

- В Темнолесье? Да, помню. Знакомый как-то упоминал, что среди волков того леса появились магические звери. Но... Я не понимаю, какое это имеет отношение к нашему делу... - сказал Родни. После этого директор перевел взгляд на меня.

- В первый раз слышу об этом. - ответил я честно. Мне вообще мало что известно о Темнолесье. Только знаю, что оно есть...

- Неудивительно, что факультет магического призыва находится в упадке. - профессор Акастус нахмурил брови, - Вы ведь преподаватели королевской академии магии! Почему вы не интересуетесь... Ай, неважно.

Директор закрыв глаза покачал головой в разочаровании. На несколько секунд в кабинете стало тихо.

- Появление этих волков было совершенно немыслимым. - начал рассказывать директор, - Мы привыкли к тому, что среди вида каких-нибудь обычных животных может появиться индивид, обладающий магическими способностями. Это нормальное явление, говорящее о том, что этот вид имеет потенциал стать в будущем магическими зверьми. Как нам известно, процесс этот может длиться не одно тысячелетие, и затрагивать он будет лишь малую часть вида.

Мы с Родни кивнули в согласии. Все, что сказал нам директор мы узнали еще во времена учебы.

- Но то, что произошло в Темнолесье разрушило все наши представления об эволюции видов. Судя по поступившей тогда информации за очень короткий промежуток времени там появилось огромное количество магических волков, которые начали вытеснять обычных. После пары лет все волки Темнолесья до единого были магическими зверьми, причем, судя по докладам, их численность ничуть не уступает предыдущему поколению. - директор поведал нам нечто невероятное.

- Но это ведь невозможно... Да? - Родни отнесся к этому скептически.

- Рано удивляетесь, профессор Рокс. - директор откинулся на спинку кресла, - Вы знаете как называли этих волков?

- Хм? Нет... - Родни было неловко вновь показывать свою неосведомленность перед профессором Акастусом. Меня он кстати даже спрашивать не стал, что одновременно и радует, и удручает...

- Темные волки. - поучительным тоном просветил нас директор.

- Темные волки? - я не удержался и переспросил. Все-таки звучит немного зловеще.

- Да. Темные волки. - повторяя свой ответ директор посмотрел на меня с недовольством. От его взгляда я почувствовал себя студентом, который на экзамене начал нести всякую чушь потому что не знает правильного ответа.

- "Их мех чернее самой ночи. Используя магию они словно управляют самой тьмой." Вам это что-нибудь говорит? Думаю, нет. Те, кто встречался с темными волками лицом к лицу говорят, что не смогли понять природу магии, которую те используют, потому что никогда не сталкивались с подобным прежде. - директор посмотрел на меня, - Ничего не напоминает?

Да. Очень похоже на случай с Лили Боун.

- Темные волки используют невиданный прежде тип маны. А сегодня появляется студентка, которая тоже призывает никому неизвестный тип маны. Очень интересно, не находите? Думаю, стоит все-таки позвать девочку сюда. - сказал директор.

- Получается, это на самом деле новый тип маны? Невероятно... Это же... - похоже Родни смог оценить всю значимость этого события, но директор прервал его размышления.

- Ну, это не совсем так. У нас есть кое-какие догадки об этом типе маны. Можете поговорить об этом с профессором Саардом. - предвидя наш вопрос директор заранее перевел стрелки, - Он принимает участие в изучении темных волков.

Мне очень хочется узнать, почему этим занимается историк, но внезапно посуровевшее лицо профессора Акастуса заставило меня проглотить свой вопрос.

- Прежде чем вы спросите что-нибудь еще, я хочу кое-что прояснить. Исследование темных волков и нового типа маны проводится по поручению самого короля. Все что вы узнали, узнаете, увидите, услышите... Не должно дойти до ушей широкой публики. Понятно? - директор мог и не говорить все это. Академия магии всегда находилась на острие магического прогресса. Здесь проводится множество исследований, о которых простой народ ничего не знает. Что-то в итоге будет обнародовано, а что-то останется секретом и превратиться в незримую силу королевства, поэтому требование директора нас не смутило.

- Понятно. - ответил Родни. Я же просто кивнул.

- Хорошо. Раз так, то вызовете наконец сюда вашу студентку. - потребовал директор.

- Я схожу за ней. - я вызвался привести ее сюда. Можно было поручить это кому-нибудь, но поскольку директор ждет, лучше сделать все самому.

- Давайте. - директор был не против, - Заодно попросите Фелицию найти ее личное дело.

Я кивнул и вышел из кабинета. Фелиция - это секретарь директора. Передав ей его поручение, я направился к заведующему общежитиями младшекурсников. У него я разузнал место проживания Лили Боун. После этого я занял один из экипажей, стоящих возле административного корпуса на случай если кому-то из руководства академии понадобится транспорт. Территория академии очень большая, поэтому держать тут несколько карет не роскошь, а необходимость. Узнав, что я действую по поручению директора, кучер не мог мне отказать.

Через некоторое время мы подъехали к общежитию номер 516. Я позвонил в дверь. Дверь открыла незнакомая мне младшекурсница. Сначала она улыбалась, но затем ее улыбка сошла на нет. Видимо она ожидала увидеть кого-то другого.

- Здравствуйте. - поздоровалась она.

- Здравствуй. Лили Боун здесь проживает? - спросил я.

- Да. Мне позвать ее? - предложила она.

- Будь добра. - я согласился.

- Проходите, пожалуйста. - меня пригласили войти, но я отказался. Мы сразу же уедем, так что это ни к чему. К тому же зная, как устроен быт в общежитии, мне не хотелось смущать девочек

его лицемерием.

Спустя минуту появилась Лили.

- Профессор Рокс? - она была удивлена, но мне предстояло удивить ее еще сильнее.

- Еще раз здравствуй, Лили. Я за тобой.

- За мной?

- Да. Тебя вызывают к директору.

Ее соседки, подглядывающие из гостиной, чуть не упали после этих слов.

<http://tl.rulate.ru/book/10488/269525>