

Глава 40. Атомный Самурай (пожалуйста, рекомендуйте)

Ранним утром, в Додзё Камикадзе.

Как первый ученик, Иайен был вторым, кто проснулся в додзё.

Первым был, конечно, его мастер, Воин-Атом.

Проснувшись, Иайен аккуратно сложил кровать, надел свободную тренировочную одежду додзё, а затем помог крылатой Камаитачи накрыть сброшенное одеяло.

Умывшись, он, подходя к тренировочному полю, увидел, как Мастер Атомный Самурай орудует деревянным мечом, а капающий пот говорил о том, что он давно тренировался.

«Мастера, которых называли мастерами меча, так упорно трудятся, и как ученики, они не должны лениться».

Во избежание помех мастеру, который тренировался, Иайен просто почтительно отвесил поклон атомному воину, взял деревянный меч и нашел другое место, чтобы попрактиковаться в Иайдзанае, в котором он был хорош.

После практики, продолжавшейся неизвестно сколько, судя по стекающему с него поту, одеревеневшим от усталости рукам и ногам, Ихан, выдохнув, закончил утреннее занятие.

Обернувшись, он увидел позади себя Стоика-атомщика и сбивчиво воскликнул: «Учитель, доброе утро!»

«Доброе утро, Яи. Ну, да, через два-три года кендо будет у тебя в крови», — похвалил Стоик-атомщик.

«Спасибо!» Ихан, хорошо знавший характер своего учителя, не мог не понять важность этих слов.

Получить признание Стоика означало для него всё.

«Через два-три года?» Ихан был полон амбиций. «Если я буду тренироваться на час больше в день, то смогу сократить это время».

Когда ученики один за другим просыпались и приходили на утренние занятия, Ихан приступил к другой задаче — тренировкам старших учеников.

Самурай Атомного видения обучит только тех Трёх Мечников, кого едва можно заметить. Домашние задания других учеников передаются Трём Мечникам.

После утренних занятий и завтрака в умиротворённом Додзё Камикадзе появился гость.

— Не ожидал тебя увидеть, — улыбнулся Ихан, приветствуя Аомори в додзё, — Добро

пожаловать в додзё Камикадзе.

— Мне немного интересно фехтование, — ответил Аомори в чёрном, улыбнувшись в ответ и ступив на территорию додзё.

Зная, что Аомори пришёл обсудить фехтование, Ихан отвёл его к месту тренировок. В отличие от додзё Бангу, это было крытое помещение.

На тренировочной площадке ученики сидели по обе стороны, и большинство из них остолбенели, увидев, как Аомори заходит со своим старшим братом.

— Эй, эй, это же кто?

— Притворись, что я очень его люблю!

— Моей девушке он тоже очень нравится.

— Эй, когда у тебя появилась девушка?

"Кхм!" - Шидо, сидящий рядом с Мастером Атомика, дважды кашлянул, и ученики снизу тут же выпрямились и замолчали.

В это время Цзюхен привел Аомори в центр тренировочной площадки и представил: "Мастер, это господин Аомори. Я вчера упоминал вам о мечнике, который помог нам справиться с монстрами".

Аомори взглянул на сидящего в центре Мастера Атомика. У того было длинное и узкое лицо, редкая борода, в зубах у него была тысяча корней, на затылке возвышался высокий пучок, а одет он был в самурайскую форму старого образца. Он был типичным воплощением древнего самурая.

"Я слышал о Мастере Меча Камикадзе. Я, Аомори, только начинающий мечник. Я восхищаюсь вашей репутацией и надеюсь получить от вас наставления", - сказал Аомори, не проявляя ни смирения, ни надменности.

"Джихе высоко ценит тебя, так что давайте устроим схватку между вами. Если ты сможешь доказать, что ты талантлив, я приму тебя в ученики". Наглость воина-атома была больше направлена на оппонента, но как для младшего, как Аомори, он все еще умеет хорошо говорить.

Однако Аомори покачал головой и ответил: "Если я смогу победить Яй, я надеюсь стать вашим учеником".

Ученики отличаются от студентов. Вообще говоря, может быть много учителей, но часто бывает только один мастер. Между Аомори и Бангу есть лишь относительно свободные отношения учителя и ученика.

"Победить старшего брата? Ты слишком много болтаешь". Некоторые ученики были недовольны.

"Трудно сказать, он также победил многих чудаков". Некоторые ученики также с оптимизмом смотрят на Аомори.

Атомный Самурай слегка приподнял подбородок и холодно улыбнулся: «Если ты действительно сможешь победить Иаи в фехтовании, то не имеет значения, стану ли я твоим наставником. Иаи, иди, сражайся изо всех сил и не роняй своего имени старшего брата».

«Слушаюсь!» Иаи принял приказ, глядя на Аомори полными боевого духа глазами. «Господин Аомори, прошу».

Ученики один за другим разошлись, оставив пустые места и наблюдая за тем, как двое медленно расходятся, увеличивая дистанцию.

Поскольку это был спарринг, оба взяли по деревянному мечу.

Аомори опустил правую руку, направив кончик меча в землю.

Иаи слегка согнулся в поясице и положил правую руку на рукоять, свисающую с пояса.

Оба уставились друг другу в глаза, их ауры переплелись и столкнулись.

"Учитель, старший должен победить". Бусидо Дрилл, который много раз сражался против Джухена, понимает, насколько выдающимся является его владение мечом, но вспоминая вчерашний пожар, он по-прежнему не так уверен.

"Старший Яи должен победить". Сэмале Камаитачи сказал: "Хотя он очень любит Аомори, я не думаю, что старший Яи проиграет в фехтовании".

Атомный Воин покачал головой и наставил своих двух учеников: "В соревновании по фехтованию не так легко определить, кто побеждает, а кто проигрывает, потому что, в отличие от слабого кулака, меч смертоносная вещь, и победитель должен быть определен, если вы не будете осторожны".

Бусидо Дрилл и Сэмале Камаитачи резко кивнули. Хотя сейчас они держат деревянные мечи, как только их ударят, это равносильно тому, чтобы решить победителя.

"Итак, когда вы сражаетесь с каким-либо мечником, нельзя относиться к этому легкомысленно. Потому что фехтовальщик, который не потерял свою боевую мощь, может в любой момент отрубить вам голову".

Даже так, у старшего брата Иая больше шансов на победу, потому что старший брат Иай лучше всех владеет техникой Иая.

Дзихэдзан, то есть вытаскивание меча, чтобы нанести удар, делает невозможным для противника определить происхождение движения, быстро совершая и закрывая ходы, чтобы сбить противника с ног. Это фехтование, которое уделяет внимание одному удару.

Дзихэан усердно практиковал это владение мечом и почти достиг состояния «вхождения в дом» в устах атомного воина. Его противники часто сбиваются с ног, не видя его меча ясно.

Аомори, который знаком с сюжетом, конечно, тоже знает фехтование Иаяна, и тип Ичи из дыхания грома, который он использует, на самом деле можно считать Иайдзаном.

Если будет быстрее, он тоже заслуживает того, чтобы жить в монастыре.

Аомори подумал немного, вложил деревянный меч обратно в пояс и принял ту же позу, что и Иаган.

"Это!" Черт возьми, Камаитачи был очень удивлен. "Неужели Аомори также будет разрезан?"

"О, интересно". Ядерный Воин сказал с большим интересом. "Таким образом, это будет быстрее, чем меч любого другого".

Выражение Ихеана не изменилось. Неважно, что делал противник. Он будет использовать только эту руку, чтобы сражаться с врагом.

"Аомори против Игаана", прокричал ученик, исполняющий обязанности временного судьи.

"Готовы!"

Глаза Аомори и Ихеана обострились. Их правые руки крепко сжимали рукояти мечей, и их аура накапливалась до предела.

"Глу!" В этой напряженной атмосфере многие ученики невольно сглотнули слюну.

"Начали!"

Казалось, промелькнула вспышка света. Ученики только почувствовали размытость перед глазами и увидели, что Аомори и Ихеан поменялись местами друг с другом.

"Уже... уже сделали ход? Ничего толком не видели".

"Есть победитель?"

"Да... кто выиграл".

Атомный Воин поднял брови, и его выражение лица выдавало легкое удивление.

Спустя две секунды раздалось два коротких визга, и присутствующие услышали звук рвущейся ткани.

Одежда на плечах Аомори была разорвана, а на тренировочном костюме Иайэна на животе образовалась огромная дыра, оголив его живот.

Результат был очевиден.

Судья обвел взглядом присутствующих, потом посмотрел на Атомного Воина, слегка растерявшись.

"Гляди, что я делаю! Быстро объявляй результат!" — сердито произнес Атомный Воин.

"А, да!" — Судья вытер холодный пот со лба и объявил: "Победитель — Аомори!"

"Брат Ихе на самом деле проиграл?" — Никак не мог поверить своим глазам ублюдок Кама Итачи.

Когда вчера я увидел в интернете новость о переиздании "Старого Ворюги", то не испытал никаких эмоций и даже хотел посмеяться, но оказалось, это всего лишь слух.

<http://tl.rulate.ru/book/104621/3693496>