

В мире "Магической Битвы"...

Годжо Сатору снял свой черный шарф, открыв пару бледно-голубых глаз, окутанных белым туманом.

— Странно. Взрыв такого масштаба... Но почему от него исходит такая мощная зловещая аура? Это заставляет меня нервничать!

Сатору был несколько озадачен, но его шесть глаз не могли дать дополнительной информации. Он лишь чувствовал огромную опасность, исходящую от этого розоподобного взрыва. В мире "Ван Пис"...

— Что это такое? — Кайдо, прославившийся как сильнейшее существо, почувствовал, как по позвоночнику пробежала дрожь. Каждая клеточка его тела была тревогу, предупреждая о приближающейся гибели. В мире Шинигами...

Айзен носил озадаченное выражение лица. Зловещая аура на экране была очень сильной, но он не чувствовал никакой личной угрозы, что приводило его в полное недоумение.

В мире охотников,

Муравьиный король наклонил голову, прочитав название.

— Мир охотников... Помнится, на человеческой стороне есть Ассоциация Охотников. Может быть, это мой мир?

Муравьиный король, собиравшийся вызвать человеческую девушку на партию в шахматы, приостановился. Поразмыслив, он решил сначала посмотреть видео.

Одновременно с этим пожилой мужчина, стоявший перед окном, потрогал свою грудь. Нетеро, глава Ассоциации охотников, испытывал сложные эмоции и терзался бесчисленными мыслями.

— Неужели "Роза бедняков" достигла своего апогея? [Действие на экране началось]

В ночном звездном небе стремительно парил золотой дракон. Когда камера увеличила изображение, над ним появились две фигуры.

Одна из них была мощным пожилым человеком, а другая — загадочным существом, увенчанным кроваво-красными зрачками, длинными мочками ушей и хвостом, напоминающим гигантскую трубку с иглами.

Его телосложение было крепким, а темно-зеленая и бирюзовая кожа источала ауру огромной силы.

Это существо было представлено как Муравьиный король, рожденный могущественным с целью мирового господства. На самом деле Муравьиный король был удивлен, увидев себя на видео.

«Это будущее? А кто этот человек? Это с ним я столкнусь в следующий раз?»

За пределами дворца Шайапуф скрывал свой гнев за спокойным фасадом. Однако его сердце грохотало. Король в этой апокалиптической сцене? Даже если это должен быть погибший человек, он не мог допустить такого будущего.

На Темном континенте пять существ в унисон демонстрировали презрительные выражения. Править миром?

В пустынной местности золотой дракон распался, и две фигуры, словно метеориты, рухнули на землю. Когда пыль осела, они стояли невредимые. Нетеро, нахмутив брови, нарушил молчание.

— Это наш полигон для испытания оружия; мы можем действовать без ограничений.

Странная сцена разворачивалась, когда Муравьиный король, стремившийся к мировому господству, оставался неподвижным и спокойно спрашивал:

— Зачем сражаться?

Нетеро был поражен этим внезапным спокойствием. В обычной ситуации уже должна была разгореться битва. Однако то, что Муравьиный король сказал дальше, совершенно поразило его.

Муравьиный король начал говорить правду, описывая утопию, в которой доброжелательные люди живут счастливо, а злые становятся пищей для муравьев. Его слова были ясными и убедительными, он стремился убедить Нетеро.

В этот момент Нетеро понял, что Муравьиный король преобразился и стал больше похож на революционера, чем на агрессора. В заключение Муравьиный король даже присел, выражая желание мирно поговорить.

На самом деле Муравьиный король размышлял о том, почему он произнес эти слова. Хотя видео изменило его стремление к господству, ближайшее будущее по-прежнему соответствовало его первоначальным намерениям. Так кто же изменил его?

Тем временем Нетеро вздыхал у окна. Чем больше Муравьиный король становился похожим на человека, тем тяжелее становилось бремя вины за его уничтожение. [На экране Нетеро молчал.]

Хотя он был грозной фигурой, имеющей власть над тысячами охотников, он все же был связан правилами.

Как могли люди жить по правилам муравьев?

Эта идея с самого начала была недостижимой. Хотя Муравьиный король размыл границы между людьми и муравьями, их нельзя было смешивать, и в конце концов одна из сторон должна была победить.

Нетеро понял, что нужно уничтожить Муравьиного короля, пока тот не стал слишком похож на человека, и его решимость ослабла.

Он подошел к Муравьиному королю и спокойно сказал:

— Мой король, нам нелегко...

При этом Нетеро вытянул руки, создавая послеобразы, и сцепил ладони снизу вверх. В этот

момент глаза Муравьиного короля расширились от шока, так как он почувствовал огромную энергию, исходящую от стоящего перед ним старика.

От ладони Нетеро исходил золотистый свет, и, когда тьма опустилась, позади него появился круг, похожий на солнце, который быстро расширялся. В следующую секунду все вокруг залил ослепительный золотой свет, а за его спиной материализовалась огромная золотая Гуаньинь. На ее лице было сострадательное выражение с двумя слезами, но она обладала десятками стройных, вытянутых рук, что придавало ей устрашающий вид.

Это была способность Нэтеро «Нэн», усиленная способность Сто Стилей Гуаньинь Бодхисаттва. Не раздумывая, Нетеро взмахнул ладонью вниз.

— Первая рука!

В этот момент в воздухе раздался оглушительный гул, и золотая ладонь, оставив после себя послесмертные образы, с огромной силой ударила Муравьиного короля.

<http://tl.rulate.ru/book/104603/3907740>