

В дверь постучали, и в комнату вошли Джеймс, Сириус и Ремус.

"Так вот что у них есть на этого парня?" спросил Джеймс, глядя на коробки.

"Джеймс, ты в порядке?" спросила Лили.

"Да, просто... как он мог убить столько, не прилагая особых усилий? Авроры, они были обучены сражаться, а он просто... просто убил их".

"Да, именно поэтому важно, чтобы мы прочитали все это, чтобы попытаться понять нашего нового врага", - сказал Альбус.

"Ты действительно веришь, что он так стар, как утверждал Фадж?" сказал Сириус. "Люди не живут так долго, пока выглядят так молодо!"

"Боюсь, то небольшое, что мы видели до сих пор, заставляет с этим не согласиться", - ответил Альбус.

"Сначала Волан-де-Морт, а теперь этот парень", - сказал Джеймс.

"Парень - это не то слово", - сказала Лили.

Все посмотрели на нее.

"Что это?" спросил Джеймс.

"Это не официальный пергамент Министерства. Это просто история о Повелителе кошмаров".

"И?"

"Он датирован временем до основания Хогwartса", - сказала она и посмотрела на них. "Если это правда, то Повелителю Кошмаров больше тысячи лет".

-О-

То, что я увидел, все еще трудно принять. Это не то, что должно существовать в нашем мире. Клянусь жизнью своих детей, я не безумец и не распускаю слухи. Это истинная правда. Пусть эти слова будут сохранены, чтобы те, кто придет после меня, узнали, с чем я столкнулся.

Войны велись маглами, кажется, целую вечность, но я никогда не проявлял к ним особого

интереса. Одна из таких битв произошла недалеко от моего дома. Оружие и прочее, что осталось после нее, имело определенную ценность, и я отправился собирать его. Мужчина в моем возрасте должен думать о том, что он оставляет после себя, чтобы не оставить своих детей без ничего.

Когда я пришел туда, кто-то уже добрался до поля боя. Я, естественно, был разочарован, пока не увидел, что он не притронулся к оружию и украшениям. Он делал руками странные вещи, странные даже для такого мага, как я, но я не обращал на это внимания. Я надеялся забрать с поля боя несколько вещей, не обращая на меня особого внимания.

И тут началось. Убитые тела на земле зашевелились на моих глазах. Они приподнялись, открыли глаза, но уже не были живыми. Они все еще были мертвы. Все еще трупы. У некоторых не было всех конечностей, но они все равно двигались. Другие истекали кровью, их раны были тяжелыми, и все же они двигались.

Но ходили они не как люди. Они передвигались как-то странно, волоча ноги, а головы катились по ногам. Все они двигались к человеку.

Я слышал истории о том, как люди с помощью магии заставляли мертвецов ходить, но никогда не думал, что увижу это своими глазами. До этого момента я думал, что такие люди, как он, - это всего лишь сказки, которыми пугают детей по ночам, чтобы они не выходили из дома.

Когда мертвецы собрались вокруг него, я воспользовался шансом сбежать. Но тут меня схватила рука, и я упал. Конечно, этот человек видел меня все это время, и мертвецы расступились, чтобы дать ему возможность подойти ко мне.

Он двинул рукой, и рука отпустила меня. Эти глаза, эти яркие глаза смотрели мне в самую душу. Я едва могла вздохнуть, пока он смотрел на меня. Потом он улыбнулся. Я слышал, как маглы говорили о дьяволе, и впервые поверил им. Только этот дьявол был волшебником, одним из моих сородичей. Дьявол, который воскрешал мертвых из их покоя.

Он позволил мне сбежать. Возможно, чтобы рассказать эту историю. Возможно, потому, что мой бег его позабавил. А может, и без всякой причины. Но в тот день я видел зло. Я видел кошмар.

Нет, повелителя кошмаров. Повелителя кошмаров.

Лили перестала читать.

"Когда это было?" спросил Сириус.

"На этом пергаменте указано, что это копия оригинальной истории", - сказала она. "Она была написана на этом пергаменте в 1189 году, так что инцидент произошел до этого".

"Нам нужно прочитать все это", - сказал Альбус.

"Тысяча лет", - сказал Джеймс. "Как он прожил так долго? Он выглядел моложе нас!"

"Есть способы остаться в живых", - сказал Альбус. "Хорошие и плохие способы. Николас Фламель нашел хороший способ, и пусть теперь он покоится с миром. Но я не думаю, что этот лорд использовал тот же метод. Не будем терять время".

Они начали доставать пергаменты и папки, раскладывать их и сортировать по векам. После этого у них осталось несколько документов, датированных задолго до Хогвартса, и еще больше - до образования Министерства в начале 1700-х годов. На самом деле, кроме нескольких официальных документов Министерства, о нем почти ничего не было известно после того, как появилось британское Министерство магии.

"Все равно это не так уж много", - сказал Джеймс. "У нас есть больше информации о Волан-де-Морте".

"Он - нынешний враг", - сказал Альбус. "Повелитель кошмаров был заключен в тюрьму еще до рождения Министерства, так что прошли века, прежде чем кто-то с ним столкнулся. Они забыли о его существовании".

"Что ж, то, что произошло сегодня, стало довольно болезненным напоминанием об этом человеке".

"Будем надеяться, что среди этого есть что-то, что подскажет нам, как сделать так, чтобы это не повторилось", - сказал Альбус.

"Кстати, где Снейп?"

"Он вернулся в школу. Пострадавшие уже на пути в больницу Св. Мунго, так что, думаю, он собирался приготовить зелья, чтобы как можно скорее отправить их туда".

"Я уже вижу, что это замечание, - предупредила Лили, - и не смей его произносить, Джеймс. Северус - хороший человек. Пора бы тебе повзрослеть и перестать таить детские обиды".

Джеймс сжал челюсти, но промолчал.

"Это относится и к тебе, Сириус", - продолжила она. "Вы оба плохо влияете на Гарри и его друзей".

"Он летучая мышь", - сказал Сириус.

"Злая".

"Он не злой", - возразила Лили, поднимая несколько папок. "Так что прекратите. Он на нашей стороне".

Джеймс фыркнул.

"Джеймс, - сказала она. "Пожалуйста. Северус не злой человек".

"Да? Посмотри на его левую руку и скажи мне еще раз".

"Он был молод и совершил ошибку!"

"Северус обратился в правую сторону", - сказал Альбус, подняв руки вверх. "Он не в союзе с Волан-де-Мортом, Джеймс, ты же знаешь. А теперь, пожалуйста... давайте сосредоточимся на этом".

Все начали читать и рассказывать друг другу о том, что нашли.

Самый ранний источник был не тот, который читала Лили. Это была короткая записка, написанная за много лет до истории, которую читала Лили, и в ней не было ничего особенного. В ней говорилось лишь о разрушении деревни и человеке, которого считали виновным. Он подходил под описание Повелителя кошмаров.

<http://tl.rulate.ru/book/104805/3670385>