

На следующий день Джихон был занят с утра.

Секретарь поприветствовала Джихона, который отправился в командировку в Инчхон, пообедал с клиентом и вернулся в

компанию примерно в то же время, когда во второй половине дня состоялось совещание в головном офисе.

— Директор, вы уже вернулись?

□Да,какие новости?

□Управляющий директор Jae-eun Construction связался со мной утром, а генеральный директор Rahan Ceramics сказал, что свяжется со мной отдельно. Адвокат Чхве ЫнЁп также ненадолго приходил и уходил утром.

Чхве ЫнЁп — одноклассник Джихона и талантливый юрист, работающий в знаменитой юридической фирме и был братом Ынби.

Юридическая фирма ЫнЁп отвечает за внешние консультационные услуги для Sohyeong Group, поэтому ЫнЁп уже довольно давно ходит в компанию Джихона.

Казалось, что на этот раз он зашёл, чтобы увидеть лицо Джихона, когда был у него в качестве консультанта.

□Хорошо.

□Ой, босс, вчера к нам пришла помощница менеджера Ли Джоно из производственной группы 1.

Когда Джихон собирался войти в офис, секретарь сказала ему то, что она не могла сказать вчера.

Джихон обернулся, держась за дверную ручку.

□Когда?

□Она пришла к вам,когда вы были в комнате отдыха, и я сказала ей где вы были.

Разве она не говорила, что вчера пришла почитать книгу?

Я был уверен, что это всего лишь оправдание, но, проверив это, начал смеяться. Ты так усердно меня искала?Зачем? Это потому, что ты чувствуешь себя несправедливо из-за критики со стороны Пак Сынгю?

□Позови её.

Почему-то я был рад узнать об этом.

Постепенно миссии сбрасываются одна за другой.

Джоно, которая все утро работала над планом копирования онлайн-рекламы, днём получила

подтверждение от рекламодателя и начала работу над вариантами. Я села рядом с Кихуном и повесила десятки баннеров.

Когда я проверила себя, у меня закружилась голова.

Почему-то мне не удалось нормально заснуть.

□А? Помощница менеджера, кажется, вы допустили здесь опечатку.

Пока я смотрела на монитор затуманенными глазами, Кихун ткнул пальцем в черновик подтверждения.

Джоно вытянула шею и посмотрела на буквы.

«Распродажа первого сезона в Prime Outlet! До 75% убийств! Наслаждайтесь преимуществами по выгодным ценам!»

«Скидка 75%» была неправильно написана как «75% убийств»!

Захватывающая распродажа чуть не оборачивается ужасающей сценой убийства.

Мне повезло, что меня не поймали после получения такой ошибки.

Поскольку черновик занимал почти 30 страниц, создалось впечатление, что рекламодатель его просто пропустит.

Кихун смеялся и дразнился.

□Если 75% убийств, то это покушение на убийство, верно?

□Мистер Кихун, пожалуйста, держите это в секрете.

Джоно понизила голос и умоляла.

□Но я видел...

□Просто посмотрите на меня, мистер Кихун, хотите что-нибудь съесть?

□Я не думаю, что этого будет достаточно для одного обеда.

Кихун, которого взволновало серьёзное выражение лица Джоно, дразнил её еще больше. Тем временем у Джоно зазвонил стационарный телефон. Джоно подошла к своему месту и ответила на звонок.

□Да, с вами говорит Ли Джоно.

[Помощница менеджера Ли, это директор Чон Джихон и его секретарь Юн Аэра. Директор Чон просит вас прийти.]

Джоно замерла, держа трубку.

□Для чего?

Почему? Почему снова?

[Я думаю, это из-за того, что произошло вчера.]

□Хорошо....

— Госпожа, что происходит?— спросил Кихун, Джоно которая после медленного ответа повесила трубку.

□А? А... Нет. Я зайду туда на минутку и вернусь.

□А?Куда?

Даже не сумев ответить на вопрос Кихуна, Джоно ушла.

Я думаю, что знаю, почему они меня позвали. Должно быть, это было неловко, потому что вчера я пролила слезы перед ним. Джоно пожалела, что пролила слезы так быстро.

□Директор,это я Ли Джоно.

□Входите.

Ли Джоно вошла.

Джихон встал.

Как всегда, она поклонилась с бледным лицом.

Впервые помощницу руководителя дважды вызывали в офис.

□Я пришла, потому что вы сказали, что ищете меня.

Она выглядела так, будто пыталась выглядеть спокойной.

Так что было еще более очевидно, что она напугана.

Несмотря на то, что она так нервничает, она смелее всех остальных.

Поэтому она продолжает вызывать интерес.

«Это ненормально».

Джихон тоже начал это понимать.

Его чувства к этой женщине уже вышли за рамки..

Однако мне еще нужно было во всем разобраться.

Что за человек эта женщина?

Это просто естественная смелость или есть какой-то план?

«Я хочу тебя, но не хочу отдавать тебе свое сердце.»

Это был способ Чон Джихона никому не доверять.

□Садитесь поудобнее.

Джоно села в кресло, рекомендованное Джихоном.

Джихон тоже сидел напротив неё.

Место только для нас двоих.

Джоно занервничала, вспомнив, каким человеком он был в месте, где были только они вдвоём.

Когда её веки были опущены, её взгляд привлекла его просторная грудь.

Я тайно наблюдала, как его грудь медленно поднималась и опускалась вслед за регулярным дыханием.

Причина, по которой даже это физиологическое явление кажется непристойным, кроется в памяти. Джоно еще больше опустила взгляд, чтобы стряхнуть с себя оставшиеся мысли.

На столе стояла коробка печенья.

□Берите столько, сколько хотите. Потому что это вчерашнее печенье.

□Что?

□Это печенье, которое вы просили меня не выбрасывать.

—...это печенье? Вы забрали его?

— Вам это не нравится?

□Ох, нет!

Джоно рассеянно взяла упаковку печенья и положила себе на колени.

Я не думаю, что этот парень позовёт меня, чтобы попробовать печенье, которое он подобрал в мусорке.

Как и ожидалось, через некоторое время Джихон заговорил.

□Я получил известие от секретаря. Она сказала, что вы искали меня вчера.

□О да!

□Я тоже пришла сюда из-за печенья.

Джоно громким голосом дала заготовленный ответ.

□Если вы собираетесь выбрасывать еду, то с этого момента, отдавайте её мне. Вот что я хотела сказать.

«Да, ты можешь быть настроен скептически, но поверь мне! Ты должен в это поверить!»

□Так вы хотели сказать мне это?

□Да.

□Тогда почему вы заплакали?

□Я не могу сказать причину.

Джоно нервничала из-за того, что Джихон смотрел на нее с закрытым ртом и сузившимися глазами.

Но Джихон задал неожиданный вопрос.

□Выступал ли заместитель директора Пак Сынгю с какими-либо угрозами?

□Что?

□Заместитель директора Пак Сынгю. Заместитель директора отдела кадров.

□О нет, совсем нет. Заместитель директора Пак Сынгю кажется хорошим человеком.

Джоно вздрогнула и вскинула руку.

Однако Джихон все еще недоверчиво смотрел на себя.

«Ах, я не должна быть слабой».

Почувствовав себя немного слабой, кончик носа снова начал нагреваться.

Это был человек, который даже не сказал мне, из какой он семьи.

Человек, который никогда не показывал её друзьям и даже не говорил, что любит её.

И человек, который все это забыл.

Человек, который больше не может мне доверять.

Этот мужчина даже не знает, что у него есть ребёнок.

Вы плохой человек или жалкий человек?

Ах. однако.....

Глаза Джоно, смотревшие на него с сочувствием, расширились.

Поняла, что некоторые детали не сходятся.

Семь лет назад после несчастного случая он потерял память.

«Я была уверена, что разговаривала с ним по телефону после аварии»

«Как ты позвонил мне, когда сказал, что потерял память?»

«Ты сказал мне такие резкие вещи, потому что не помнил меня и думал, что я сталкер или что-то в этом роде?»

Да, это может случиться. Но даже имя сталкера приходится запоминать. Этот человек, которого я встретила в коридоре позавчера, выглядел так, будто даже не знал моего имени.

«Ты притворяешься, что не знаешь меня, хотя знаешь?»

Я не была уверена.

Чон Джихон, которого она знала семь лет назад, и Чон Джихон, которого она знает сейчас, были совершенно разными людьми.

Нет, возможно, он изначально был таким человеком, или, возможно, он все время играл в «хорошего парня». Если бы подход заключался в удовлетворении желаний с самого начала, было бы невозможно всё время быть в образе.

Но это только моим мысли.

Если бы несчастного случая не произошло, он мог бы собственными руками затащить меня в больницу и попытаться убить моего

ребёнка.Но...

«Может быть, он бы этого не сделал»

Семь лет назад, в середине ноября, он позвонил мне..Я хорошо помню все резкие слова, которые он сказал тогда.

[Я знаю, что моя мама встречалась с вами вместо меня. Разве тогда все не закончилось?]

[Разве этого было недостаточно, чтобы выразить моё мнение?]

[Это бремя, так что не могли бы вы перестать со мной связываться?]

[Надеюсь, вы также не хотите быть препятствием в чьей-то жизни.]

Но действительно ли это был его голос?

В состоянии сильных эмоций я была убеждена, что это он связался со мной, просто услышав его голос.

Если это был не он, то всё это было подстроено.

Мы расстались из-за чьего-то плана.

— Э-э, директор.

Джоно собралась с духом и позвало его.

□Да?

□Вы хоть раз слышали моё имя?

Она произнесла своё имя чётко и ясно.

□Это моё имя. Ли Джоно.

Мне казалось, что моё сердце билось по всему телу.

Джихон, казалось, на мгновение небрежно задумался, прежде чем ответить протяжным тоном.

□Разве вы так известны чтобы я знал ваше имя?

Он не знает.

Ты бессердечный человек.

Телефонный звонок семилетней давности оказался фальшивым!

Мне казалось, что я снова разрываюсь.

Что мне теперь делать?

Если бы ты действительно забыл меня, было бы правильно раскрыть мою личность и существование Йены?

Мы жили не зная друг друга 7 лет? Собирается ли этот человек теперь жениться и создать настоящую семью?

Но для него было бы лучше узнать это сейчас, чем узнать после того, как он женится. Ради тебя, ради Йены.и для меня.

— Мне есть что вам сказать, директор.

Джоно мужественно сжала кулаки.

Йена вздохнула, выходя из детского автобуса.

Мама сказала, что за мной за едут из академии, но никто не пришёл.

Не то чтобы она специально вышла, а потому что водитель автобуса ехал слишком быстро.

Смирившись, Йена подумала, что ей придётся идти одной. Поскольку я ходила по этой дороге каждый день, идти одной было несложно.

Думаю, я сделала около десяти шагов.

□А? Ты была здесь? Учитель долго тебя искал.

Женщина подошла и заговорила со мной. Это был не тот учитель, который всегда выходил мне навстречу.

□Но кто вы?

□Твой новый учитель,Йена.

Было приятно увидеть учителя, который знал её имя, но в то же время она была озадачена. Мои плечи внезапно сжались.

Женщина схватила Йену за руку и потащила её. Это была довольно мощная сила.

□Пошли, мы опаздываем.

Женщина держала Йену за руку и шла большими шагами. Семилетнему ребёнку было трудно идти в ногу с шагами женщины. Йене почти пришлось бежать.

Однако направление, куда направлялась женщина, было не к зданию академии Бадук.

— Но куда мы сейчас идём?

«Это не академия».

— Разве ты не знала, что академия переехала?

Ребёнка невозможно победить силой взрослого. Хотя Йена не считала это правильным, она шла вместе со взрослым, держа её

за руку. Потом я начала бояться все больше и больше. Когда я оглянулась, вывески академии бадук уже не было видно. Я скучала по маме.

□Я хочу позвонить маме.

Йена, упорно остановившаяся, открыла глаза и задала вопрос. Женщина обернулась.

Но женщина была потрясена еще больше и стряхнула руку, которую держала.

Женщина, нахмурившаяся, словно прикоснувшись к ужасной рептилии, ушла на другую сторону прежде, чем Йена успела что-нибудь сказать.

Йена была одна на дороге, по которой никогда раньше не ходила.

□Мама.

По обочине раздавались жалобный голос.

Добин, который рано прибыл в академию бадук и с нетерпением ждал Йену, становился все более тревожным.

Добин не мог успокоиться, подошёл к учительнице и спросил.

□Учитель, Йена сегодня не придёт?

□Нет, она придёт через некоторое время. Хотя уже пора. Я пойду встречу её.

Когда учительница поднялась со своего места, Добин схватил её за штаны.

□Учитель, можно мне тоже пойти?

— Хорошо, пойдём вместе.

Добин радостно последовал за учительницей.

Перед зданием академии бадук Добин несколько раз поправлял одежду и с волнением ждал Йену. Однако даже через 10 минут Йена не пришла.

□Учитель, почему Йена не идёт?

— Тогда, думаю, мне придётся позвонить в детский сад.

Учительница нашла номер телефона детского сада Йены и нажала на него.

[Здравствуйте, это академия бадук, которую посещает Йена из класса оленей, но Йена еще не пришла]

[Эм-м-м? Йене вышла из автобуса. Около 15 минут назад.]

Губы учительницы пересохла после того, как она повесила трубку.

□Учитель, что вы скажете?

Учительница позвонила директору академии бадук.

[Йена еще не пришла.]

Ответ главы академии бадук покрасил лицо учительницы в бледный цвет.

То же самое было и с Добинем.

□Учитель, Йена ушла?

Учительница потеряла дар речи.

«Нет, я не могу жить в мире без нее. Мне нужно было найти Йену как можно быстрее.»

Добин поднёс свои маленькие ручки ко рту и громко закричал.

□ Йена! Это Йена!

Все, что я могу сделать, это громко кричать и искать её.

□Йенааааааа!

Раздраженный голос привлёк внимание всех на улице.

□Йенааааааа!

Проходивший мимо старик увидел т Добина и засмеялся.

□Вы не можете смеяться! Йена потерялась!

<http://tl.rulate.ru/book/104817/4305791>