Глава 22 Обсуждение

В темном лесу Аомори и Томиока Ёсиюки стояли тихо по обе стороны.

Потому что злые духи появляются в темноте, эта среда более эффективна для мечников отряда убийства призраков.

Духовная сила Аомори выше, чем у обычных людей, и он может легко уловить движения противника.

Томиока Ёсиюки вытащил меч у себя на поясе. Меч был морского цвета и с выгравированными словами "убить злых духов".

Это самое важное оборудование группы убийства призраков - нож-солнечные часы с характеристикой солнечного света. Используя нож-солнечные часы для отсечения головы злых духов - основной метод отряда убийства призраков для убийства злых духов в темноте.

Увидев, что руки Аомори пусты, он с удивлением спросил: "Старший Аомори, где ваш Солнечный Клинок?"

"Мой нож сломался прошлой ночью".

"Сломался прошлой ночью?" Томиока Ёсиюки вспомнил битву прошлой ночью и внезапно понял, что Вуёго действительно трудно иметь дело.

"Это?"

Как можно практиковать спарринг без меча?

Аомори случайно подобрал на земле мертвую ветку умеренной длины и сказал: "Я просто использую это".

На бесстрастном лице Томиоки Ёсиюки мелькнуло изумление, и он уже собирался вложить Хикари нож обратно, пытаясь подобрать мертвую ветку, чтобы сделать меч, как Аомори.

В любом случае, это просто спарринг, так что можно обойтись без настоящего меча.

Но мертвые ветки хрупкие, поэтому многие движения нельзя использовать.

Аомори покачал головой, не желая тратить язык на объяснения, он напрямую шагнул перед Томиокой Ёсиюки, размахнул правой рукой, и мертвая ветка упала прямо вниз.

'Так быстро!' Сердце Ёсиюки Томиоки сжалось, а солнечный нож в его руке, который еще не был вложен обратно, рефлекторно встал перед ним.

Пинг!

Мертвая ветка столкнулась с солнечным ножом, и раздался звук столкновения металла!

"Это?" Томиока Ёсиёнг бросил взгляд на мертвую ветку, но в этой темной среде он увидел слабое свечение на ней.

"Это моя способность". Аомори встряхнул мертвую ветку в руке и сказал: "Не волнуйтесь, что она сломается, просто атакуйте ее спокойно".

'Способность? Неужели старший Аомори редкокровный?' Как водяной столб, Томиока Ёсиюки сталкивался со многими людьми со странными способностями, поэтому он не считал это неприемлемым. Он кивнул и сказал: "Хорошо".

Японский меч указывал косо позади него, Томиока Ёсиюки сразу вошел в боевое состояние, в его глазах Аомори внезапно превратился в злого духа, против которого надо креститься.

Сделайте всё возможное, чтобы увидеть разрыв между собой и Ву Ми!

Водное Дыхание · Три Формы · Поток и Танец!

Как водяной столб, Томиока Ёсиюки использует дыхание воды.

Томиока Ёсиюки бросился к Аомори на высокой скорости, как текущая вода, а японский меч в его руке безжалостно рубанул ему в шею.

Двигайся к шее, старый охотник на призраков!

Данг Данг Данг Данг!

Хи Лун Дао был легко заблокирован, Томиока Ёсиюки не почувствовал разочарования, он глубоко вдохнул, будучи морально подготовленным, и водное дыхание заработало на полную мощность.

Водное Дыхание · Необузданная Форма · Приливной Удар!

Водное Дыхание · Одна Форма · Удар по Поверхности Воды!

Водное Дыхание · Собирающаяся Форма · Жизнь и Течение!

…

Десять мечевых типов Дыхания Воды Томиока Ёсиюки уже достаточно знаком, чтобы использовать их легко.

Не беспокоясь о собственной безопасности, не беспокоясь о том, что другой получит травму, он безудержно использовал свое фехтование и делал всё возможное, ничего не оставляя.

Различные движения сотрудничают друг с другом, а связь становится всё более плавной, поэтому мощность намного выше, чем у его прошлого "я". В забытьи он даже испытывает иллюзию, что может поразить Ву Ми мечом.

Но на самом деле он не может ранить и волоса в Аомори. Противник держит мертвую ветку и может защитить себя, как большая гора. Для него его движения - как небольшой поток, протекающий сквозь, не повреждая ни песчинки, ни камня.

Скрежеща зубами, Томиока Ёсиюки снова рубанул мечом по шее Аомори. Перед тем, как снова быть заблокированным, он внезапно изменил направление меча, и лезвие повернулось, чтобы отрезать Аомори руку.

Иногда отрезать конечности злого духа проще, чем убить злого духа. Прежний Томиока Ёсиюки расставил ловушку отсечения шеи!

Получится ли у тебя?

Томиока Ёсиюки хотел остановиться, но увидел, что светящиеся мертвые ветви снова загораживают путь солнечному мечу.

Конечно, это всё ещё не работает.

Как бы он ни старался, он не мог создать хоть немного проблем старшему Аомори, не говоря уже об убийстве его.

Резкий контраст между реальностью и воображением расстроил самоуважение Ёсиюки Томиоки. Он действительно был всего лишь заурядным человеком, который выжил за счет талантов других. Если бы это был Сато, он определенно был бы сильнее его самого.

‘Зачем я живу бесполезно, если бы только с сестрой и Сато всё было хорошо’.

Как только сердце пошатнулось, в движении появилась брешь, Аомори остро почувствовал это, он приподнял брови, с силой размахнулся солнечным клинком в руке и отпрыгнул, чтобы отдалиться.

Томиока Ёсиюки сделал шаг медленнее, не успел, и остался там, где стоял, тяжело дыша.

"Силы кончились? Тогда моя очередь".

Томиока Ёсиюки поджал губы и, не говоря ни слова, только поднял японский меч и принял оборонительную стойку.

Аомори, знакомый с сюжетом, знает, что у Томиоки Ёсиюки, аутистического мальчика, снова проблемы с психикой, но он не заинтересован выступать в роли психолога. В любом случае, есть Танджиро, теплый герой-младенец.

Сейчас он думает о фехтовании.

Раньше он мог защищаться от движений Томиоки Ёсиюки, всё благодаря своему аномальному динамическому зрению и телосложению. Аомори фактически ничего не знал о фехтовании.

После тщательного наблюдения за фехтованием Ёсиюки Томиоки у него появились некоторые идеи.

Убрав причудливые спецэффекты, фехтование Ёсиюки Томиоки или десять мечевых форм Дыхания Воды в основном имитируют характеристики резания, закручивания и задержки воды.

Шесть мечевых форм Громового Дыхания обладают быстрыми и яростными характеристиками Грома.

Вкратце, хорошее фехтование должно иметь определенные характеристики, которыми владеют в совершенстве. Например, атомный воин в мире одного удара, его фехтование приносит характеристики быстроты, точности и безжалостности в крайность. Это просто и грубо, но легко в использовании.

Зная ключевой момент, Аомори не может легко его использовать. Это связано с применением пальцев, запястий, рук, ног и тела, что нельзя просто имитировать.

После десятков поколений упорного труда Дыхание Воды имеет десять нынешних мечевых форм.

В настоящее время Аомори более проницателен в плане "быстроты".

В мире боевых искусств нет силы, которую нельзя сломать, но скорость нельзя сломать!

Использование слова "быстро" в крайности может решить более половины врагов.

Хотя это легко сдерживается врагами, которые быстрее его, у Аомори есть не только навыки владения мечом, у него также есть Люшуйяньше кулак, Абсолют и птица Биби и система.

Комплексное развитие - будущий путь Аомори, а нынешние навыки владения мечом достаточны.

Разобравшись в этом, Аомори специально сосредоточил энергию на ногах и руках, чтобы увеличить скорость движения и выхватывания меча.

После небольшого теста Ёсиюки Томиока был так сильно избит, что потерял направление.

Как только Аомори выхватил меч, он увидел лишь вспышку перед глазами, а острие мертвой ветки уже было перед его шеей.

"Я проиграл". Томиока Ёсиюки слегка вздохнул, его выражение стало еще мрачнее.

"Вы очень хороши". Аомори сказал искренне, изначальная сила Томиоки Ёсиюки может быть причислена к середине столбца.

"Да". Томиока Ёсиюки подумал, что Аомори просто его утешает, и тяжесть в его сердце не уменьшилась наполовину.

"Вы идите первым, я потренируюсь здесь некоторое время". Базовые навыки владения мечом Аомори почти нулевые, и нужна большая практика, так что сначала давайте помашем мечом 1000 раз.

"Хорошо". Ёсиюки Томиока убрал японский меч и потащил свое изможденное тело и разум обратно той дорогой, откуда пришел.

Дойдя до конца дороги, он обернулся, и мог смутно различить размытую фигуру Аомори и его размахивающую мертвой веткой руку, спокойно.

Пальцы, сжимающие рукоять меча, сначала напряглись, а затем ослабли. Томиока Ёсиюки опустил голову и сделал еще один шаг.

http://tl.rulate.ru/book/104621/3660126