

Глава 13: Слияние сокровищниц, двойные таланты и источник магической силы!

[Дзинь!]

[Обнаружено, что хозяин собрал большое количество сокровищниц.]

[Функция слияния сокровищниц активирована!]

[Десять сокровищниц низкого уровня могут быть объединены в одну сокровищницу более высокого уровня!]

Вернувшись в общежитие, Кайл внезапно услышал в своем сознании звук системного уведомления.

«Что?! Сокровищницы можно объединять?» – удивился он.

– Система, перечисли мои атрибуты!

[Система эмоциональных сокровищниц]

[Хозяин: Кайл!]

[Раса: Человек (Шестой год?)]

[Возраст: Одиннадцать лет!]

[Таланты: Сердце темной магии, Сродство с магическими существами!]

[Магия: Убивающее проклятие (макс.), Пронзающее проклятие (макс.), Проклятие кражи души (макс.), Разоружение (УР8), Оглушение (УР8), Защита (УР8) и т.д.]

[Питомцы: Солнечный дух, Лунный дух, Летучая мышь со свернутыми крыльями...]

[Имеющиеся сокровищницы: Алмазный сундук x2, Золотой сундук x6, Серебряный сундук x31, Бронзовый сундук x126!]

Всего насчитывалось сто шестьдесят пять сокровищниц. И это был лишь улов за один день. Хотя большинство из них были низкоуровневыми и не могли открыть ничего хорошего. Но с системой слияния всё иначе.

– Система, автоматически объедини сокровищницы! – скомандовал Кайл.

[Дзинь!]

[120 бронзовых сокровищниц объединены в 12 серебряных, текущее количество серебряных сокровищниц - 43!]

[40 серебряных сокровищниц объединены в 4 золотых, текущее количество золотых сокровищниц - 10!]

[10 золотых сокровищниц объединены в 1 алмазную, текущее количество алмазных сокровищниц - 3!]

«Три алмазных сокровищницы!» – в глазах Кайла сверкнуло возбуждение.

Как правило, в мире Гарри Поттера нет четкой классификации силы. Но основываясь на пяти уровнях сокровищниц, Кайл сделал грубую классификацию сам.

Бронзовые сокровищницы соответствуют молодым волшебникам, тем, кто еще не окончил Хогвартс.

Серебряные сокровищницы соответствуют обычным взрослым волшебникам.

Золотые сокровищницы соответствуют элите среди взрослых волшебников, таким как гордые Пожиратели смерти Министерства магии или профессора Хогвартса.

Что касается алмазных сокровищниц – они соответствуют уровню директора!

А предельная сокровищница соответствует легендарным волшебникам вроде Дамблдора, Волан-де-Морта и Гриндельвальда.

Конечно, это лишь грубая классификация. Потому что в волшебном мире сражения между магами зависят от различных факторов, таких как их специализация, и никогда нельзя просто полагаться на уровни.

Потирая руки, Кайл, чувствуя беспокойство, отправился в уборную, чтобы умыться. Вымыв добела свое красивое лицо, он вернулся в постель.

– Система, открой три алмазных сокровищницы! – приказал он.

[Дзинь! Поздравляем, хозяин, с открытием алмазной сокровищницы и получением таланта: Мастерство травологии!]

[Дзинь! Поздравляем, хозяин, с открытием алмазной сокровищницы и получением таланта: Мастерство зельеварения!]

[Дзинь! Поздравляем, хозяин, с открытием алмазной сокровищницы и получением сокровища: Источник магии!]

Прозвучали три последовательных уведомления.

[Талант травологии: Ты прирожденный мастер травологии. Независимо от травы перед тобой, ты быстро поймешь ее свойства и особенности роста!]

[Талант зельеварения: Ты прирожденный мастер зельеварения. Независимо от рецепта зелья

перед тобой, ты быстро освоишь и в совершенстве овладеешь им, внося улучшения!]

Глядя на два уведомления перед собой, Кайл погрузился в размышления. «Как бы это сказать? Похоже, система немного ленива... Более-менее подозрительно копирует, вставляет и модифицирует ключевые слова. Конечно, это не влияет на крутость этих двух талантов».

Каждый мастер зельеварения занимает уникальное положение в магическом мире. Они – желанные гости для всех фракций. Взять, к примеру, Снейпа. В первой книге Волан-де-Морт не мог догадаться, что Снейп предал его, верно? Конечно, он догадывался! Но после своего воскрешения он всё равно сделал вид, что ничего не знает, и решил использовать Снейпа!

А единственный, кто может сдерживать мастера зельеварения – это мастер травологии. Точно так же, как студенты Слизерина осмеливаются только говорить гадости о барсуке Пуффендуя, но не смеют на самом деле издеваться над ними.

Почему? Потому что глава Пуффендуя, профессор Стебль – мастер травологии. «Посмеете задирать моих учеников – я отрежу вам источник трав!»

Теперь у Кайла есть оба таланта, и стать фигурой уровня мастера – лишь вопрос времени. Что касается последнего Источника магии, то он еще более мощный.

[Источник магии: Может хранить трехкратное количество от общего объема магической силы хозяина и высвобождать ее при необходимости, увеличивая скорость восстановления магии хозяина в десять раз!]

Это сокровище, похожее на вертикальный зрачок небесно-голубого цвета, носится на лбу. Обычно оно автоматически скрывает свою форму, но при использовании появляется...

Кайл разместил Источник магии на лбу, автоматически сливаясь со своим телом. Затем он побежал в уборную, чтобы посмотреть в зеркало.

«Хм! Очень хорошо! С сегодняшнего дня, пожалуйста, зовите меня... Кайл Гэндальф Мефисто!»

«Разве это не замаскированная форма стопроцентного кулака магии?»

Когда Кайл находился в Лютном переулке, он уже проявил множество магии. Его текущая общая магическая сила примерно эквивалентна таковой элитного волшебника, более сильного, чем взрослый маг.

«Если учесть тройную магическую силу... Тогда я определенно могу достичь уровня директора вроде Дамблдора. Плюс три Непростительных проклятия на максимальном уровне! Даже в битве против Дамблдора... Я уверен! Я плюну ему в лицо кровью, прежде чем буду убит старым директором!»

Вот насколько он горд!

<http://tl.rulate.ru/book/104774/3722372>