

Глава 54 Поиск и приобретение сокровищ (ожидается месяц)

«[100%-ное объятие принцессы]?»

Аомори пропустил голубое небо и белые облака и уставился на фиолетовое качество [100% обнимает принцессу].

«Это похоже на магический навык, такой как [100% пойман с пустыми руками], но это немного смущает». Он размышлял некоторое время и решил отложить этот навык.

Убрав другие предметы, Аомори вернулся в кабинет и несколько раз позвал, но Каяба Акихико не ответил, он, должно быть, все еще путешествует по Интернету.

Покачав головой, он вернулся в спальню, лег в постель, достал свой мобильный телефон и проверил информацию на нем.

Помимо некоторых рабочих мероприятий, г-жа Фудзивара также отправила ему список компаний, которые будут приобретены, с активами, расходами и т. д.

Просмотрев все это, Аомори отправил сообщение г-же Фудзиваре, затем закрыл глаза и через некоторое время погрузился в [Медитацию].

Следующим днём, Аомори проснулся рано утром, сделал все утренние дела и снова пришел в рабочую комнату. К этому времени Акихико Каяба уже вернулся.

«Как ощущения? Как ты?»

«Отлично, нет, лучше некуда!» Голова-шар персонажа Акихико Каябы мигала, не переставая, показывая его волнение: «Чудики, герои, суперспособности, боевое мастерство, фехтование — вот это прекрасный инопланетный мир».

«Ладно, сейчас твоя задача — написать ИИ, способный обрабатывать самые разные сложные ситуации. Мне не важно, будут ли они эмоциональны, как Юи, главное, чтобы были эффективными и безопасными».

«...Понял». Акихико Каяба никак не мог привыкнуть к тому, что из него вдруг снова сделали существо социальное.

«Кстати, во время работы набирай 996, а время вне работы распределяй по своему усмотрению».

«996?» — не понял Акихико Каяба.

Стук паровоза постепенно стих, а Аомори уже вышел из дома.

Согласно подсказкам на карте сокровищ, Аомори сел на белый локомотив и поехал на перекресток городов В и С.

Посмотрев на безлюдную, полную гравия ничейную землю перед собой, Аомори убрал мотоцикл и медленно один пошел дальше. Над его головой зависла крошечная черная точка в небе.

Приближаясь к целевому месту, Аомори внезапно нагнулся, схватил горсть песка, рассыпал его, затем покачал головой и пошел обратно тем же путем.

Сразу после того, как Аомори развернулся и прошел несколько шагов, место с песком в 50 метрах позади него слегка дрогнуло, и из него высунулась голова с красными глазами и механическим голосом.

- Он идет?

- Думаю, он что-то подозревает.

- Ладно, слушайся тебя.

Голова с красными глазами проводила взглядом постепенно скрывающуюся в тумане спину Аомори и тут же скрылась в земле.

Подул порыв ветра, и место снова приобрело свой прежний вид.

Аомори притворился, что неторопливо возвращается тем же путём, но на самом деле он следил за движением у него за спиной, и когда он вернулся на границу гравийной площадки, то облегчённо вздохнул.

Когда он только что направился в место с сокровищем, то видел, что несколько роботов затаились впереди него с [Мысленным взглядом], и под толстым слоем песка был скрыт металлический корпус.

‘Неужели это секретная база организации Механиков? Сокровище там?’

Организация Механиков - это таинственная организация, которая появилась в более позднем этапе сюжета. Почти все члены являются сильными реформаторами, и среди них не мало боевых сил уровня дракона.

Если это действительно организация Механиков, то даже если позвать Бангу и Атомного самурая, то это бесполезно, как минимум нужно, чтобы они взорвали или создали торнадо, но Аомори их двоих так и не видел.

Мне остаётся пока отложить это дело, а с поисками сокровища разобраться позже.

Город Z, на заводе.

"Отец, ты уже продал свой□□□□□ Я уже присмотрел дворец, жду, когда ты пришлешь деньги чтобы оплатить его."

"Да прекрати ты болтать! Если продам, то дам деньги. Куда торопишься!" Сидевший в кабинете седой лысый старик сердито бросил трубку и, глядя на груды продукции в заводском дворе за окном, беспомощно вздохнул: "Думаешь, я не хочу продать?"

"Завод...директор!" Выбежавший извне работник подбежал к лысому старику и сбивчиво крикнул.

"Что ты паникуешь? Временная неудача - не беда, помни, всегда держи спокойствие, пока не сдался, есть возможность перевернуть ситуацию." Старик сказал привычную фразу, больше всего на свете он не любил людей, совершающих необдуманные поступки.

"А! Нет, заводской директор, кто-то снаружи сказал, что покупает наш завод!" Когда лысый старик ещё говорил, сотрудник подсобного хозяйства наконец перевёл дух и залпом закончил то, что хотел сказать.

"Что?! Ты идиот, почему ты не сказал об этом раньше!" Спокойствие на лице лысого старика исчезло, он поспешно вышел из кабинета, прошел несколько шагов и вернулся назад, торопливо надел пиджак, поправил его, а затем снова вышел из кабинета, сбив по пути множество мусорных баков. "Директор, успокойтесь, успокойтесь!" - крикнул ему вслед облегченно рабочий по обслуживанию. Когда они подошли к воротам завода, эти двое увидели, что единственная на заводе работница прислонилась к гладкому, учтивому и элегантному парню в очках, улюлюкая и прося тепла. Давление ощущалось на поверхности, это было дыхание начальника. Глаза лысого старика замерли. "Это он?" "Да, это он. Вперед, управляющий завода!" После краткого зрительного контакта между ними лысый старик пригладил свои редкие волосы и с спокойной улыбкой направился к парню в очках. "Такой красивый, такой высокий, такой сильный!"

Присмотревшись, лысый старик почувствовал еще больше, что Александр, ощущая на себе пристальный взгляд очкастого парня, сглотнул полный рот слюны и спокойно произнес: «Здравствуйте, я президент-директор компании «Хэйсян», Такхара Дзинцзи. Могу ли я спросить, кто вы?»

«Моя фамилия Гу. Сегодня я здесь, чтобы поговорить с вами о приобретении и заодно посетить ваш завод».

Этот красавчик, естественно, Аомори. Вернувшись с безуспешной охоты за сокровищами, он первым делом поехал в Город Z и попутно занимался приобретением компании.

Вчера вечером он отправил сообщение госпоже Фудзивара, чтобы она привела сегодня своего профессионального друга-юриста, и утром госпожа Фудзивара ответила «Окей».

Сейчас, похоже, госпожа Фудзивара и ее друг-юрист еще не прибыли, поэтому он может пока только осмотреться.

«Ладно, нет проблем!» Лысый старик Такхара Дзинцзи достал полотенце и вытер пот, одновременно внимательно проводя Аомори и давая ему разъяснения.

Единственная работница фабрики осталась, жалея себя и тайно причиняя себе боль.

«Наша компания Хэйсян когда-то была ведущим предприятием, и выпускаемые нами тракторы продавались в 26 городах. Видите ли, видите ли, форма трактора, прекрасные линии, смелый фронт, огромные фары, толстые выхлопные трубы...

Со словами «А еще послушайте, звук этого двигателя глубокий и мощный. Наш трактор марки Хэйсян определенно лучший в отрасли!» —

«Жаль. Потом люди привыкли выращивать овощи в теплицах. Тракторы стали бесполезны, и работа компании становилась все более и более мрачной. Кроме того, мой сын — писатель-романист, поэтому он не может использовать его. В противном случае, я бы все равно этого не сделал. Продам».

Такахара Джинджи говорил без конца, а когда он заговорил о трогательных моментах, его глаза намокли от слез.

«Директор, то, что вы сказали, очень хорошо, но суть не в том!» — Сотрудники службы эксплуатации изо всех сил старались подмигнуть, но Гао Гао на это не обращал внимания.

Аомори кивнул, не выражая своего отношения. Ему не была интересна эта история, а больше

хотелось проверить, в порядке ли было оборудование, которое использовалось в производстве, и было ли сделано много новых закупок.

Позже, благодаря неустанным усилиям сотрудников компании, Такахара Дзиндзи наконец пришёл в себя. Он рассмеялся и продолжил показывать Аомори фабрику, но на этот раз акцент его рассказа был сделан на том, насколько продвинутыми были машины на фабрике и насколько приятным было окружение, и какие красивые были работницы...

Просто в течение всего этого процесса Аомори не сказал ни слова, а его лицо оставалось холодным, что заставило Такахару Дзиндзи и сотрудников компании почувствовать себя неловко.

Вернувшись в офис, Такахара Дзиндзи почувствовал сильную жажду. Он подал душистый чай Аомори и налил себе стакан холодной воды из-под крана.

«Ну, господин Гу, что вы думаете, интересуется ли вас наша компания?»

"Подождите!" Аомори сел на диван, бросив всего одно слово, а затем замолчал, закрыв глаза, не в силах побороть собственные мысли.

"Ждать? Чего ты ждёшь?" Такахара Дзиндзи и коллеги по офису недоумевали, но не решились переспросить.

'Это все твоя вина за то, что ты болтаешь всякую чушь!'

'Это все твоя вина, что ты не напомнил мне раньше!'

В мучительном ожидании они пронзали друг друга взглядами.

Наконец зазвонил мобильный телефон, разорвав напряжённую атмосферу.

Аомори взял трубку и нажал кнопку ответа: "Хорошо, я здесь, пусть моя младшая сестра проводит вас".

"?"

Вскоре они поняли, что происходит.

Под стук каблучков открылась дверь офиса, и вошли две изящные женщины.

Одна из них была зрелой и очаровательной, а другая — интеллигентной и элегантной.

Такахара Дзиндзи и офисный сотрудник онемели.

Кэ Кэ, я же не нарочно нарисовала её красивой, это всё Мурата виноват, каждая встречающая девушка у него настолько мило нарисована.

(конец главы)