В кабинете директора вспыхнула яркая вспышка, и появились две фигуры.

"Неужели эти эльфы не смогут выследить нас?" - спросил Игорь.

"Думаю, нет. Магические следы, которые я оставил, многие годы никто не мог обнаружить. Если им это удастся, я буду очень рад.", - сказал Дамблдор, немного подумав.

Игорь не знал, правда ли то, что он сказал. Он был бы рад, если бы их следы не обнаружили.

"Места, в которые я не могу трансгрессировать, заставляют меня чувствовать себя плохо", - вздохнул Игорь.

"Вовсе не так, Игорь, что ты не можешь трансгрессировать.", - Дамблдор сел на стул и положил золотую чашу в ящик: "Просто я не могу трансгрессировать по своему желанию."

Игорь немного запутался: "Что вы имеете в виду?"

"Иногда зачарованную дверь невозможно открыть заклинанием Арахо, но некоторые люди могут использовать Арахо, чтобы открыть ее.", - привел пример Дамблдор: "Эти люди могут открыть ее, потому что сами не заинтересованы в заклинании. Они достаточно глубоко понимают его, и главное, их магическая сила выше, чем у заклинателя, или их уровень такой же."

"Точно так же, когда ваш разум достаточно сконцентрирован, я думаю, что все будет в порядке. Не должно быть многих людей, которые могут сравниться с общим количеством магической силы Безмолвного, даже если этот человек Салазар Слизерин."

Игорь развел руками: "Забудьте об этом на данный момент. Я не думаю, что мое понимание трансгрессии достигло уровня, о котором вы говорили."

"Тогда, спокойной ночи.", - улыбнулся Дамблдор, он знал, что Игорь так сказал, и он определенно начнет пытаться в одиночестве.

"Спокойной ночи, профессор."

…

Следующим вечером Игорь, который днем заработал небольшое состояние в Запретном лесу с Хагридом, немного усталым пришел в кабинет Снейпа. Снейп что-то кипятил в котле.

Игорь не удивился, этот котел стоит здесь уже давно, и Бог знает, почему его не высушили, это ненаучно, но очень волшебно.

"Сегодня твоя задача - выучить заклинание полета.", - Снейп поднял глаза на Игоря и медленно произнес голосом, который был чуть громче шепота.

Увидев тарелку с недоеденными бутербродами на столе у Снейпа, Игорь взмахнул палочкой: "Летающие бутерброды."

Бутерброд на тарелке со свистом влетел в руку Игоря. Снейп с отвращением посмотрел на грязную лапку Игоря: "Если ты его не доешь, я запихну его тебе."

Игорь неловко ухмыльнулся: "Все в порядке?"

"У тебя очень хорошая способность к заклинаниям, и ты можешь быстро управлять базовыми заклинаниями, но моя просьба, очевидно, будет не такой легкой.", - Снейп встал, сделал большой шаг и выхватил палочку из руки Игоря.

Почему он сам забрал палочку? Потому что у Игоря есть заклинание железной брони, он не может его сломать...

"Теперь, ты можешь наколдовать свою палочку и пролететь над ней.", - Снейп мрачно посмотрел на Игоря.

Игорь озадаченно посмотрел: "Как ты можешь наколдовать без палочки?"

"Многие дети, которые не ходили в школу, могут контролировать заклинание парения, и у них нет палочки.", - Снейп сел обратно за свой стол и продолжил варить зелье в котле: "Если ты не сможешь это закончить, тебе не нужно возвращаться сегодня вечером, а в банке в банке Мертвые жабы ждут тебя в гости."

Игорь повернул голову и осмотрелся. Жаба размером с человеческую голову лежала в банке с зеленой жидкостью и смотрела на себя.

"Палочка летит!", - Игорь протянул руку, и палочка Игоря в руке Снейпа задрожала, затем остановилась.

Снейп нетерпеливо выпалил, но был отклонен Железной броней и врезался в полку сбоку. Снейп повернулся к Игорю с темным лицом и сказал: "Безмолвное заклинание."

Игорь сердито сел на пол, протянул руки в сторону Снейпа, широко раскрыл глаза, как нежить, пришедшая просить о своей жизни.

"Что ты делаешь?!", - сердито крикнул Снейп, очевидно, испуганный странным состоянием заклинания Игоря.

"Безмолвное заклинание...", - сухо сказал Игорь.

"Судя по вашему внешнему виду, вы, очевидно, не поняли значения безмолвного заклинания. Я думал, вы запор.", - Снейп бросил палочку Игоря в другой угол комнаты, не обращая на нее внимания.

В тихом кабинете Снейп нахмурился и варил зелье. Неподалеку Айджер размахивал руками словно в конвульсиях, надеясь, что его палочка послушно прилетит. Сцена была одновременно мирной и жуткой.

В руке Снейпа было гусиное перо, время от времени он записывал состояние котла на пергаменте. Спустя время Снейп внезапно почувствовал, что что-то не так, и поднял голову. Глаза Айджера были широко распахнуты, его маленькая голова покоилась на столе. Сверху, с точки зрения Снейпа, казалось, что у Айджера осталась только одна голова.

"Какого хрена ты делаешь?" — Снейп резко встал, и как раз сейчас Айджер так странно на него посмотрел, что его сердце заколотилось от страха.

Айджер всхлипнул: "Сможешь показать мне наглядно?"

Мне очень хочется наглядно продемонстрировать, но я не буду...

Лицо Снейпа было черным как смоль, словно он ел мертвых детей...

"Беспалочковое колдовство требует высокой концентрации, и мало кто из волшебников может в нем преуспеть. Пока что единственный, кого я видел успешным в этом, был Дамблдор..." Смысл слов Снейпа был очевиден. Оставайся сегодня у Жабы...

Глядя на поникшего Айджера, Снейп не знал, что он думает, и тут же заговорил: "Конечно, колдовать без палочки не очень сложно, главное — найти свой метод. Насколько мне известно, большинство волшебников Африки — беспалочковые, и они очень могущественны. Они колдуют пальцами или используют определенные жесты и движения".

Видя растерянный взгляд Айджера, Снейп ехидно рассмеялся: "Может, ты представишь свои пальцы волшебной палочкой?"

Айджер вытянул указательный палец правой руки, внимательно посмотрел на него, представив, что это волшебная палочка, а затем указал на палочку в углу комнаты, мысленно приказывая ей прилететь.

Палочка со свистом взлетела в руку Айджера. В тот момент, когда он коснулся палочки, Айджеру показалось, что он услышал звук чего-то сжавшегося, словно на что-то наложили окаменяющее заклятие.

Лицо Снейпа стало черным как дно котелка, и он медленно проговорил своим мягким и противным голосом: "Ты можешь идти..."

Со звуком "щелк" дверь закрылась. Снейп какое-то время стоял в оцепенении, а затем бросил палочку подальше и протянул руку, как только что сделал Айджер. Лицо Снейпа передернулось.

Как он это сделал?

Айджер был очень счастлив. Он радостно шел по замку, время от времени приветствуя портреты в коридоре.

После Заклинания железной брони он, наконец, освоил еще одно беспалочковое заклинание. В истинном смысле беспалочкового заклинания Айджер чувствовал, что может произносить и другие заклинания по щелчку пальцев.

Айджер ясно понимал, что освоить беспалочковые заклинания не так-то просто. Причина, по которой он снова и снова преуспевает, кроется не в его таланте, а в тишине, которая постоянно дает магическую силу его телу.

В каком-то смысле это тоже золотой билет, разве не так? Если мне удастся выжить...

Погрузившись в свои мысли, Айджер заметил, как вдалеке проходят две девушки из Рэйвенкло. Уголки его рта слегка приподнялись, а пальцы немного согнулись.

Расслабься и отпусти!

Лица девушек внезапно застыли. Они поспешно прикрыли грудь и торопливо убежали.

Айджер захихикал про себя, он знал, что их нижнее белье, должно быть, необъяснимым образом распахнулось...

Ночью в башне Гриффиндора в комнате Айджера Айджер использовал пальцы, чтобы заставить Гуобу и Кеду летать, и эти две маленькие вещицы выглядели немного напуганными.

Дверь открылась, и вошла Эльза, с удивлением посмотрев на Айджера, который колдовал без палочки.

"Как ты это сделал?" — удивленно спросила Эльза.

"Пальцами..." Айджер в общих чертах описал Эльзе свои ощущения, но Эльза попробовала и у нее ничего не получилось.

Беспомощно пожав плечами, Эльза немного разочарованно произнесла: "Наверное, это вопрос таланта".

"Нижнее белье летает!" Айджер протянул руку и указал на Эльзу, и ее нижнее белье тут же вылетело из-под мантии и оказалось в руках Айджера.

Айша перед Айгером покраснела как созревший помидор, она схватила свое нижнее белье в панике и ущипнула его за маленькое личико: "Что ты делаешь!"

"Мягкое..." - смутно пробормотал Айгер.

"Что?" - Айша опешила, взглянув на его плотно обтягивающую грудь, и медленно опустила руку.

"Мягкое..." - растирая лицо, сухо произнес Айгер.

Айша застыла на мгновение и, покраснев, обняла колени, присев рядом с кроватью Айгера. Спустя некоторое время Айша посмотрела на него влажными глазами и прошептала: "Я могу подождать, пока ты вырастешь..."

Лицо Айгера вспыхнуло: "Как насчет того, чтобы подождать, пока я женюсь на тебе?"

"Я намного старше тебя..." - взгляд Айши был сложным, - "Я могу сопровождать тебя всю свою жизнь, но ты не можешь жениться на мне".

"Я не возражаю..." - сухо сказал Айгер.

"Но я буду возражать, я не знаю, что скажут другие". Эльза закатила глаза, затем нежно обняла Айгера за плечи: "Я разрешу тебе найти себе маленькую подружку, но ты должен выделять какое-то время и место для меня".

"Никто не захочет делить любовь с другими..." - опьяненно сказал Айгер, обнимая Эльзу за талию.

"Я не возражаю, если только я смогу быть с тобой". Эльза хихикнула и нежно погладила Айгера по щеке.

"Мне любопытно, почему ты заинтересовалась мной". Айгер лениво лежал в объятиях Эльзы.

Лицо Айши слегка порозовело: "Ты узнаешь через несколько лет..."

Комнату наполнила двусмысленная атмосфера. С треском Да Да выдернул с люстры крошечный кристалл, и тот упал с лампы.

Махнув рукой, Айгер заставил Да Да медленно приземлиться на пол, и тот в панике спрятался под кровать.

Под кроватью Айгера находится доступная сокровищница. Там полно вещей, обнаруженных по всему замку. Большинство из них находятся в Выручай-комнате, а некоторые были принесены Айгером из гостиной Слизерина. Снейп несколько раз подходил к Айгеру.

Айгер, конечно, не позволил бы Дао украсть что-либо ценное, а просто открыл кран в ванной Слизерина и устроил потоп, или выкрутил лампочку в настенном светильнике Слизерина... даже если волшебную лампочку вытащить из розетки, она все равно оставалась яркой, и Да понравилось это вещица.

Айша встала, покрывшись румянцем: "Я пойду".

"Останься и поспи со мной, ладно..." Айгер моргнул своими большими глазами лукаво и притворился милым.

"Нет..." - пробормотала Эльза и выбежала.

Айгер беспомощно сел и посмотрел на небольшую сумочку, выпучившуюся в его мантии. Хотя он был очень молод, некоторые черты уже начали формироваться. По крайней мере, Айгер давно умел держать голову высоко...

"Не может подняться, не может опуститься..." - пробормотал Айгер и вышел, планируя отправиться за покупками на кухню.

Уже наступило время отбоя, но Айгеру было все равно. Дамблдор дал ему много привилегий, например, он мог принимать ванну в туалете старосты, но он туда не ходил. Он не хотел, чтобы плачущая Миртл убила его, пока он купается, уставившись на него...

"Не спи среди ночи!" - громкий голос Пивза прозвучал над головой Айгера, и Айгер обернулся, чтобы посмотреть на Пивза.

"Насколько я знаю, заклинание окаменения может подействовать на привидений. Хочешь проверить, Пивз?" Айгер широко улыбнулся.

На самом деле Айгер не знал, подействует ли заклинание окаменения на привидения, но почти безголовый Ник однажды попал под пристальный взгляд василиска, из-за чего его тело покрылось черным дымом. Айгер чувствовал, что заклинание окаменения с подобным эффектом может быть полезным.

Пивз тоже не знал, сработает ли оно или нет, но по его виду было ясно, что он не хотел быть первым призраком, который попробует.

Он робко взглянул на Айгера, и Пивз в панике улетел.

Айгер прибыл в Хогвартс и обнаружил, что Пивз - очень необычный призрак. По крайней мере, другие призраки не могут поднимать мел и бросать его в головы учеников, а Пивз может прикасаться к некоторым вещам. Он также может проходить сквозь стены, как и другие призраки.

Профессор МакГонагалл объяснила Айгеру, что Пивз – это особая разновидность духовного тела, которое не принадлежит к категории умерших людей. Он даже не призрак. Скорее его следует рассматривать как объединение всех непослушных учеников замка за тысячелетия.

Поэтому его положение очень щекотливое. Призраки не принимают его в свои мероприятия, а ученики с ним не играют. На протяжении тысячелетий он одиноко скитается по замку сам по себе, так что нет ничего удивительного в том, что у него не всё в порядке с головой.

Айгер безмолвно шёл по замку, разглядывая древние стены, которые спали уже тысячи лет. Древняя и таинственная атмосфера пропитала Хогвартс ночью. Айгер невольно ощутил лёгкое волнение.

Пусть прошло уже больше полумесяца, Айгеру до сих пор не наскучило ни капельки. Магия – это магическая штука. Чем больше её изучаешь, тем чаще приходишь к пониманию, что она – это всего лишь разноцветный уголок великолепного мира после того, как ты почувствуешь, что схватил её истинную сущность.

Бесцельно побродив, Айгер унял беспокойство, которое только что разбередила Айша, и перед ним предстала маленькая дверь.

Айгер вспомнил, что это, кажется, кабинет Филча. Он толкнул дверь и вошёл. В комнате никого не было. Филч, должно быть, отвёл миссис Норрис на ночной дозор.

«Карта Мародёров летает». Айгер взмахнул рукой, и из ящика Фича вылетел пергамент, который приземлился прямо в руку Айгера. Айгер потряс палочкой, ящик снова захлопнулся, и он не спеша покинул кабинет.

«Торжественно клянусь, что замышляю шалость и только шалость». Айгер постучал палочкой по своей руке, и на пергаменте медленно начала проявляться карта.

«Сохатый приветствует тебя, поздравляю с тем, что ты раздобыл этот клад из Хогвартса…»

На карте появились строки письма.

Айгер рассмеялся. В отличие от слов в книге, похоже, что у этой карты есть частичка сознания создателя. Всякий раз, когда он это произносит, она звучит не совсем одинаково. Это немного похоже на Распределяющую шляпу в кабинете Дамблдора. Мёртвый ворон у двери Винклавов…

На карте имя Дамблдора было на стуле в кабинете. Айгеру было интересно, выпячивает ли старик живот, сидя так каждый день?

Филч с миссис Норрис находились в коридоре неподалёку от ворот, а Снейп всё ещё был в своём кабинете, по-видимому, всё ещё варя в котле варево, которое не подчинялось закону сохранения энергии.

Айгер не знал, что Снейп сидел за столом и время от времени поглядывал на палочку, лежавшую вдалеке на полу, и постоянно менял разные позы, исходя из ощущений, выглядело это так, словно он делает зарядку…

Если бы Айгер мог видеть Снейпа в этот момент, то выражение его лица было бы весьма занимательным.

http://tl.rulate.ru/book/104610/3840777