

После этого он удалился и направился обратно в свою квартиру, что заняло некоторое время, но в конце концов он добрался туда вовремя, войдя внутрь и пройдя через три лестничных пролета, чтобы добраться до своей комнаты. Внутри было не так уж много места для него, только несколько коробок и старый сундук с неизвестными вещами, спальня и кухня с ванной, два окна и очень темные стены, только два светильника, которые можно использовать.

Рэйн вошел в комнату и закрыл дверь, положив два шлема рядом с дверью, подошел к середине, снял куртку, положил ее на коробку и подошел к сундуку. Внутри сундука лежит оружие: два пистолета с клеймами, пистолет - серебряный кольт 1911 года, пара ножей и длинный меч без гарды.

Рэйн смотрит в окно и слышит стук в дверь; он быстро закрывает сундук и идет открывать дверь, зная, кто это. Его напарник по имени Габриэль, которому на вид лет сорок или даже больше, стоит в одежде, в которой его встретили в том месте, где он был; он отворачивается и уходит, позволяя Рэйну войти, осматривая место, где он живет.

"Неплохое место... но тебе, наверное, нужна квартира получше".

"Как я могу?" Рэйн подошел к сундуку и сел на него: "Мы много путешествуем, и я пока не могу позволить себе жилье... Единственное, с чем в моей жизни все в порядке, - это моя девушка Юума".

"Да, я как раз собирался сказать что-то об этом..." Он делает несколько шагов вперед: "Тебе нужно от нее отвязаться".

"Почему?" Он откинулся назад: "Потому что мы убиваем то, что невозможно объяснить? Мы охотимся на дьяволов, Габриэль... Дьяволов!"

"Да, я знаю... Я пятнадцать лет тренировался, Рейн, чтобы стать таким охотником, каким ты сейчас являешься. Посмотри на себя." Он направляет руки на него, целясь в грудь: "Юума, возможно, девушка, которая тебе нравится, и ты проводил с ней время, но если ты не отпустишь ее, она узнает об этом и решит, что ты сошел с ума".

Он встает и подходит к нему поближе: "Эй, я с ней уже две недели, Габриэль! Я не собираюсь терять кого-то еще из-за этого дерьма!" Он проходит мимо него и собирается выйти из комнаты.

"Рэйн!" Он поворачивает голову назад: "Вот что... ты должна пойти в эту академию... Я знаю, тебе это не нравится, но раз уж ты осталась здесь на несколько месяцев, то должна хотя бы чему-то научиться, вместо того чтобы убивать". Он разворачивает свое тело и первым выходит из комнаты. "Твоя форма в одной из этих коробок". говорит он, прежде чем уйти.

Он глубоко вздыхает и закрывает дверь, не выходя из комнаты, затем оглядывается на комнату, смотрит на коробки и открывает их, видя форму. "Я... не могу поверить, что мне

придется носить это..." Он снова вздыхает.

На следующий день утром Рэйн сел на велосипед и добрался до академии, взяв с собой форму, а свою обычную одежду и оружие оставил дома. Окинув взглядом школу и увидев идущих к ней первокурсников, он глубоко вздыхает и снимает шлем, поправляет волосы, делая их острыми, затем слезает с мотоцикла и направляется в школу. Он бродит по коридорам, пока занятия не начались.

Рэйн оглядывается на того, кто его толкнул, и видит трех парней с ним. "Осторожно!" Он продолжает идти, но тут слышит, как мимо него пробегают какие-то люди, направляясь куда-то по срочному делу, но когда он оглядывается, то видит, что еще больше парней бегут к открытой двери и видят, как кто-то выходит из комнаты.

Из двери выходит Акено Химэдзима, смотрит на парней, стоящих у двери, и улыбается, глядя на них. "Привет еще раз, ребята..." Она слегка смеется и уходит.

Рэйн вздыхает: "Невероятно..." Он собирается идти, но натывается на другого человека: "О, здорово! -" Он останавливается и смотрит на другую красивую женщину, которая дружит с Акено, Риас Гремори - та, с кем он столкнулся. "Эм... привет..."

"Привет." Она кивает ему, затем проходит мимо него и присоединяется к Акено.

Рэйн оглядывается, наблюдая за ее уходом, и начинает слышать, как за его спиной сплетничают какие-то люди, девушки, собравшиеся возле Рэйна у окон и лестницы. "Это Риас Гремори... она такая красивая, как всегда..."

"Да, и даже Акено... хотела бы я быть такой, как она..."

Рэйн смотрит вслед уходящим двоим: "Теперь я знаю, кто такие популярные люди". Он оглядывается и продолжает идти.

В обычный день в академии Рэйн сидел в классе, где почти все были новичками, но он был в одном классе с Риас, так как она не могла ходить в один класс со своими друзьями, поэтому она осталась здесь, направившись к заднему ряду, где сидел Рэйн, который сидел в правом углу, она села рядом с ним и обратила на него свой взгляд, на мгновение эти странные глаза Рэйна ничего не сказали, а затем начали слушать учителя.

<http://tl.rulate.ru/book/104891/3735052>