

Драко стоял лицом к лицу с Гарри Поттером, Мальчиком, который выжил, и в этот момент перебирал в уме все свои проступки. «Зачем я вообще начал эту драму с ним изначально?» — ныл он про себя, напряженно глядя на своего «золотого» соперника. «Правильно, это ведь надо было, чтобы отец и мать обратили на меня внимание». Внезапная волна печали захлестнула его, когда он вспомнил о своем детстве и о том, как оно покатилося под откос.

Гарри Поттер, однако, все еще сверлил юного Малфоя тяжелым взглядом. Словно ожидая, что вот-вот раздастся какое-то оскорбление. Однако он не ожидал, что Драко, покачав головой, просто пройдет мимо него, проигнорировав. «Вот это новость», — подумал он, провожая взглядом спину Драко, блондина, идущего по коридору.

Он хотел бы поразмыслить над этим еще немного, но отогнал эту мысль прочь, потому что у него были дела поважнее. Зеркало Еиналеж и то, что замышлял Снейп, когда тролль вошел в Хогвартс на Хэллоуин.

За обедом Драко встретился с Луи, и они разговаривали друг с другом за столом Слизерина. Однако что раздражало юного Принстона, так это презрительные и осуждающие взгляды большинства слизеринцев за столом, которые так и впивались в его душу, пока он разговаривал с Драко. Он игнорировал их как мог. Ричард и Энни не стали вести себя, как Луи, а вместо того, чтобы дать этой проблеме проскользнуть мимо, они посылали проклятия любому слизеринцу, который бросал ненавистные взгляды на Луи во время завтрака. Разве семья не для того, чтобы поддерживать друг друга? Ну, это и то, что им просто не нравилось большинство учащихся в Хогвартсе. У обоих Принстонов было сильное предчувствие, что помогло им убедиться, что на самом деле ничего плохого не произошло.

Вот почему в остальные дни можно было видеть, как слизеринцы падают, спотыкаются, опрокидываются, проливают что-то и случайно поджигают что-то... или кого-то. Это был, безусловно, интересный день.

«Ты пойдешь на матч Гриффиндор против Хаффлпаффа?» — спросил Драко за обедом. «Зависит от того, потащит меня туда Ричард или нет. Я бы предпочел провести время в библиотеке или весь день в Запретном лесу с животными». Луи пожал плечами, схватил три стаканчика с желе и принялся запихивать в рот эти небесные десерты.

«Я думала, у тебя на этот день запланирована встреча с кентаврами и единорогами, Луи?» — напомнила своему кузену Энни, проверяя домашнее задание по зельеварению на наличие ошибок.

Словно над его головой зажглась лампочка, Луи вскочил со своего места и выбежал из столовой прямо в спальню Гриффиндора.

Глядя ему вслед, Драко вернулся к Энни и Ричарду, которые успевали и лопать еду, и перепроверять домашнее задание. «Что с ним случилось?» — спросил наследник Малфоя. Пожав плечами, Ричард ответил: «Наверное, забыл что-то, что ему было нужно сделать, чтобы убедиться, что встреча прошла хорошо. Кентавры по-своему перфекционисты, вдруг ты забыл».

Энни добавила: «А единороги просто ради бесплатных закусок присутствуют».

«Так вы пойдете на матч?» — спросил Драко, откусывая кусочек жареной курицы. «Не-а, мне нужно проверить одну формулу и убедиться, что она не взорвется», — сказал Ричард. «Я собираюсь на озеро, тренироваться». Приподняв бровь и с вопросительным видом, Драко спросил: «Зачем на озеро?»

«Луи удалось уговорить кальмара на дне озера помочь мне лучше тренироваться. Я уже освоил тренировки на суше... почти. Теперь мне нужно только понять, как сражаться под водой», — ответила Энни.

«Хм». Драко не знал, чем он занимается в данный момент своей жизни, и был в тупике, что ему делать. «Если у тебя нет никаких дел, я бы посоветовал тебе пойти с Луи в Запретный лес и помочь там, если сможешь. У этого парня есть склонность переусердствовать, когда дело касается мифических существ». Кивнув головой в знак понимания, Драко продолжил уплетать свой обед.

Луи незаметно сбежал обратно в спальни Гриффиндора, все-таки он стал невидимым, когда покидал столовую. Закрывая дверь своей общей спальни, почти забытой Ричардом и двумя другими, Луи делает глубокий вдох. Все беганье утомило его. 'Мне, вероятно, следует чаще заниматься с Анн, мои методика и сила при мне, но моя выносливость как максимум близка к новорожденному младенцу.'

Став видимым, Луи направляется к своему чемодану и входит в него. "Отлично, теперь мне нужно только собрать все необходимое для встречи с кентаврами." И как только он сказал, Луи в тишине начинает часы работы.

К вечеру Луи, наконец, закончил и поспешил из своего чемодана и в Запретный лес. "Привет, Драко. Что привело тебя сюда?" - приветствует он в столовой. "Чтобы поесть," - говорит Драко, "И сопроводить тебя в Запретный лес, мне особо нечем заняться, а матч между двумя домами до сих пор продолжается." Кивнув головой, Луи продолжает свой обед, состоящий из риса, курицы, прохладительного напитка и желе. В основном желе.

"Отправляемся? Время встречи почти пришло." - спрашивает Луи, собирая материалы и направляясь к двери. "Какой смысл спрашивать, если ты собирался все равно оставить меня позади?" - сердито отвечает Драко, следуя за молодым Принстоном.

"Ты не будешь возражать, если я сделаю тебя невидимым, пока мы не доберемся до места встречи?" - спрашивает Луи, вынимая палочку и направляя её на Драко.

"Зачем ты вынул свою палочку? Я думал, ты не используешь её." - задает вопрос блондин. "Я не привык делать людей невидимыми. Так что, если ты не против..." Движением запястья и пробормотав заклинание, Драко становится невидимым.

"Здорово... А что насчет тебя? Тебе тоже не нужно становиться невидимым?" - говорит Драко.

"Ты забыл, как мы познакомились? Я становлюсь невидимым естественным образом." Последнее слово было подчеркнуто так, что его можно было увидеть в воздухе, искрящимся.

С большим усилием подавляя желание треснуть молодого Принстона по затылку за его ответ, Драко делает ДЛИННЫЙ глубокий вдох, прежде чем продолжить. "Ладно. Давай просто пойдем сейчас, пока я не поддался желанию треснуть тебя по голове." Смущенный тем, почему его друг захотел бы ударить его по голове, Луи только пожимает плечами и указывает путь к месту встречи, за которым следует Драко.

С другой стороны, матч по квиддичу закончился довольно быстро. В конце концов, судьей был Снейп, и Гарри не очень хотелось играть под присмотром профессора зельеварения. Гриффиндор выиграл матч, а Хаффлпафф проиграл.

Когда наступила ночь, у Гарри появилась блестящая идея проследить за Снейпом в Запретный лес. И Энни заметила это, находясь в озере. "Он идиот, это уж точно." - тихо бормочет она.

Пока Гарри был занят выслеживанием Снейпа. Встреча с кентаврами и единорогами проходила чрезвычайно хорошо. Не обращая внимания на тот факт, что единороги появились только ради бесплатных закусок, все остальное было замечательно.

Когда пришло время уходить, один из кентавров мрачно предупредил: "Единороги, будьте осторожны в ту ночь, когда приблизится мальчик, злой навредит твоему роду." По правде говоря, это могло бы очень помочь, но он забыл, что Луи был там.

Драко, заметив, как душно стало вокруг него, обратил свое внимание на Луи, стоящего рядом с ним. Его интуиция развилась благодаря его общению и разговорам с Анни и Ричардом. Таким образом, когда его интуиция подсказала ему медленно и тихо отойти, он сделал именно это.

"Мейстер, не мог бы ты привести остальных сюда ненадолго? Мне нужно кое-что сделать очень быстро." Низкие и мрачные слова, исходящие от Луи, было всем, что нужно было Мейстеру, чтобы понять, что Луи определенно сделает что-нибудь, чтобы убедиться, что ничего не случится с единорогами.

Амокус, кентавр, который в порыве предупредил единорогов, был, конечно, достаточно сильно взрезан по голове Тестероном. "Ты же идиот, понимаешь это?" выпалил Тестсерон. "Я не хотел, чтобы это случилось! Это просто вырвалось у меня неожиданно! Звезды должны знать! Смотри!" Амок пытается оправдаться своей любовью к звездам.

Драко изо всех сил старался не смеяться над сложившейся ситуацией. Зрелище того, как молодого кентавра отчитывают, в конце концов, было уморительным.

"Хорошо. Вот что будет. Я наложу заклинание вокруг запретного леса, чтобы предупредить вас и меня о любой потенциальной опасности. Оно обнаружит только тех, кто с вредоносными намерениями к волшебным существам со стороны волшебников. Я также размещу портал под пикниковым столом в скрытой зоне в случае чрезвычайной ситуации. Пожалуйста,

пожалуйста, пожалуйста... Берегите себя для меня. Я не могу примириться с тем, что кто-то из вас серьезно пострадал из-за моей беспечности." Мольба в его глазах больно отозвалась в сердцах окружавших его созданий. Они не хотели, чтобы он плакал от мучений из-за их действий, он был их другом и тем, кому они все придавали большое значение, они не хотели, чтобы он пострадал.

Майстер кивнул и направился к Луи. Ткнувшись носом в грустного Принстона, он вернул счастье и смех, которые они все так любили видеть на его лице. "Тебе не о чем беспокоиться, Луи. Кентавры позаботятся о том, чтобы те, кто живет в запретном лесу, оставались в безопасности", - говорит Драко, успокаивающе взъерошив волосы Луи.

Энни и Ричард ждали Луи в общей комнате, беспокоясь, что что-то пошло не так, так как его все еще не было.

Когда портрет открылся, и Луи вошел, они бросились к нему с того места, где сидели. С вопросами наперевес они спрашивали, почему он опоздал. "Клянусь, Луи, ты должен рассказывать нам об этом, если собираешься что-то делать. Ты не можешь просто исчезнуть без слова! Это будет как в случае с США еще раз!" - ворчит Энни, обматывая руками шею Луи и встряхивая его взад-вперед. "Энн, не души его до смерти, он не может дышать. Расслабься. Мы просто проследим за ним, когда он в следующий раз отправится в запретный лес. По крайней мере, радуйся, что он не бродит за пределами Хогвартса", - спокойно говорит Ричард, хотя бушующий огонь в камине рядом с ним рассказывает совсем другую историю.

"Ха-ха-ха... Тогда давай ложиться спать! Нас ждет занятное время!" - говорит Луи, сильно вспотев на спине, он больше не хотел оставаться на ногах, когда его двоюродные братья были на грани взрыва. Сделав глубокий и успокаивающий вдох, огонь в камине успокоился, и Ричард встал со своего места и вытащил Луи из кресла, потащив его обратно в их спальню.

Энни тихо вернулась в свою комнату. Хотя она и была зла, это не означало, что она будет громить женское общежитие без рифмы и причины.

<http://tl.rulate.ru/book/104595/3841043>