

Тьера просыпается в шесть часов утра по зову биологических часов, которые выработались за долгие годы.

Пролежав до 6:00 с открытыми глазами в кровати, чтобы окончательно проснуться, он быстро встал, умылся, а после дал еды для птиц и насекомых Ворону, открыл клетку и выпустил его свободно полетать.

«Ах—», — тихонько прокричал Ворон и вылетел в окно спальни.

Тьера сказал, что не волнуется о том, что Ворон улетит или потеряется.

Как его питомец, Ворона был первым магическим существом, принявшим пилюли Мерлина. Поэтому для Тьеры Реван имеет такую же зависимость, как птенец от матери-птицы.

Кроме того, Ворон всегда был умной птицей, позволив ему вылетать, возможно, удастся раньше Тьеры понять строение замка.

Хогвартс очень отличается от того, что он видел в фильмах в прошлой жизни, по крайней мере, в два раза больше замка в зоне Гарри Поттера в Universal Studios, которую он посетил однажды.

Немного изменился и стиль оформления.

Почистив зубы и умывшись, Тьера вышел из спальни Гриффиндора и пошёл бродить.

Конечно же, он не захотел пойти в коридор на третьем этаже, настоящий философский камень уже был у него в руках.

Вместо этого подготовился заранее познакомиться с Хогвартсом.

Сила ментальной силы, похоже, соответствует увеличению способности к восстановлению магии.

Поэтому, хотя вчера Тьера очень устал и его магическая сила была почти исчерпана, после ночного сна Тьера почувствовал себя легко и энергично.

Физическое измерение, духовное измерение и духовное измерение взаимно влияют друг на друга.

Это было четко записано в заметках Мерлина.

Рост материальной широты, то есть нормальный рост и развитие маленьких волшебников, будет способствовать росту духовной широты и магии.

Сила духовной широты также будет способствовать росту и восстановлению духовной широты, но в физической широте — это только чёткие уши и зрение, и реакция усиливается, что далеко не так очевидно, как воздействие на духовную широту.

Три измерения обычных юных волшебников очень хрупкие.

Но Тьера явно не относится к среднестатистическим юным волшебникам.

Он изначально был взрослым, и сила его души естественно несравнима с силой души обычных юных волшебников.

Это делает духовную широту Тьеры сильнее, чем у среднего взрослого волшебника.

Это также делает его духовную широту более стабильной, чем у обычных юных волшебников.

Эффект этой стабильности заключается в том, что скорость восстановления и роста его магической силы ускоряется, скорость реакции его тела ускоряется, его сила немного увеличивается, а требуемое время сна сильно сокращается.

В прошлой жизни, он не мог выспаться, если хотел спать по десять часов в день, и не вставал до десяти часов утра каждый день.

А сейчас, в шесть часов утра, я уже могу гулять по Хогвартсу.

Этот вид ментальной силы также мощна, потому что Тьера может принимать лекарство Херриса на этой стадии, не опасаясь, что он будет сломлен под влиянием лекарства, превратив себя в сумасшедшего или дурака.

В конце концов, это реактив, который Мерлин изобрел для себя, чтобы противостоять влиянию внешних богов. Он не стал бы рассматривать, что произойдет с теми маленькими волшебниками, которые ещё не поступили в школу, если они выпьют его зелье.

Но раз это лекарство, доза — это токсичность.

Тьера начал экспериментировать с концентрацией зелья в десять в минус седьмой степени.

Градиент увеличивает концентрацию агента по одному градиенту за раз.

Сначала было установлено, что наиболее подходящая для него концентрация лекарства составляет минус квадрат десяти.

То есть концентрация после того, как разбавить его сто раз.

После того, как эффект лекарства в этой концентрации ослабнет... то есть, после того, как приём его больше не вызывает галлюцинаций, Тьера увеличивал концентрацию на 1%, 1%.

Теперь его конечная концентрация составляет 6%, что позволяет ему испытывать галлюцинации, но не настолько сильные, чтобы шокировать.

Занятия для учеников первого курса начинаются в девять утра.

Поэтому Тера не спешила. Выйдя из гостиной Гриффиндора, она сначала спросила дорогу у масляной картины на стене и прошла весь путь до вестибюля Хогвартса.

Жаль, что еще слишком рано, и здесь никого нет.

Тере пришлось продолжать спускаться, и она оказалась в подвале Хогвартса.

Тера пересекла класс зельеварения, гостиную слизеринцев и кабинет Снейпа и подошла прямо к двери кухни Хогвартса.

Только что проснувшийся там эльф занят приготовлением завтрака.

Один из эльфов, похоже, старший, увидев прибытие Теры, поспешно подбежал, сторбился, уставился на носки Теры и сказал: "О, уважаемый мастер-волшебник, чем вы не довольны?"

заказ?"

"Ну... я просто пришел посмотреть, есть ли у меня что-нибудь поесть. Я проснулся немного рано, и сейчас я немного голоден".

"Но, мастер-волшебник, здесь есть только хлеб и молоко, и вкусный завтрак еще не готов".

"Тогда хлеб и молоко, спасибо".

Благодарность Теры, похоже, польстила домовому эльфу. Она быстро схватила пакет свежее испеченного хлеба и бутылку молока и смиренно подняла руки над головой.

"Вы очень, очень хороший, очень способный домовый эльф". Тера немного смутилась от его поведения, но потом подумала, что эти домовые эльфы были полными рабами волшебников, ни зарплат, ни бонусов, поэтому я могу только похвалить его несколькими словами.

Конечно же, ведущий эльф был в восторге, словно ел мед, и на его морщинистом лице появилась уродливая, смиренная, но отчасти милая улыбка.

Тера быстро покинула подвал и пошла к библиотеке на пятом этаже, одновременно перекусывая.

Живя в красном флаге, Тера еще никогда не видела такой сцены, такого нагого, неприкрытого рабства.

Надо сказать, что англосаксы действительно умеют держать рабов, домовые эльфы волшебного мира, а чернокожие африканцы — мира маглов.

Библиотека Хогвартса не закрывает двери, кроме запретной зоны.

Но было еще слишком рано, и миссис Пинс, библиотекарь, еще не появилась.

Тера все еще сознательно стояла снаружи и допила последние капли молока, прежде чем войти в библиотеку.

Библиотека очень большая. Я не знаю, было ли на нее наложено заклинание расширения без следа. Кажется, она намного больше, чем должна быть.

Тера не спешила читать, а провела больше часа, прогуливаясь по проходу между книжными полками и постукивая пальцами по обложкам книг.

В его сознании одно за другим всплывали названия книг.

Благословение великой расы Йитов, объектом благословения являются люди, а не места.

Так что даже если Теры не было в библиотеке, он все еще мог читать знания в этих книгах.

В конце концов Тера вытащила книгу под названием "Принципы современной магии" и открыла ее на столе.

Только когда миссис Пинс пришла в библиотеку в 8:00~www.wuxiax.com~, Тера поставила "Принципы современной магии" обратно на полку, а затем вытащила "Принципы зельеварения" и "Введение в алхимию", которые давно ее интересовали, к миссис Пинс для регистрации.

"Впервые вижу маленького волшебника, который пришел в библиотеку так рано в первый день занятий позаимствовать книги". Миссис Пинс вернула две книги Тере после завершения регистрации.

"Я ребенок, рожденный маглами. Я не могу сравниться с детьми других волшебных семей, которые с детства подвергались воздействию магии, и я не такой умный, как другие дети маглов, поэтому мне приходится много работать". сказала Тера.

"Я помню". Суровое лицо миссис Пинс внезапно заметно смягчилось, и все любят трудолюбивых и мотивированных детей, "Ты ребенок, который должен был пойти в Рейвенкло на вчерашней церемонии распределения, почему ты выбрал Гриффиндор?"

Сама миссис Пинс является Рейвенкловкой, поэтому она очень озадачена выбором Теры.

"Мне хочется побыть с друзьями". Тьера дала приемлемый ответ: "Я познакомилась с Уизли в поезде, который привёз нас сюда".

Миссис Пинс кивнула, приняв объяснение Тьеры, но тут же строго сказала: "Держись подальше от близнецов Уизли, это два злополучных ***, их рано или поздно отчислят из Хогвартса".

Точно, подумала Тьера, в конце концов Уизли и отчислили.

"Так, пойдём на занятия, я помню, что первым уроком у вашего Гриффиндора должен быть урок Трансфигурации профессора Макгонагалл. Только не опаздывай. Профессор Макгонагалл ненавидит опоздавших. В молодости она любила превращать опоздавших студентов в карманные часы, но, к сожалению, после прихода Дамблдора к власти вышел запрет на использование трансфигурации для наказания студентов". Увидев, что Тьера кивает, миссис Пинс небрежно перемыла косточки преподавателям за их былые шалости.

<http://tl.rulate.ru/book/104593/3841629>