

Глава 5: Долина Бога

(Точка зрения Кузана)

Мы наконец прибыли в Долину Бога, и я уже вижу, что здесь творится хаос. Очевидно, пиратская группировка под названием Пираты Рокса атакует мировую знать, а другая группа пиратов — Пираты Роджера — тоже здесь. Гарп пытается сразиться с Роджером и, насколько я могу судить, не очень-то заботится о Мировой знати.

Среди Пиратов Рокса много могущественных фигур. Богард рассказал мне кое-что, и я видел награды за головы некоторых из них. Гарп велел мне оставаться на корабле, пока он и остальные дозорные штурмуют остров и сражаются с пиратами.

Теперь я наблюдаю, как разворачивается хаос, и чувствую, что на острове есть очень могущественные люди. Я ощущаю, что это то самое место, где я должен быть. Не знаю почему, но что-то звало меня сюда. С одной стороны, это был Гарп, а с другой — этот остров. Мне не разрешено участвовать в битве, но... Гарп ничего не говорил о море...

Да, это может сработать. Взрывы и столкновения мощных волн позволят мне двигаться незамеченным, пока для пиратов не станет слишком поздно. Поэтому я делаю то, что задумал. Спрыгиваю с военного корабля, пришвартованного у берега, и приземляюсь на море. Используя свои силы, я начинаю пробираться через множество кораблей, окружающих меня, и направляюсь к месту, где стоят корабли пиратов.

Бой продолжается, пока я бегу в открытое море. Я занимаю позицию позади пиратских судов. Это идеальное место, чтобы заблокировать их отступление, если они планируют бежать. Я перестаю бежать примерно через 20 минут. Оглядываюсь назад и осматриваю море на предмет других кораблей, которые могут прийти, но не нахожу ни одного.

«Отлично. Я готов», — сосредотачиваю свои силы и начинаю замораживать море в огромных масштабах.

— Ледниковый период!

Я вкладываю в эту задачу все больше и больше сил. Море замерзает все сильнее и сильнее. От поверхности до самого дна и вокруг пиратских кораблей. Я полагаю, что некоторые могут захотеть бежать, поэтому делаю это, чтобы убедиться, что они этого не сделают. Это также станет моим первым противостоянием с по-настоящему могущественными пиратами.

Несколько кораблей оказываются в ловушке во льду, и я не прекращаю этот процесс. Когда я заканчиваю, то добавляю к смеси ледяные шипы, чтобы замедлить бегущих пиратов, если это понадобится.

Через час я заканчиваю и смотрю на всю свою работу. Я хорошо потрудился. Теперь пришло

время ждать, пока бой либо прекратится, либо пираты попытаются бежать, и тогда я смогу сделать свое дело. Почему-то я с нетерпением жду этого. Моя готовность к бою значительно возросла.

Два дня. Эта битва длилась целых два дня. Я благодарен за свою неограниченную выносливость. Все это время я тренировал свое Хаки Наблюдения. Благодаря тому, что я никогда не устаю, я могу постоянно держать активным все свое Хаки, если захочу. Однако мне все еще требуется время, чтобы приспособиться ко всей информации, которую я собираю с помощью Хаки Наблюдения. Я постепенно увеличивал радиус действия своего Хаки и через чуть более чем день сумел охватить большую часть битвы.

И тогда я увидел его. Кума! Он тоже был здесь. Я вижу, как он носится вокруг и пытается спасти как можно больше людей. Он ни капли не изменился. Я догадался, что это означает, что оба его родителя мертвы. Мне стало очень грустно, но у меня не было времени размышлять об этом. Пришло время действовать.

Я создал ледяного клона. Я играл с этой идеей какое-то время и считаю, что чем больше я тренируюсь и расту, тем более реалистичным или настоящим станет клон. Однако мне удалось сделать так, чтобы клон выглядел как я. Я создал одного и отправил его в путь.

Ледяной клон не действует самостоятельно. Я должен управлять им, используя свое Хаки Наблюдения как способ правильно контролировать его. Мой клон пробирався через поле боя. Я ускорился, так как увидел, что на Куму напал пират.

— Смотри-ка... маленький мальчик использует одно из сокровищ. Может, возьмем его? — спрашивает один из пиратов другого.

— Давай просто убьем его и заберем фрукт себе, — без особого ума отвечает другой.

Я превращаю руку своего ледяного клона в копье и бросаюсь на пирата. Я пронзаю его со спины. Он почувствовал какую-то опасность и сумел повернуть тело так, чтобы я не смог поразить жизненно важные органы.

— Аргх!

— Джон! — кричит другой и смотрит на ледяного клона. Он покрывает свою саблю Хаки и разрубает ледяного клона надвое. Это заставляет его распасться на две части и упасть на землю.

— Аргх... что это было?

— Похоже на еще одного ребенка с дьявольским фруктом.

— Ку...зан... — произносит Кума со слезами на глазах. Но затем его выражение меняется.

Тело двух кусков льда начинает расти, и через мгновение вместо одного ледяного клона появляются два. Это требует много ментальных сил, но мне все равно. Я просто справляюсь с головной болью и снова атакую двух пиратов.

На этот раз они готовы и уничтожают двух ледяных клонов, разбив их на более чем две части. Моя голова готова расколоться, но мне все равно. Справляться с несколькими вещами одновременно — хорошая тренировка. Я не позволяю себе сдаться сейчас. Не тогда, когда Кума прямо здесь и нуждается в моей помощи. Из разных кусков я создаю 8 новых ледяных клонов и заставляю их атаковать.

Их движения очень плохи, и мне сложно контролировать их всех. Кровь течет из моих отверстий, и я изо всех сил сжимаю челюсть. Мне удастся сдержать обоих пиратов и, используя все, что у меня есть, я наконец умудряюсь ранить их, а затем спустя некоторое время... убить обоих.

Я тяжело дышу и даю себе мгновение, чтобы исцелиться от этих повреждений. Я избавляюсь от всех клонов, кроме одного, и затем использую его, чтобы написать на земле при помощи льда.

«Рад снова тебя видеть, Кума. Пожалуйста, не забудь сбежать отсюда. Мы увидимся позже».

Кума начинает плакать и обнимает ледяного клона. Я заставляю ледяного клона тоже обнять его, а затем отправляю его в путь. Я чувствую, что пришло время уходить и готовиться со своим основным телом.

Прошло два дня, и настало время разобраться с этими пиратами, которые спасаются бегством с острова. Среди них есть несколько могущественных пиратов, но я вижу, что эта битва многое из них вытянула. В обычных обстоятельствах у меня нет шансов, и если бы я был обычным 11-летним мальчиком, я бы даже не пытался.

Я не утруждаю себя тем, чтобы прятаться. Я встречаю их лицом к лицу. Вижу, что они удивлены тем, что их корабли покрыты льдом и застряли в нем. Я использую этот шанс, чтобы атаковать их.

— Ледяной блок: Копье!

Образуются несколько ледяных копий, которые затем устремляются к пиратам.

— Эй, Ньюгейт, что происходит с кораблями? — спрашивает тот, у кого грива льва. Он парит в воздухе и держится за два меча.

— Я не знаю, Шики. Может быть...

Они перестают говорить и разрубают все ледяные копья, летящие в их сторону. Высокая женщина среди них ярко улыбается, увидев меня, а гигантский рогатый мужчина презрительно смотрит в мою сторону.

— Ма-ма-ма, похоже, какой-то сопляк это делает, — говорит женщина.

— А? Этот мелкий? Дайте я разберусь с ним, — произносит рогатый мужчина, и я чувствую волну давления Хаки Королевской Воли. Ощущение такое, словно на меня обрушилось цунами. Мое тело почти раздавлено сверху донизу, ледяное море трескается и ломается на части.

«Я отказываюсь!» — я возвращаю себе сознание и даю отпор. Сливаюсь со льдом рядом с собой, а затем снова формируюсь на поверхности. Пираты, похоже, забыли обо мне и уходят. Но не со мной.

Я выбрасываю руку вперед и создаю гигантскую ледяную стену перед убегающими пиратами. Это удивляет их, и они смотрят на меня с интересом. Но я здесь не для того, чтобы произвести на них впечатление. Я здесь, чтобы замедлить их, а не впечатлять.

Поэтому я снова атакую.

— Ледяной блок: Клюв фазана!

Я выпускаю массивную волну льда в форме фазана одним ударом. Фазан летит к белоусому великану. Почему они все такие высокие? Я наблюдаю, как мужчина не впечатлен и просто бьет кулаком.

Треск

Я в изумлении смотрю, как воздух трескается и разрушается, словно стекло. А потом я чувствую мощнейшую ударную волну, проходящую сквозь меня, сотрясающую все мои органы и заставляющую меня выплюнуть кровь. Затем я снова ощущаю это давление. На этот раз мое Хаки Королевской Воли активируется автоматически и пытается оттолкнуть то другое давление, но у меня нет шансов, они слишком сильны для меня.

Я теряю окружающую обстановку из виду и не замечаю гигантскую канабо, пока не становится слишком поздно.

Бум

Она ударяет по всему моему телу, у меня нет шансов, и я падаю в теперь уже снова сформировавшееся море. Множество айсбергов, но высокий пират с белыми усами сумел использовать эти вибрации, чтобы освободить корабли ото льда, в результате чего я падаю в воду.

Всплеск

(От третьего лица)

— Эй, Кайдо, что ты делаешь?! Ударить пацана вот так? — с гневным выражением лица спрашивает Белоус. Он не хотел убивать мальчика, но Кайдо пошел и убил его подобным образом.

— Что? Он был у нас на пути! Ничего не мог поделаться... Хм? — Кайдо останавливается и смотрит в сторону воды, где...

Всплеск

Раздается всплеск, вода отталкивается, и Кузан выстреливает из нее. Он держится за гигантское ледяное копьё, которое сформировал. Ледяное копьё достигает Кайдо и ударяется о его тело, но не причиняет никакого вреда. Его кожа слишком прочна для этого. Кайдо выглядит удивленным, а также немного разочарованным Кузаном.

— А? Ты вернулся. Забавный ты, — Кайдо говорит и смотрит на окровавленного Кузана. Кузан не слушает и сейчас ему все равно. Он поднимает руки, и из недавно замерзшего моря поднимаются массивные ледяные столбы. Гигантские столбы ударяются о тело Кайдо и отправляют его в полет.

Кузан поворачивается и создает еще одну огромную ледяную стену, блокирующую еще один пиратский корабль, который вот-вот покинет это место. Это корабль Белоуса, который не может поверить своим глазам. Биг Мам уже ушла, а Шики использовал силу Фува Фува, чтобы улететь прочь.

Белоус рассеянно наблюдает, как Кузан создает еще больше ледяных копий, а затем смотрит в небо. В небе появился гигантский восточный дракон с голубой чешуей и взирает на Кузана.

— Во-ро-ро-ро-ро... Мне нравится этот парень. Посмотрим, сможешь ли ты справиться с этой моей новой формой! — кричит Кайдо и открывает пасть. Там начинает формироваться большой красно-желтый шар энергии, а затем...

— Дыхание Боло!

ΦφφφBBB0000000MMM

Гигантский поток огня и жара устремляется к Кузану, который только смотрит на него и не имеет возможности уклониться от этой атаки. Он делает единственное, что может: покрывает себя Хаки, а затем огромным количеством льда.

— КУЗАААНН!!! — раздается голос Гарпа, который истекает кровью и одет в разорванную одежду, но использует свою самую высокую скорость и Геппо по небу, пытаясь заблокировать атаку. Однако он опаздывает.

ББУУМММ

Глава 5 подошла к концу, оставив читателя в напряжении от исхода столкновения Кузана с могущественными пиратами. Юный Кузан проявил впечатляющую силу и находчивость в бою против гораздо более опытных противников. Но сможет ли он выстоять против разрушительной атаки Кайдо? И успеет ли Гарп вовремя прийти ему на помощь?

Этот отрывок увлекательно описывает масштабное сражение с участием знаковых персонажей Ван Писа. Образный язык и детали боевых сцен погружают читателя в гущу событий. В то же время внутренние размышления Кузана добавляют глубины его характеру и мотивам.

Перевод постарался сохранить напряженность повествования оригинала, адаптируя текст под правила русского языка и типографики. Диалоги были оформлены с помощью длинного тире, а мысли персонажей заключены в кавычки для ясности. Некоторые предложения перефразированы для большей плавности и литературности на русском.

Надеюсь, результат получился увлекательным и передал дух и атмосферу боевых сцен из исходного текста. С нетерпением жду продолжения этой захватывающей истории! Пожалуйста, дайте знать, если будут какие-либо другие части для перевода.

<http://tl.rulate.ru/book/104774/3705816>