

=

#### Глава 43: 10001-й Игрок (Прошу ежемесячный билет)

Меня зовут Киритани Казуто, я интернет-зависимый... Нет, я любитель компьютерных игр. С тех пор как закрытое бета-тестирование SAO было завершено, все в реальности кажется настолько скучным. Наконец дождавшись открытого бета-тестирования, безумные ученые превратили его в игру на выживание.

В реальности я послушен, но в игре я бью с размаху.

Раз так, позвольте мне пройти игру и спасти всех.

Я уставился на внезапно появившийся гигантский столб и загадал желание.

[Начальный город], Центральная площадь.

Аомори стоял на вершине тотемного столба. Изношенная спортивная форма, которую он носил, резко снижала его статус, но он все еще старался изо всех сил изображать из себя человека непостижимого. Он посмотрел вниз на игроков и сказал: "Меня зовут Аомори, и я старший агент, работающий в Министерстве национальной обороны".

"Что? Значит, ты агент?"

"Ты здесь, чтобы поймать Акихико Каябу? Поскорей лови его!"

"Я налогоплательщик, который каждый год платит десятки миллионов, так что выпустите меня из этого проклятого места!"

"Придурок! Это из-за бездействия вас, людей из правительства, мы оказались в такой опасной ситуации. Как только я выберусь, я обвиню СМИ в вашей некомпетентности!"

Внезапно раздался гром, заглушивший голоса игроков.

"Эй, Кирито, ты же говорил, что не умеешь пользоваться магией?" — тупо спросил Кляйн, который носил красный тюрбан.

"Я не знаю..." — Кирито, мальчик второго года обучения и главный герой книги-первоисточника, тоже не понимает, что происходит.

Аомори пронес в воздухе [Лиугуан], прищурился и тепло улыбнулся: "Не горячитесь и не теряйте бдительности, пожалуйста, выслушайте меня".

"Как вы можете видеть, я владею навыками дальнего боя. Это потому, что аккаунт, в который я вошел, — это специальный аккаунт с некоторыми привилегиями ГМ, который может использовать боевую мощь, эквивалентную королеве полного уровня".

"Трубный звук во всю мощь?!" Кирито, стоявший в толпе чуть поодаль, был потрясен. Как игрок бета-теста, он, конечно, понимал, насколько это мощно. "Если это так, то, возможно, ты действительно сможешь пройти уровень".

"Прекрасно!" Большинство других игроков тоже понимали, что чем сильнее Аомори, тем лучше, им будет легче прижаться к его сильному плечу. Для них свалившийся с неба Аомори был равносильным единственному спасательному средству.

"Итак, мой коллега отвечает за Каябу Акихико снаружи, а я отвечаю за прохождение игры и спасение вас, ребята, если Каяба Акихико не лжет", — сказал Аомори.

"Почему все так..."

"Нет другого надежного способа?"

"Я не хочу ни минуты оставаться в этой проклятой игре".

"Если у вас есть хорошие предложения, не стесняйтесь, высказывайте. Если нет, то ради вашей безопасности в будущем вы должны будете послушно выполнять мои инструкции, в противном случае вы понесете последствия", — голос Аомори был негромким, но каждый мог его отчетливо слышать.

Большинство ждали, обнимая бедра, кто-то испуганно озирался.

Внезапно, мужской персонаж с острым подбородком и обезьяньими щеками выскочил и спросил: «Как ты докажешь, что то, что ты сказал, правда? Если тебя прислал Акихико Каяба, чтобы преднамеренно сбить нас с толку?»

«В этом есть смысл».

Аомори покачал головой: «Нет никакого способа доказать это. Можете поверить мне или дождаться, пока мы пройдем таможню в городе. До тех пор, пока это нам не помешает».

«Хм, если говоришь, что не можешь доказать это, значит, ты явно виновен», — подразнил мужской персонаж.

Многие начали колебаться, довериться ли этому красавцу. Их отношение колебалось из стороны в сторону.

«Время ценно, не тратьте его. Если можете мне доверять, идите сейчас к выходу на западной стороне [Начального города], и я буду ждать вас там. Ограничение по времени — один час».

Закончив выступление, Аомори прыгнул с тотемного столба, и когда он уже был готов приземлиться, под ним неожиданно вспыхнул белый свет и появилось белое собачье существо, которое вынесло его с центральной площади.

В небе неожиданно появилась большая и мощная птица и скрылась вдаль.

«Какой красавец».

«Что это? Маунт? Питомец?»

«Я так завидую, ненавижу читеров».

«Скорее всего, это фамилляр укротителя, не ожидал, что она у него есть», — сказал Кирито с такой же завистью.

«Эй, Кирито, ты пошел бы за ним?» — спросил Кляйн, имевший неразрывную связь с Кирито.

Сейчас многие игроки уже отправились в Западный район.

«А-а», — Кирито задумался на мгновение и уже был готов ответить, но тут услышал, как Кляйн говорит: «Я бы пошел за ним, потому что вижу, что он настоящий мастер, как и ты. Кирито, просто пойдем со мной, пожалуйста, поверь в мое чутье».

«Конечно, я верю. Несколько часов назад ты сразу заметил мои необыкновенные способности», — с улыбкой сказал Кирито.

«Значит, ты пообещал!»

«Ага».

«Замечательно! — воскликнул Кляйн. — Сначала мне нужно найти своих друзей. Ты, Кирито, ступай сам».

«Хорошо. Увидимся на Западном конце».

«Увидимся на Западном конце».

Взгляд Кирито проследил за удаляющимся Кляйном, и его улыбка постепенно угасла.

Он видел, что парень по имени Аомори был мастером, но не был уверен, был он хорошим или плохим. Причина, по которой Кирито согласился пойти за ним, заключалась в том, чтобы своими глазами увидеть, не была ли это ловушка. В конце концов, на кону стояли жизни тысяч людей.

Но что он сможет сделать, даже если это ловушка? Сможет ли он его остановить?

Кирито припомнил разнообразные проявления сил Аомори и становился все более неуверенным. Вызов каменных столпов, использование грома и молний и способность применять магию в этом мире мечей — все это действительно было обманом.

Покачав головой, Кирито последовал за потоком людей и двинулся в направлении площади.

На открытом пространстве перед выходом в Западный округ, прямо как на площади, стоит тотемный столб. На нём расположился Аомори, прислонившись к Абсолю и наблюдая за тем, как вокруг тотемного столба собирается толпа.

Личность Аомори подделал временно, в основном, чтобы как-то обосновать свою силу. К тому же, Айнкрад слишком велик, а самому за отведённое время уровень точно не пройти.

Начав покорение лабиринта, в поле зрения Акихико Каябы его мощь точно попадёт. Так что лучше ему вылезти прямо сейчас, чем скрываться. Хоть работников наберёт с избытком, да и от Капитана Хитклифа — аватар Акихико Каябы — вообще может непобедимость получить.

Есть еще много лазеек в самозванстве Аомори, и долго он так не протянет, но пока он не показывает лживой натуры, убить его не рискнет никто.

На этой волне Аомори и катается.

Часа через полчаса у тотемного столба Аомори собралось почти три тысячи персонажей. За исключением некоторых персонажей, не доверяющих Аомори, большая их часть, скорее всего, не смирившись с реалиями, предпочла остаться в стартовом городке.

— Биби! — Птица-биби, спикировав с неба, приземлилась на плечо Аомори и так и заливалась перед ним «би-би-би».

Аомори кивнул, окинул взглядом темные макушки и произнес громко:

- Я рад, что все могут мне доверять. Я не буду разглаживать о каком-то времени для проверки людей. Просто запомните три предложения: жизнь драгоценна, и вы должны хорошо беречь ее. У меня есть только меч в руках и мои товарищи. Как лидер, я всегда буду биться на передовой. Не будем позволять монстрам недооценивать нас в простой игре, люди победят!

- Люди победят!

- Да, эти ИИ всего лишь данные. Разве мы проиграем такому противнику? Многие игроки, уверенные в своем мастерстве, были полны энтузиазма, считая, что они в одиночку смогут одолеть босса.

«Бета-тестеры, поднимите руки», — попросил Аомори. «Не волнуйтесь. Хочу получить подробную информацию о прохождении лабиринта. Тому, кто предоставит информацию, будут начислены бонусы. Кроме того, кроме субсидий и льгот, игроки будут удостоены государственных наград».

После этого из толпы поднялась всего горстка рук. В том числе и рука Кирито.

Аомори быстро посчитал. Людей около шестисот. Бета-тестеров всего тысяча, а здесь — 60%. Хотя, конечно, некоторые скрывают свою личность.

«Шестисот достаточно», — сказал Аомори. «Вы сможете защитить новых игроков с двух сторон от группы. Мы должны добраться до следующего города до заката. У новичков тоже будет время освоить игру. Времени у нас в обрез».

«Есть!»

Атака — всего лишь театральная версия. А я думал — драма.

(завершение главы)

<http://tl.rulate.ru/book/104621/3693558>