

Черная палочка подарила Чжэн Фану ощущение толщины, прочности и глубины.

А вот эта белая, наоборот.

Она холодная, острая и легкая, как будто порыв ветра обвил лезвие острого льда, просто глядя на эту палочку, можно почувствовать исходящую от нее сильную агрессию!

«Липовое дерево и сердце дракона, кстати, эта и палочка, что у вас в руке – это палочки-близнецы, для них использовался материал одного и того же дракона, это был ужасающий субъект, древнейшая порода, о которой никто ничего не знает, он был не убит, но не знаю, какая магия была применена, и он был растерзан и сгинул, большую часть материалов забрало Министерство магии, а из оставшегося материала я сделал две эти палочки», – услужливо пояснял Олливандер.

Чжэн Фан ничего не сказал, а сразу протянул руку и взял эту палочку.

Олливандер открыл рот и, как раз собираясь что-то сказать, замер.

На глазах у всех из белой палочки в левой руке Чжэн Фаня устремился серебряный вихрь, и вихрь закружился вокруг его левой руки, словно щит, издавая пронзительный свист, рвущий воздух.

А из черной палочки в его правой руке тоже хлынул черный дым, медленно растекаясь и окутывая правую руку Чжэн Фаня.

«Две палочки одновременно признали волшебника? Как это возможно, такого за всю историю еще не случилось!» – с удивлением воскликнул Олливандер.

Чжэн Фан пожал плечами и небрежно засунул обе палочки в карманы справа и слева: «Сегодня случилось, мистер Олливандер, я очень доволен этими двумя палочками, я их беру, вы назовите цену».

Олливандер открыл рот и уставился на Чжэн Фаня призрачными глазами, и спустя долгое время он наконец выдал немного деревянно: «... После того, как я увидел такое удивительное, я не берусь рассчитывать какой-либо за труд, себестоимость, тридцать галлеонов».

Чжэн Фан скорчил страдальческую физиономию.

Он ведь получил у Дамблдора всего тридцать пять галлеонов, а к поступлению в Хогвартс требовались не только палочки, но также еще мантия и учебники, особенно учебники – это очень дорого.

Он изначально думал попросить этого старика отпустить ему в рассрочку, муравьиными цветами Х, или дзин Х белыми лентами и тому подобным, но об этом и думать не приходилось.

Тем более, сзади на него смотрит маленькая лоли, голову можно сломать, а прическу нельзя испортить, таков закон мужика.

Подумав об этом, Чжэн Фан с болью в сердце достал тридцать золотых монет и отдал их Олливандеру.

Выйдя из лавки палочек, Чжэн Фан посмотрел на оставшиеся у него в кармане единственные

пять золотых галлеонов и имел неприглядный вид.

Семья Гермионы вышла следом, супруги мило ему улыбнулись, они увидели стеснение Чжэн Фаня, мистер Грейнджер любезно спросил, не нужно ли одолжить ему денег, но Чжэн Фан отказался.

В качестве идеалистичного и амбициозного попаданца, если он докатится до того, чтобы брать в долг, это будет слишком унижительно для попаданца.

Ну, о том, что он брал в долг у Дамблдора, он напрочь забыл.

Поскольку первым пунктом Гермионы тоже была покупка волшебной палочки, то дальше им всё равно предстояло сделать одно и то же дело, а именно закупить остальной необходимый для школы инвентарь, поэтому семья Гермионы просто отправилась вместе с Чжэн Фанем, а под настойчивым требованием Гермионы пункт назначения №2 был назначен в книжном магазине «Лимбус».

Это как раз было последнее место, куда сейчас хотелось Чжэн Фаню.

Поскольку до отъезда в школу еще было очень много времени и за покупками еще не набежало много учеников, в книжном магазине «Лимбус» народа было негусто, и как только Гермиона зашла, ее глаза не могли оторваться от полок с рядами книг, и она не раздумывая кинулась к ним.

Чжэн Фан забавно пошел следом и тоже подошел к стеллажу с книгами.

Цвета обложек книг на рядах книжных полок схож, книги этой эпохи не столь изысканы, в основном все они однотонные, не глядя на позолоченные надписи на корешках, не отличишь. Но для Чжэн Фаня это не составляет труда. Мгновенно задействовав «орлиное зрение», он нашёл несколько нужных книг.

Первая — «Стандартные заклинания. Для начинающих» — первая книга в списке требований для поступления в Хогвартс.

Книга довольно толстая, будто ей можно пользоваться как кирпичом.

Это была первая мысль Чжэн Фаня.

Цена — семь галлеонов, совершенно неподъёмная.

Это была вторая мысль Чжэн Фаня.

Ему захотелось вернуться в то время, когда он получал деньги у Дамблдора. Стоило старику произнести «35 золотых галлеонов, тебе хватит на расходы», и в этот же миг на лице Чжэн Фаня появилось проклятие.

И это не говоря уже о том, что он потратил немалую сумму на две волшебные палочки. Даже если бы он купил только одну, оставшихся денег недостаточно, чтобы купить всё необходимое!

Вероятно, заметив выражение лица Чжэн Фаня, мистер Грейнджер медленно подошёл и наклонился к его уху: «Эй, молодой человек, дам тебе в долг. Ты слишком похож на меня в таком состоянии. Каждый раз, когда я отправлялся выпить, у меня не было денег, и такое же выражение лица было у тебя».

«Да неужели ты умудрялся где-то выпить?» — сразу же возмутилась миссис Грейнджер.

Чжэн Фань с улыбкой посмотрел на эту пару. Он понимал, что они хотят развеять его неловкость, чтобы ему было не стыдно просить деньги в долг. Но на этот раз он и правда не будет брать их.

Не хватает денег? Книги слишком дорогие?

Разве это можно назвать проблемами?!

Не смешите!!

Чжэн Фань скривился, шаг за шагом направился к полке, протянул руку, взял «Стандартные заклинания. Для начинающих», резко открыл и начал быстро переворачивать страницы.

«Э... А что ты делаешь?» — спросил мистер Грейнджер с недоумением.

Гермиона, находившаяся рядом, тоже заинтересовалась, что тут происходит, повернула голову и увидела Чжэн Фаня, который стоит перед полкой, словно машина по перелистыванию страниц, постоянно переворачивая книгу в руках. На каждой странице он задерживался примерно на полсекунды, а затем переворачивал.

У неё промелькнуло странное выражение: как так можно читать? Может, Чжэн Фань тренирует быстроту перелистывания? Кого это вообще может заинтересовать?

Менеджер книжного тоже нахмурился и подошёл к ним.

Наблюдая за действиями Чжэн Фаня, он испытывал сильное недовольство. Книги — это святое, источник знаний попал в руки к этому мальчишке и стал простой игрушкой? Наверняка это какой-то деревенский бедняк, который даже читать не умеет, притворяется, что умеет, жалкий вид!

А Чжэн Фань несколько не собирался останавливаться, перевернув одну книгу, он облегчённо вздохнул, взял ещё одно «Руководство по трансфигурации для начинающих» и перелистывал так же, как и первую.

Когда он взялся за третью книгу, управляющему наконец не хватило терпения, и он зашагал к нему.

«Эй, парень, остановись! Ты хочешь превратить книгу в макулатуру? Если ты думаешь, что если научишься быстро переворачивать страницы, то станешь сведущим человеком, то сильно ошибаешься! Лучше иди научись сначала читать, а потом притворяйся умным!»

«А?» — резко перестав переворачивать страницы, Чжэн Фань нахмурился и посмотрел на него.

Затем он повернулся к Гермионе: «Кто сей персонаж?»