

Лондон, знаменитая туманная столица мира, почти всё время под серым небом, особенно ночью, когда даже свет уличных фонарей крайне ограничен. В этом тусклом окружении несколько бродячих кошек рылась в мусорных баках в уединённом переулке, ища еду на ночь. Вдруг. Тусклый красный свет вспыхнул в небе над этой неизвестной улочкой, напугав кошек, которые охотились за кусочком пищи. Кошата испугались и в мгновение ока разбежались в разные стороны, прячась в том, что считали безопасным. После того, как тусклый красный свет в небе несколько раз мигнул, пространство, в котором он находился, искажалось, как рваная бумага. Со звуком разрывающейся ткани из пустоты вырвалась фигура, покрытая кровью. — Кх-кх-кх... Я наконец-то сбежал... Фигура покачнулась, сделала два шага, вытянула руку, чтобы опереться на стену, едва удержавшись на ногах, а затем огляделась. Окружающие здания были очень незнакомы, но где-то в глубине души вызывали смутное чувство знакомости. — Куда же я попал? Камелот с недоверием смотрел на здания, которые одновременно казались и знакомыми, и незнакомыми, его взгляд был немного смущённым. Стиль этих зданий не напоминал ни Тмитенскую магическую федерацию, к которой они принадлежали, ни другие человеческие страны, а также не мог быть архитектурным стилем эльфов, гномов или других рас. Это немного похоже на современный архитектурный стиль, существующий до моего переселения... Верно! Это архитектура перед переходом! Рот Камелота чуть приоткрылся, он на мгновение не знал, плакать ему или смеяться. — Неправильное время, черт возьми! Если бы он мог вернуться в оригинальный мир до того, как получил травму, это было бы невозможно, но сейчас он был серьёзно ранен, и магическая сила в его теле практически иссякла, он не мог исцелить себя магией! — Чёрт! Почему ты вернул меня в этот мир без магической силы в такой момент! Камелот медленно slid на землю, опираясь на стену, испытывая отчаяние. ... Камелот — переселенец, и причина его переселения вполне обычна: он заболел, не поддавался лечению и умер на операционном столе. Поэтому, когда он снова открыл глаза и обнаружил, что переродился младенцем в мире мечей и магии, он почувствовал себя невероятно удачливым. Он не только заработал лишнюю жизнь, но и получил доступ к магии, которая раньше существовала только в фантазиях. Как ни крути, это была выгода. Место рождения Камелота называется герцогство Ланстер, которое является частью Тмитронской магической федерации. Тмитронская магическая федерация — это объединённая сила, состоящая из множества мелких стран. Руководитель каждой страны — не король, а маг, получивший титул великого мага. Эти маги, управляющие мелкими государствами, составляют Магический совет, являющийся настоящей властью Тмитронской магической федерации. В рамках такой социальной системы дети Тмитронской магической федерации с раннего возраста привыкли получать магическое образование, даже если Камелот был всего лишь ребёнком-крепостным из деревни. Хотя здесь нет системы, существующей во многих романах, и нет особой физиологии, как в случае с "золотыми пальцами", но благодаря взрослому мышлению и знаниям, накопленным в разных системах на Земле, Камелот стал знаменитым магическим вундеркиндом в очень юном возрасте. Камелот, ставший известным, вскоре был принят в Национальную магическую школу герцогства Ланстер и стал многообещающим магическим учеником. Он также воспользовался возможностью, неустанно поглощая магические знания в школе и был оценён как маг с тремя полосами в молодом возрасте. В Тмитронской магической федерации маги делятся на семь уровней. За исключением первых магических учеников и последних, не получивших оценку магов, маги делятся на один-пять линий от низшего к высшему. Маг с тремя полосами в Тмитронской магической федерации уже мог получить большой фьеф и дворянский титул. Однако, достигнув уровня магии с тремя полосами, Камелот, похоже, впал в лимит, поскольку у него не было ни системы, ни наследия от выдающейся крови. Для гражданского мага достичь уровня с тремя полосами было достаточно, чтобы стать гражданским символом. Тем не менее, Камелот не смирился. Будь то его необъяснимая гордость как переселенца или стремление к магии, которое его захватило, он не расслабился после получения титула дворянина и территории. Помимо времени от времени выполнения задач, назначенных Федерацией, и получения

исследовательских средств и материалов, Камелот изучал магию на своей территории. С напряжёнными усилиями Камелот постепенно продвигался до уровня пяти полос и таким образом вошёл в Магический совет Тмитронской магической федерации... Хотя к этому времени ему уже было более двухсот лет. Сила магии позволила Камелоту жить дольше обычных людей. Хотя ему больше двухсот лет, он сохранял вид среднего возраста, но его срок жизни действительно подходил к концу. Камелот, который уже стал свечей на ветру, не боялся смерти, но всё ещё не мог отпустить тайну магии. Он хотел сделать шаг вперёд и увидеть пейзажи после становления магом. Однако стать магом уже невозможно только лишь благодаря упорству. Это требует большего таланта, а Камелот, родившийся гражданским, на самом деле не очень хорош в магии. То, что ему удалось стать магом уровня пять, удивило всех; стать магом почти невозможно. Более того, у Камелота оставалось всего несколько лет жизни. За более чем две сотни лет, став магом, Камелот пробовал различные способы улучшить свой талант. Хотя некоторые методы принесли результаты, их было недостаточно, чтобы он смог достичь уровня магии всего за несколько лет. Не смирившись, он погрузился в крупные библиотеки, роясь в различных секретах, о существовании которых не знал, и наконец нашел записки об эльфийском сокровище, которое многих сторон было подтверждено и могло помочь ему. Информация, собранная из многих секретов, не была детальной или точной. Некоторые из нее казались вымышленными, и были противоречия между ними, которые невозможно подтвердить. Единственное, что Камелот мог подтвердить, это существование в семье эльфов сокровища, сделанного из осколков Мирового Древа, которое значительно улучшает ауру магии. Но чем именно является это сокровище, каково его имя и как его использовать — это невозможно определить по собранной информации. Известно только, что оно будет излучать нежный белый свет, создавая ощущение, от которого невозможно устоять. Камелот, теряя время, взял это эльфийское сокровище, о существовании которого не знал, как последнюю соломинку. Он продал всю свою собственность, купил дорогое магическое оборудование, множество высококачественных невидимых колец и свитков для телепортации, защитные заклинания и другие магические предметы. После этого он нашел способ присоединиться к группе посетителей Темитонской магической федерации, пошел с ними в королевскую столицу эльфов и нашел возможность пробраться в хранилище сокровищ эльфов. Однако, когда Камелот вошел в хранилище эльфийских сокровищ, его заметила охранная магия внутри. Стражи эльфов быстро прибыли, и Камелот в панике выкидывал различные магические предметы, чтобы заблокировать стражей, одновременно ища загадочное сокровище в хранилище. Наконец, когда он почти потерял все силы, он нашёл полностью прозрачный неправильно сформированный кристалл, который излучал нежный белый свет. Камелот, уже серьёзно ранен, больше не колебался, схватил камень и насильно активировал все свои пространственные артефакты в эльфийской запрещенной магической области, насильно разорвав отверстие в хранилище эльфов и затем нырнул внутрь. Однако никто не ожидал, что его телепортация в этот раз вернёт его обратно на Землю. ... — Мяу... Кошачий писк из глубины переулка заставил Камелота, который уже начал кружиться, прийти в себя. — Чёрт! Я чуть не умер так! Прошедший такой путь, конечно, Камелот уже не собирался так просто сдаваться. Он быстро собрал оставшуюся магическую силу в своём теле и выпустил для себя исцеляющее заклинание, которое даже *inferiores* ученикам магии. Хотя это исцеляющее заклинание было не таким мощным, оно дало Камелоту, которому было плохо, немного сил, и он начал пытаться поглощать магическую силу в воздухе, но, к его удивлению, действительно смог уловить её существование. Только магия в этом мире медленно течет и немного худшего качества по сравнению с другим миром, в который он попал. Его нынешнее состояние просто не позволяло ему поглощать достаточно магической силы для выпуска полноценного исцеляющего заклинания. — Похоже, мне придётся рискнуть... Камелот дрожащими руками достал эльфийское сокровище из своего халата, за которое он обменял все свои сбережения и свою прежнюю жизнь, и собрал небольшое количество магической силы, чтобы влить её внутрь. С введением магической силы в кристалл, немного белого света вновь появилось

внутри потерявшего свет кристалла. Хотя он был очень слаб, он подарил Камелоту тёплое чувство, подобное материнским объятиям, благодаря чему его постепенно остывающее тело от перебора крови стало чуть более комфортным. Камелот, который уже успокоился, отчаянно поглощал окружающую магическую силу, а затем вливал всю её в кристалл в руке. С медленным введением магической силы Камелот также получал обратную связь от самого кристалла. Состояние сокровища немного отличается от того, что было записано в данных. Оно действительно сделано из осколков Мирового Древа, и действительно обладает функцией значительно увеличивать магическую ауру, а также улучшает продолжительность жизни, укрепляет физику, просветляет разум и т. д. Однако большинство из них нацелено на естественную магию. Хотя другие магии были улучшены, их сила не была значительно выше использованных им ранее методов. Иными словами, даже если Камелот успешно интегрирует это сердце природы, он не сможет стать магом, поскольку самый высокий уровень природы магии имеет своё собственное исключительное название — Великий Друид. — ...Ладно, это просто передача, было бы неплохо вернуть жизнь. Камелот, который не имел выбора, мог лишь утешить себя таким образом. К счастью, заклинания друидов отличаются от обычных магов. Хотя у них также имеются традиционные заклинания, они в большей степени основаны на личной ауре для всех видов животных и растений в природе, пробуждая различные заклинания. Но Камелоту не нужно беспокоиться о том, как изучать заклинания друидов. С постоянным введением магической силы от Камелота белый свет на сердце природы становился всё ярче, и по мере расширения сияния кристалл постепенно терял свою материю, превращаясь в светящийся белый шар, плавающий в ладони Камелота. На этом этапе Камелот уже был исчерпан. Хотя свет в его руке становился всё ярче, он чувствовал, что его зрение темнеет, а тело становится всё тяжелее и тяжелее. Сосредоточив взгляд на белом свете в правой руке, он ждал, пока светящийся шар не сожмётся в круглую светлую бусину, чтобы проглотить её. Как раз когда Камелот чувствовал, что больше не может держаться, светящийся шар в его руке вдруг раздувается, затем быстро сжимается внутрь, быстро формируя круглую бусину, излучающую нежный белый свет. — Ха-ха-ха... Если не умрешь, будешь удачлив! Камелот, который выжил в безвыходной ситуации, был в восторге и, собрав последние силы, прижал бусину к рту. В этот момент маленькая серая тень неожиданно выскочила, проскользнув мимо Камелота, чьё зрение уже затуманилось, и забрала белую светлую бусину из его руки. — Мяу~ Перед тем как Камелот потерял сознание, он лишь услышал такой молочный кошачий писк.