Внезапно оказалось, что готовящаяся архимагом магия является инструментом не для побега, как я изначально предположил, а для общения.

Насколько я помню в прошлом нечто подобное было под силу некоторым магам элемента воздуха. Правда для этого требовался отменный магический контроль и высокая чувствительность, иначе сымитировать голос, а уж тем более свой, не получится. С большей вероятностью получился бы непонятный шум. Кроме того, они не могли сделать звук настолько направленным. То есть, если бы они попытались передать сообщение прямо мне в уши, как это сделал архимаг, Лили обязательно услышала бы это.

Но вот стоит современный не прирожденный маг, который не может напрямую контролировать воздушную магическую энергию, зато столь искусно использует эту магию... Так. Нет. С большей вероятностью это другая магия. Мне надо еще несколько раз просмотреть заклинание архимага, чтобы понять принцип ее работы. Надеюсь, архимаг не собирается ограничиться одним предложением.

Чтобы стимулировать архимага к продолжению разговора, я отстранился от Лили и повернул голову к нему, давая такой позой понять, что слушаю его. Лили в этот момент тоже повернулась к нему и начала вновь извинятся за мое проникновение во дворец, а архимаг в ответ уверял ее, что все нормально. Параллельно с этим в моих ушах снова прозвучал его голос.

"Господин Хранитель, я сожалею о своих действиях! Я не думал, что Вы будете против моих действий!"

Что ж ты тогда не обратился к ней в моем присутствии? Естественно, я не принимал его оправдания за чистую монету, а сфокусировавшийся взгляд и сузившиеся от этого зрачки, передали мой “ответ” архимагу. Хоть он и вел диалог с Лили в этот момент, шестое чувство заставило его посмотреть мне в глаза. Его магия вновь заработала.

"Господин Хранитель, королевству угрожает опасность. Я считал, что Вы позволите мисс Боун отправиться со мной в западные регионы, чтобы очистить их от врагов государства, и тем самым обеспечить девочке спокойную жизнь. Простите, что пытался воспользоваться Вашим к ней отношением!"

Складно поет. Да еще и правильно понял мои намерения по отношению к Лили. Но дело в том, что от таких манипуляторов, как он, я ее тоже берегу. Даже если его манипуляции и приведут к ее благополучию, оно не являлось главной целью, а лишь сопутствующим последствием.

Размышления об этом породили в моем разуме чувство гнева по отношению к этому лжецу. Конечно, убивать я его не собираюсь. Он не успел настолько провиниться. Да и Лили не обрадует, если вскоре после встречи со мной архимаг будет найден мертвым или вообще исчезнет. Со мной она это не свяжет, но что-то да заподозрит. Его жизнь этого не стоит, поэтому будет достаточно небольшого урока.

Сквозь тени я направил темный элемент к архимагу.

- Господин директор, все в порядке? - поинтересовалась Лили, когда архимаг внезапно замолчал на середине предложения.

- Д-да. Все нормально. Давай продолжим разговор в другой раз. - нервно ответил он, после чего обратился к страже, патрулирующей неподалеку, - Стража, проводите мисс Боун и ее

магического зверя к выходу и сопроводите в академию магии.

- Будет исполнено! - отсалютовали те, - Прошу следовать за нами, мисс Боун.

Лили не стала возражать. Хоть ей и было интересно, отчего архимаг прекратил разговор, но это был исключительно детский интерес по отношению к делам такого важного человека, как архимаг. Его, как правило, не проявляют открыто, а лишь мысленно строят догадки.

Архимаг тем временем так и стоял на своем месте. Прямо сейчас он отчаянно пытался задействовать хоть какую-то магию. Сначала он тихо шептал заклинания, но после нескольких неудачных попыток его голос становился все громче, пока он окончательно не сорвался на крик. Не уверен, что даже в лучшие времена он бы смог таким образом сотворить магию, поскольку произношение заклинания требует некоторого уровня сосредоточенности и ментальной концентрации. В данный момент архимаг явно не соответствовал этим критериям.

От бессилия архимаг до дрожи сжал свои кулаки и зубы. После нескольких секунд в таком состоянии он расслабился и начал выравнивать свое сбившееся дыхание. Он смирился с моим наказанием.

Всего пару минут назад под влиянием подсаженного мною небольшого количества темного элемента вся хаотичная мана в его теле была превращена в темную ману. Это не сделало его темным магом, так как, не являясь прирожденным магом элемента тьмы, он даже не претендует на ее контроль. Зато я при помощи все того же темного элемента имею над ней полный удаленный контроль. С помощью этого я прервал его магию связи, и тем самым “заткнул” его.

Благо, архимаг правильно “прочитал” ситуацию, и просто закончил свой разговор с Лили, а не начал обращаться ко мне вслух. В противном случае мне пришлось бы действовать жестче.

С этого момента каждый раз, когда архимаг пытается сотворить магию, я использую темную ману в его теле, чтобы нарушить этот процесс. Современные маги для своих заклинаний используют внешнюю нейтральную ману, которая находится в пределах их магического контроля. Мне лишь остается выпустить темную ману из тела архимага и нарушить потоки маны, возникающие при чтении слов заклинания. Результат на лицо. А об использовании им внутренней маны для простейших манипуляций, которым подходит хаотичная мана не прирожденного мага, и речи быть не может.

Конечно, постоянный контроль означает, что параллельно с основными мыслительными процессами некоторая часть моего сознания будет всегда занята. Это практически невозможно для большинства смертных существ, но для хранителя элемента это простейшая задача. Тот же принцип применяется, когда я использую для наблюдения темный элемент с частицей своего сознания.

Я придумал такой фокус совсем недавно. В прежние времена о чем-то подобном не могло быть и речи. Насильственно изменить внутреннюю ману какого-то мага и взять ее под свой контроль - это все равно, что вмешаться в природную деятельность другого хранителя. Для нас это было бы противоестественно. Такая идея ни на секунду не появлялась как в моем сознании, так и в сознании остальных хранителей элементов. Я уверен.

Современные маги - это другой случай. Уже то, что я смог спокойно прийти к такому наказанию для архимага, указывает на согласие с этим моей природы хранителя элемента. Это, кстати, добавляет вопросов касательно случая моего непреднамеренного нахождения в небытие и природы современных магов. Стоит поразмышлять об этом в будущем.

Тем временем архимаг закрылся у себя в кабинете, пытаясь свыкнуться со своим положением. Теперь он знает, что нельзя пойти против меня, и остаться безнаказанным. Был архимаг, а сейчас даже не маг. Хех.

Ладно, можно забыть о нем на некоторые время.

Его заклинание связи я уже выучил. Осталось только разобраться, как оно работает. Все, что я сейчас могу, это сотворить магию в первоначальном виде и тем самым точь-в-точь повторить слова архимага, которые он говорил мне. Я пока не знаю, какие части и параметры заклинания отвечают за создание звуков, изменение голоса и определение цели. Буду экспериментировать. Только делать это надо будет в безлюдном месте. Было бы неприятно если Лили вдруг услышала бы у себя в ушах голос архимага, молящего некоего хранителя о прощении.

http://tl.rulate.ru/book/10488/380642