Глава 5. Старшая школа джуджутсу

Школа джуджутсу префектуры Токио - одно из двух учебных заведений джуджутсу в стране (фасады частной религиозной школы).

Токийская школа джуджутсу служит не только тренировочной площадкой для следующего поколения магов, но и штаб-квартирой для всех выпускников, которые стали полноценными магами джуджутсу. Все маги играют определенную роль в наставничестве учеников джуджутсу, будь то в роли учителя или сопровождая их в миссиях. Более слабым магам назначаются роли окон, тех, кто может видеть проклятия, но не считается полноценным магом, или руководителей, которые также могут внести свой вклад.

Школы джуджутсу считаются местом общения сообщества и обеспечивают посредничество, общую поддержку, образование и кров.

□□□

Придя в Школу джуджутсу, Юдзи оглядел окружающий пейзаж.

Несколько зданий, построенных в традиционном японском архитектурном стиле, действующих под видом буддийского храма.

Вокруг растет много деревьев, которые еще больше скрывают его. Некоторые элементы, помимо зданий, отражают буддийскую тематику. Вокруг кампуса несколько статуй божеств, святилищ и ворот тории.

Глядя на традиционные здания и статуи божеств, Юдзи вспоминал похожий мир, в который он однажды перевоплотился.

"Где Мегуми? Я не видел его с того случая". Спросил Юдзи у Годжо, стоявшего рядом с ним.

"Он заснул после того, как пришел лечить травм", ответил Годжо.

"Итак, Юдзи, перво-наперво, у тебя собеседование с директором".

"Директором?" А я-то думал, что он директор школы.

"Да, если ты все испортишь, тебе могут отказать в приеме. И если тебя не примут, твоя казнь пройдет по плану." Сказал Годжо.

Слушая Годжо, Юдзи почувствовал, что его тело начало преображаться, но не все целиком, а

только в области лица. Посмотрев на того, кто был ответственен за это, Юдзи заметил, что это Сукуна влиял на физическое тело.

"Какое разочарование, а я-то думал, что ты здесь главный. Иерархия, не основанная на силе, скучна, тебе так не кажется, Юдзи?"

Голос Сукуны эхом отозвался в сознании Юдзи, на изменившейся части его лица появилась злая ухмылка.

Да, я не буду отвечать на этот вопрос. И ты согласился не вмешиваться в мои дела. Но Сукуна не ответил на вопрос Юдзи.

Годжо, всегда пронизательный, прищурился, наблюдая за изменениями в его лице. "Сукуна, ты всегда стремишься сделать все интересным, да?"

Смех Сукуны резонировал, сливаясь с мыслями Юдзи. "Сила должна господствовать безраздельно, Годжо. Уж ты-то, как никто другой, должен это понять".

"Когда я освобожусь от этого тела, ты будешь первым, кого я убью". И ты, старый пердун, я отплачу за то унижение, которое претерпел от твоих рук.

Эй, я не старый, я просто переживаю период полового созревания. Сказал Юдзи.

Услышав угрозу Сукуны, Годжо улыбнулся.

"Я? Мишень Великого Сукуны. Какая честь?" Слова Годжо привлекли внимание Юдзи.

"Он так знаменит?" Хотя Юдзи представился Сукуне, Сукуна ничего ему не сказал. Из-за этого, кроме его имени, Юдзи ничего не знает о Сукуне.

"В древних свитках по джуджутсу легенда о Сукуне звучит эхом сквозь века. Когда-то Сукуна был грозным магом, но ненасытная жажда власти привела его на темный путь. Несмотря на предупреждения, он погрузился в запретные проклятия и в конечном счете превратился в Проклятого Духа невообразимой силы".

"Его буйство в сверхъестественном мире принесло ему титул "Рёмен Сукуна", имя, которое произносили шепотом со страхом и благоговением. По сей день маги джуджутсу стараются удержать осколки его злобной души, разбросанные по проклятым предметам, предотвращая возрождение Сукуны и поддерживая шаткое равновесие между живыми и проклятыми. Без сомнения, он - Король проклятий." Сказал Годжо.

"Он сильнее вас, Годжо-сенсей?"

"Хороший вопрос, если Сукуна полностью восстановит силу, это будет тяжелая битва".

"Вы проиграете?"

"Нет, я выиграю", уверенно сказал Годжо.

Вот так вы получаете информацию. Юдзи тоже задумался, начав рисовать динамику силы этого мира.

□□□

Под руководством Годжо Юдзи направился в кабинет директора, где традиционная архитектура и духовная атмосфера создавали атмосферу, одновременно внушающую благоговейный трепет и пугающую. Статуи божеств словно молча наблюдали за происходящим, и их пристальный взгляд придавал вес путешествию Юдзи.

В кабинете директора - высокий мужчина с мускулистым телосложением и загорелой кожей. У него были короткие, торчащие на макушке черные волосы, остальная часть головы была выбрита. У него густые брови, а на лице были усы и козлиная бородка. "Ты Юдзи Итадори", скорее констатировал он, чем спросил, на что Юдзи кивнул.

"Твое собеседование - это не просто формальность, это проверка твоей решимости. Мы не отвергаем потенциал, но требуем дисциплины". Продолжил директор.

"Итадори, скажи мне, почему ты хочешь поступить в школу джуджутсу?" Прямой вопрос.

Юдзи глубоко вздохнул, встретив пронизательный взгляд директора Яги. Вопрос повис в воздухе, требуя не просто ответа - он требовал раскрытия самых сокровенных мотивов Юдзи.

"Я хочу поступить в школу джуджутсу", начал Юдзи ровным голосом, "потому что я видел, какие разрушения могут принести Проклятые Духи. Речь не только о личной мести, но и о том, чтобы не дать другим испытать ту боль, которую испытал я. Я хочу защитить людей, сделать так, чтобы никто больше не потерял близких из-за этих злобных сил".

Директор Яга внимательно слушал, и в его глазах отражались одновременно любопытство и понимание. "Защита", размышлял он, "благородное стремление. Но скажи мне, Итадори, что заставляет тебя верить, что ты можешь что-то изменить? Мир огромен, а проклятия безжалостны. Почему ты думаешь, что сможешь выстоять против таких грозных противников?"

Юдзи на мгновение задумался: "Возможно, у меня нет ответов на все вопросы, но я отказываюсь быть пассивным. Мне дали шанс, и я хочу использовать его для общего блага. Школа джуджутсу - это то место, где я могу научиться ответственно использовать эту силу, чтобы стать тем, кто борется с тьмой".

Директор кивнул, признавая искренность слов Юдзи. "Твоя решимость достойна похвалы, Итадори. Однако для поступления в школу джуджутсу требуется нечто большее, чем просто стремление к справедливости. Требуется дисциплина, самопожертвование и понимание тонкого баланса между силой и ответственностью. Как ты планируешь справляться с этими трудностями?"

"Я знаю, что это будет нелегко", признался Юдзи. "Но я готов пройти тщательную подготовку, встретиться с любыми испытаниями, которые встретятся на моем пути, и научиться контролировать силу, которая живет во мне. Я верю в важность равновесия и готов принять все трудности, связанные с работой мага".

Директор Яга откинулся назад, изучая Юдзи пронизательным взглядом. "Потенциал велик, но дисциплина - редкость. Многие пришли сюда в поисках пути мага, но лишь немногие стали по-настоящему грозными. Готов ли ты столкнуться с неопределенностью, которая тебя ожидает, даже если это означает столкновение с теми чертами характера, которые тебе могут не понравиться?"

Юдзи твердо встретил взгляд директора. "Готов. Я столкнулся со своими недостатками и намерен их преодолеть. Я хочу стать тем, кто сможет оказать реальное влияние на борьбу с проклятиями, даже если для этого придется противостоять моей собственной тьме".

На мгновение в комнате повисла тишина, пока директор Яга продолжал оценивать искренность Юдзи. Затем он кивнул, и на лице его отразилась смесь одобрения и ожидания. "Итадори, твой путь в Школе джуджутсу - это не просто приобретение навыков, это формирование твоего характера. Ты столкнешься с противниками, которые испытают не только твою силу, но и твою решимость. Ты готов отправиться в это преобразующее путешествие?"

Ответ Юдзи был решительным. "Готов, директор Яга. Я понимаю всю серьезность выбранного мной пути и готов встретиться с любыми трудностями, которые встанут на моем пути. Школа джуджутсу - это то место, где я могу вырасти в мага, которым стремлюсь стать".

Взгляд директора смягчился, на его губах заиграл намек на понимающую улыбку. "Очень хорошо, Итадори. Добро пожаловать в школу джуджутсу. Пусть твое путешествие будет посвящено самопознанию, росту и непоколебимой решимости".

Когда директор Яга произнес эти слова, воздух в комнате изменился, неся с собой ощущение принятия и возможности.

Юдзи пришла в голову игривая мысль: интересно, есть ли в учебной программе урок "Как вести себя с упрямыми инструкторами"?

Когда Юдзи выходил из комнаты, он не мог не подумать: Все прошло гладко, Юдзи. Они ничего не заподозрят. Просто еще один день из жизни перевоплощателя. Должен сказать, мои актерские способности не заржавели.

<http://tl.rulate.ru/book/104791/4198212>