

(POV: Юки Цукумо (Начало Обмена опытом))

Хм, они выглядят не так уж плохо.

Как единственный нынешний колдун особого ранга, я должна наблюдать за всеми новыми поколениями, чтобы понять, станут ли они великими колдунами.

Хотя есть несколько интересных людей, они не станут особыми классами. Хотя со стороны Киото никто не привлек моего внимания, в Токио было три интересных личности.

Сначала я увидела парня, который мог манипулировать проклятыми духами, что является разрушительной техникой, особенно учитывая возросшую силу проклятых духов за последние пятнадцать лет.

Потом был Шестиглазый Бесконечный Годжо, который вытягивал руки и зевал, пока двое учеников пытались его ударить.

И наконец, был Наохиро, который действительно привлек мое внимание.

Техника Сугуру Гето была интересной; парень Годжо был интересен из-за своих врожденных даров, но с Наохиро что-то было не так.

На бумаге он не выглядит выдающимся, но при реальном взгляде на него становится понятно, почему он один из тех, кого уже можно отнести к особому классу.

Назвать его проклятые запасы энергии безумными было бы преуменьшением. Не думаю, что за всю историю дзю-дзюцу у кого-то было столько энергии, сколько у него.

Бесконечность и Шестьглаз дают своим владельцам неограниченную проклятую энергию благодаря своим свойствам, но у Наохиро проклятая энергия практически бесконечна.

Большинство людей, вероятно, не смогли бы этого заметить, но он находится на другом уровне, чем парень Годжо, даже с его, откровенно говоря, чрезмерно мощными техниками.

А еще есть странности с его проклятой техникой. Как я уже говорила, на бумаге это звучит совсем неинтересно: эволюционировать на основе проклятой энергии, но это явно завело его очень далеко.

В любом случае, Годжо и Наохиро станут особыми классами, а у Сугуру шансы пятьдесят на пятьдесят. Все зависит от того, как он использует свою проклятую технику.

Теперь, когда я получила оценку, думаю, я могу подождать, пока команда Токио победит.

Я здесь для того, чтобы судить новое поколение колдунов.

...

...

К тому же я не хотела отправляться на недельную миссию.

Я лучше буду смотреть, как дети дерутся друг с другом, чем проходить через трудности миссий.

Зачем летать по стране, если можно расслабиться и делать общие комментарии, которые, по мнению людей, имеют большее значение?

Мне за это еще и платят!

Иногда я думаю, стоило ли становиться колдуном особого класса.

Из-за этого у меня слишком много работы, но есть и свои плюсы.

...

Хм?

Мое внимание переключилось на девушку с белыми волосами, когда она метнула копьё прямо в лицо Наохиро.

Если я не ошибаюсь, это, должно быть, первокурсница Нишида. Однако я заметила кое-что интересное.

Это было копье, предназначенное для убийства. Такие навыки и поведение не свойственны обычному первокурснику.

Если бы она была заметной фигурой, как Наохиро или Сатору, я бы не удивилась, но о ней мало что известно.

Я сдвинулась вперёд на своём месте.

Изначально я думала, что никто из студентов Киото не проявит себя, но в Нишиде есть что-то необычное. Не как с Наохиро, а что-то неизвестное.

Назовите это интуицией, но она мне не нравится.

...

Наохиро произнес: [Расширение домена: Цикл Сансары].

Мои глаза расширились, и на лице появилась широкая улыбка.

Значит, Наохиро смог освоить расширение домена, чего 99% колдунов не смогут достичь за всю свою жизнь.

К сожалению, я не могу видеть, что происходит в расширении домена, так как монитор не охватывает что внутри.

Домены заставляют меня нервничать, потому что, если за тобой не наблюдают, ты можешь делать что-то без ведома других, а учитывая то, как Нишида напала на Наохиро, я беспокоюсь за нее.

Через минуту или две кто-то, кого я узнала, подбегает к барьеру и бьет по нему знаменитыми красными нунчаками. Мои глаза расширяются от шока.

...

Тодзи Зенин.

...

Вот черт!

Не знаю, успею ли я вовремя!

Если он здесь, значит, он здесь, чтобы кого-то убить.

Выскочив из здания наблюдения, я бегу в сторону леса.

Меня несколько раз окликают, но я не обращаю на них внимания.

Если я не вмешаюсь, их убьют!

Черт возьми, почему они расположили зону наблюдения так далеко от места проведения мероприятия?

Только человек, достигший особого уровня, может выдержать, а тем более остаться в живых после встречи с Тодзи Зенином.

Он сверхчеловек во всех смыслах и чертовски хорош в своем деле.

Пробежав еще несколько минут, я вижу печальное зрелище.

Черт, я опоздала!

Я делаю гигантский прыжок и врезаюсь в землю, успевая до того, как Тодзи успеваает расправиться с еще одним ребенком.

Пытаясь успокоить его нервы, я произношу свою коронную фразу.

- Приятно познакомиться, Наохиро Зенин; теперь у меня есть возможность спросить...какой твой тип?

Пока я стояла на пути у Наохиро, Тодзи успел убежать.

Затем я услышала, как Наохиро произнес: - Юки, ты можешь привести Сатору к Сёко? Она - одноклассница, которая отлично владеет Обратной Проклятой Техникой. Он жив, хотя и на грани. А я пойду за Тодзи.

Повернув голову, я готова отчитать его за то, что он собирается покончить с собой, но он начинает бежать!

Маленький засранец!

- Эй, я не какая-нибудь транспортная служба! Тащи свою задницу обратно!

Черт!

Я хватаю окровавленного парня, взваливаю его на плечо и бегу к входу, где, по его словам, находится его друг.

За кого, черт возьми, он себя принимает? Я понятия не имею, как этот парень жив, но его проклятая энергия постоянно течет, как будто он не спит.

Пробежав еще немного, я добираюсь до входа, где вижу девушку, смотрящую на небо с сигаретой во рту.

Нет времени на объяснения!

- Обратная проклятая техника, девушка! Помоги!

Она вышла из оцепенения и тут же бросилась к Сатору, чтобы использовать ОПТ.

Однако произошло нечто странное...

Сатору сел!?

И тут я заметила, что его голова, шея и живот тоже исцелились!

Со спокойным и отрешенным выражением лица он спросил.

- Эй... а куда делся тот старый чувак?

БОНК

Я озадаченно смотрю на него, а потом неосознанно бью его по голове.

- Тупица, ты чуть не умер!

Он игнорирует это и встает.

- Где?

Я вздыхаю.

- Вы что, дети, просто хотите умереть? Ладно, он пошел на запад! Я пойду с тобой, чтобы вы там все не умерли.

Но тут он хлопает в ладоши и исчезает.

Сёко произносит: - С каких это пор он может так делать?

Я вздыхаю, пожимаю плечами и бегу за этими идиотами.

<http://tl.rulate.ru/book/104855/4370671>