Группа людей во главе с Каем и Волдемором подошла к лестнице и остановилась, потому что Кай задал чрезвычайно важный вопрос. "Остальные Пожиратели смерти почувствуют твое воскрешение?"

Задавая свой вопрос, Кай почувствовал, как его раненая рука задергалась и начала регенерировать. Однако он начал испытывать жажду. Волдеморт ответил на его вопрос гораздо увереннее, теперь, когда у него было тело: "Они поверят, что темная метка на их руке, которая сейчас горит, будет означать мою "смерть", потому что я сотру метку сейчас".

Волдеморт поднял палочку и снял проклятие. Кай спросил Волдеморта, какое заклинание он использовал для создания метки, тот ответил: "измененный Протеев шарм". "Я так и думал", - тихо сказал Кай, а затем сказал Волдеморту, что ампутация руки истощила его гораздо больше, чем он ожидал, и он скоро вернется.

(Протеев шарм - это заклинание, которое Гермиона использовала для создания монет для армии Дамблдора)

Затем Кай покинул особняк, подошел к фургону, открыл пакет с кровью и начал быстро пить. Ампутированная рука Кая снова выросла в запястье, и когда он выпил кровь, она почти мгновенно превратилась в его обычную руку.

Кай допил кровь и вышел из фургона. Он вернулся в особняк, где он и Том начали объяснять свою идею "Двора темных Лордов". Кая представили как партнера Тома, а Том сказал бывшим Пожирателям смерти в комнате, что больше не будет называть себя Лордом Волдемортом, поскольку это имя было именем неудачника. И он больше не потерпит поражения, поэтому он решит принять свое первоначальное имя и стремиться стать самым могущественным, используя свое настоящее имя.

После того, как Кай и Том представили свои титулы (на случай, если вы забыли, титул Кая - Кровавый Лорд, а титул Тома - Адский Лорд) и позволили бывшим Пожирателям смерти в комнате выбрать свои собственные титулы.

Однако в настоящее время будет только два лорда - Кай и Том. Людей в комнате, кроме Малфоев, будут называть "Генералами". Барти Крауч выбрал титул "Полуночный", Беллатриса выбрала титул "Жестокая", Рабастан выбрал титул "Демонический", Родольф решил взять титул "Дикий". Кай был удивлен их выбором.

Закончив разговор о Дворе Темных Лордов, Кай предложил им отправиться в путь. Кай хотел попасть на Косую Аллею, чтобы собрать все необходимые материалы и начать изучать магию.

Кай направился к фургону и забрал все портфели, полные денег, и вернулся в особняк, где сказал генералам, что им нужно, чтобы Беллатриса пошла с ними. Кай, Том и Беллатриса подошли к камину и бросили в огонь летучий порошок. Кай громко крикнул "Дырявый котел", и сразу их фигуры исчезли из камина.

Кай испытывал дезориентирующее чувство, держа в руках все портфели, однако благодаря своим вампирским чувствам он знал, что с ним ничего не случится, и это скоро закончится.

Группа собиралась войти в "Дырявый котел", когда Том что-то непонятное сказал, и вместо того, чтобы приземлиться в камине, они приземлились за пределами "Дырявого котла", прямо за входом в паб.

Кай тихо вошел в паб, а Том и Беллатриса вошли следом. Войдя, Кай увидел слабо освещенную

большую комнату со множеством старых картин на стенах, красные мягкие круглые кабинки, встроенные в стену. Единственным источником света было несколько тускло освещенных ламп, закрепленных на стенах.

С левой стороны от входа стояла огромная стойка, за которой, казалось, было сотни бутылок. Кай увидел низенького человека за стойкой, который наливал прозрачную оранжевую жидкость, очень похожую на виски, в стакан.

В самом конце стойки стояла открытая дверь, ведущая во двор, который был настоящим входом на Косую Аллею. Том уже обогнал его и направился к двери, а Кай осматривал легендарный паб из серии о Гарри Поттере.

Когда Кай и его окружение вошли, они сразу привлекли внимание, в основном из-за неземной внешности Кая. Том также привлек некоторое внимание своей внешностью. Однако, когда они увидели, что Беллатриса входит в дверь, они тотчас сделали вид, что не заметили ее, из опасения вызвать гнев Беллатрисы.

Они просто проигнорировали взгляды, которыми их одарили, и вместо этого направились к двери во двор, куда вошли, не оглядываясь. Том вытащил свою палочку и начал стучать по стене в определенном порядке. Через несколько секунд после того, как он закончил вводить код, стена заскрежетала и загудела. Она открылась, и пред Каем возникла совершенно другая картина. Магазины по обеим сторонам улицы, волшебные предметы, появляющиеся в витринах — вещи, которые Кай никогда раньше не видел.

Хотя Кай был подготовлен к этому зрелищу, оно все равно потрясло его. И хоть он видел его в фильмах, фактический размер Косого переулка был во много раз больше, чем тот, что был показан в кино.

После того, как Кай вошел, он сказал себе, что осмотрится позже. Ему сначала нужно было идти в банк, чтобы обменять фунты (британскую валюту) на галлеоны.

Кай и Том оба хотели попасть в Гринготтс по своим причинам. Кай хотел пойти в Гринготтс, потому что ему нужны были деньги для Суда, а также для покупки необходимых материалов для изучения магии. А Тому нужно было попасть в Гринготтс, чтобы получить кубок Пуффендуя, который находился в хранилище Лестрейнджей.

Через несколько минут мучительного ожидания для Кая они добрались до огромного белого здания, похожего на собор, которое было Банком колдунов Гринготтс. Прежде чем войти, Кай попросил Тома дать ему список необходимых материалов, прежде чем он войдет и поглотит осколок души.

Казалось, Том уже предвидел эту ситуацию, потому что он вытащил из мантии кусок пергамента, вручил его Каю и сказал, что они соберутся у банка через два часа.

Кай подошел к одной из стоек и увидел гоблина, стоящего за ней. У гоблина было маленькое сморщенное тело, большие заостренные уши и такой же нос. Кай заметил, что на нем был маленький костюм дворецкого и круглые очки. Увидев Кая, он спросил, какие услуги ему

нужны. Кай ответил, что хотел бы открыть счет. Спустя 20 минут после подписания документов Кай передал гоблину 10 чемоданов с 500 тысячами фунтов в каждом из них и обменял их на галлеоны, которые положили в большой мешок.

Кай проследовал за гоблином в хранилища и сел в тележку. После безумного количества поворотов, подъемов и спусков тележка добралась до большого хранилища с выгравированными на нем цифрами БГ169.

Гоблин достал ключ и открыл хранилище, где высыпал из мешка монеты. Он сказал Каю, что на его счету один миллион галлеонов (один галлеон равен 5 фунтам). Кай спросил, может ли он получить кредитную карту или что-то подобное.

Гоблин стукнул себя по голове и сказал: «Черт, я забыл». Он дал Каю маленький кошель и сказал Каю, что он может наполнить кошель монетами на сумму до 500 тысяч, однако он работает только с деньгами.

Кай радостно переложил 400 тысяч галлеонов в свой кошелек и положил его в джинсы. Гоблин дал Каю ключ и сказал, что теперь они могут идти. Кай доехал на тележке до «верхнего» этажа (входа) и покинул здание.

Кай задал себе вопрос, что же ему сейчас важнее всего. Он почти сразу ответил на эту мысль, после того как подумал над вопросом. Высококачественная одежда! Его одежда всегда уничтожалась, когда он бежал куда-то на полной скорости.

Затем Кай подумал, в каком магазине продается одежда и вспомнил о мадам Малкин, однако она продавала только мантии, а Каю мантии не нужны, поэтому он вычеркнул ее из списка и продолжил думать о магазинах. Он удивился, что не знает никаких магазинов одежды кроме «Мадам Малкин».

Итак, Каю пришлось разведать. Через несколько минут он нашёл магазин, который выглядел так, словно здесь давно не было покупателей, и, судя по вывеске, назывался он «Защитные одеяния Дракула». Кай вошёл внутрь и обнаружил молодого человека с серебристыми волосами и в очках, спящего на прилавке. Кай нашёл на прилавке колокольчик и позвонил в него.

Молодой человек, которого Кай принял за Дракула, подскочил от испуга, затем поднял взгляд и увидел Кая. Он пробормотал в замешательстве: «О, покупатель», затем несколько раз ударил себя по лицу и, наконец, проснулся.

— Чем могу вам помочь, сэр? — спросил молодой человек.

«Наверное, Дракул», — сказал Кай.

— Да, ой, простите, я не представился, — он встал и поклонился. — Меня зовут Дракул, приятно познакомиться. Чем я могу вам помочь?

Кай сказал ему, что ему нужен большой ассортимент одежды, готовой в течение следующих двух часов, и она должна быть прочной. Кай провел следующие несколько минут, следуя

инструкциям Дракула, и ему сняли мерки. После этого Кай объяснил, какая ему нужна одежда.

Кай заказал 10 пальто: 3 тёмно-красных и 7 чёрных, 20 пар чёрных брюк-карго, 20 жилетов, 20 рубашек, 10 белых официальных рубашек, всё в разных цветах, а также нижнее белье и носки.

Вся купленная Каем одежда обошлась в пятьдесят тысяч галлеонов — целую восьмую часть от привезённой им суммы. «Ну, по крайней мере, я получу высококачественную одежду», — подумал он, и, если это будет не так, он изобьёт продавца, пока тот не выплатит каждый пенни с процентами.

После ухода Кая Дракул подумал про себя, что зашедший мужчина был интересен, и за ним стоит приглядывать, но сначала он должен закончить изготовление его одежды.

**********

Меня спрашивали, является ли Волан-де-Морт частичным прародителем вампиров. Ответ — нет! Это не похоже на истории Сянься, где, если вам достанется капля крови могущественного существа, вы автоматически становитесь подобным ему. Он немного сильнее, но только, по крайней мере, пока он человек.

http://tl.rulate.ru/book/104584/3841371