаря технике "Ум/Дворец памяти Шерлока").

Но это не единственная проблема, с которой он столкнулся в этой бездне. Почему-то, чем дольше он оставался в этой бездне, тем больше ему казалось, что он потеряет здесь что-то очень важное.

Однако сама душа не имеет ни малейшего представления о том, что это за вещь. Он просто инстинктивно чувствует: что-то влияет на него в этом месте, но не знает, что именно. Может быть, это связано с самой душой?

Потому что с каждым мгновением пребывания в этой бездне он чувствовал, что его душа укрепляется чем-то в этой бездне, даже если он не знает, почему он это знает. Он просто знает.

Но в конце концов у души нет способа узнать, почему его душа укрепляется или почему он знает, что она укрепляется чем-то в этой тьме перед ним. Со временем душа просто теряет интерес к тому, почему ее душа становится сильнее, и просто надеется, что однажды сможет покинуть это бездонное место, прежде чем его знания об аниме тоже исчезнут, как и воспоминания о прошлом.

Пока он, как обычно, бесцельно плавает в этом бездонном месте, которое он любит называть Бездна, в том самом месте, в котором он был заперт бог знает сколько времени.

Много раз шарик света, сама душа, задумывался о многом, что касалось его пропавшего прошлого. Случайно ли он попал в Бездну? Или кто-то или что-то бросило эту несчастную душу

в Бездну, чтобы наказать?

Если это так. Что за бесчеловечное преступление он совершил, чтобы быть брошенным в эту бесконечную тьму, когда вокруг нет ничего, кроме тьмы?

И все же эта сфера, или свет, может рассказать или узнать, зачем он здесь. В то время как единственное, что он мог делать в Бездне, - это бесцельно гадать или вспоминать свои знания об аниме, чтобы снова скоротать время.

'Серьезно... когда же настанет день, когда я покину это место...? Такими темпами я сойду с ума... Погодите, может, я уже сошел с ума? размышляла душа, паря в бесконечной тьме Бездны.

Однако в тот момент, когда душа это подумала, в следующее мгновение шар света внезапно остановился в воздухе, когда он вдруг почувствовал, что кто-то или что-то наблюдает за ним.

Это был не первый раз, когда он чувствовал, что кто-то или что-то наблюдает за ним. В прошлом он чувствовал это уже десятки раз. В первый раз ощущение было слабым, но каждый раз, когда он чувствовал взгляд, это чувство только усиливалось.

Это одна из причин, почему этот шар света считает, что он сходит с ума, а может, уже сходит. Ведь сколько бы раз он ни пытался воззвать, из его безгубых уст не выходило ни слова, ведь он всего лишь душа.

В конце концов, душа просто решила, что он сходит с ума от одиночества, ведь он один в Бездне.

Однако по какой-то причине этот взгляд в этот раз словно становился сильнее с каждой секундой, впервые душа почувствовала это.

"Почему он становится сильнее...? подумала душа, не понимая, почему этот взгляд становится все сильнее, как будто тот, кто смотрит на него, направляется к нему?"

<http://tl.rulate.ru/book/104896/3688983>