

Однако Уилкс не продолжал смотреть, как теневой медведь ест, а поднял свою палочку и выпустил больше дюжины защитных заклинаний и чар «Ловушка для врага».

«Ловушка для врага» может создать защитный барьер, скрывающий близлежащее окружение, и если кто-то приблизится, Уилкс также сможет обнаружить его.

«Дальше дело за знакомством с этой новой способностью». Уилкс опустил голову, поднял руку и устался на тыльную сторону левой руки, которая теперь была обвязана бинтом, что и было его главной целью на сегодняшний вечер.

Он, конечно, не был ранен, просто скрывал метку.

Уилкс осторожно снял бинт, и вдруг из щели повязки распространился циановый флюоресцентный свет, а когда длинные бинты были сняты, наконец-то проявилась метка.

Она была круглой формы и состояла из трех постепенно уменьшающихся колец, образуя отпечаток реинкарнации, сопровождаемый теплым циановым флюоресцентным светом.

В Запретном лесу ночью он особенно ослепителен.

Правая рука погладила тыльную сторону левой, на которой на поверхности не было никаких отклонений, и Уилкс протянул левую руку и снова применил эту способность:

«Сын Смерти, отпусти!»

Истребитель!

В одно мгновение флюоресцентный поток разлетелся с тыльной стороны левой руки Уилкса и постепенно сформировался перед ним семью огромными фигурами.

Это то же самое, что я видел в первый раз, дух тролля.

«Рев!!» Семь гигантских монстров души.

Как только они появились, то все издали рев, но все они казались очень тупыми.

Некоторые стояли ошеломленными, некоторые оглядывались по сторонам, а один даже глупо ковырял огромную ноздрю.

Хотя внешне они не были хороши, Уилкс кивнул, очень довольный.

Даже у диких монстров тупой и простой разум, но с большой силой и сильным магическим сопротивлением им трудно иметь противников.

Не говоря уже о том, что прямо сейчас они все еще контролируют сами себя!

Уилкс считает, что под его контролем их боевая эффективность будет как минимум на несколько пунктов выше, и они будут довольно хорошим мясным щитом.

Теневой медведь, который счастливо ел в стороне, уткнувшись в еду, тоже был привлечен монстром души, но пробыл там недолго, а затем снова уткнулся и «заелся».

Затем Уилкс узнал о душе тролля и подошел, чтобы несколько раз пошарить, выглядя удивленным:

«Очень конденсированная душа. Я не знаю, что это за способность у «сына смерти», что душа становится почти такой же, как и вещество».

В мире волшебников, хотя души и нередко остаются в этом мире, как, например, призраки разных домов Хогвартса.

Будет ли это душа животного или душа волшебника после смерти, они могут заранее оставить свой собственный отпечаток в этом мире при жизни, а после смерти могут выбрать, продолжать ли «идти» или вернуться в этот мир и существовать в виде призраков в местах, где они жили и ходили.

Но этот вид души, который сильно отличается от того, что перед Уилксом, призраки не имеют вещества и не могут выполнять физические действия.

«Я просто ничего не знаю о душе тролля... Ну? Когда Уилкс захотел поэтапно узнать больше о душе монстра, он вдруг нахмурился.

Он тайно воспринял это и обнаружил, что сработала установленная им «Ловушка для врага».

Как это возможно?

Лицо Уилкса было полно эксцентричности.

Изначально, Уилкс поставил защитное заклинание и заклинание предупреждения только из осторожности, но фактически он не думал, что столкнется с чем-либо в Запретном лесу посреди ночи.

Не выйдет же он в первый раз и не будет обнаружен, верно?

Уилкс нахмурился и медленно подошел к самому внешнему периметру защитного барьера «Ловушка для врага», осторожно оглядываясь, чтобы увидеть, кто активировал его заклинание.

Шуршание...

Это было похоже на легкий ветерок, дующий через Запретный лес, и на звук шелеста листьев в воздухе, но Уилкс совсем не расслабился, а, наоборот, нахмурился еще больше.

Ибо сейчас и впрямь не было ветра.

Откуда доносился голос, Уилкс со своим изумительным зрением видел лишь тени, мелькавшие одна за другой.

— Неужели это... — Уилкс задумался, глядя вниз, и вдруг понял, и его брови поползли вверх.

Если это и впрямь «они», то это легко объяснить.

— Форестальный перемиг! — Уилкс небрежно отбросил от кончика своей палочки шар света, который медленно пролетел через укрытый дымкой диапазон «Вражеской ловушки» и отклонился в воздух вдали.

Самолёт!

В одно мгновение, когда световой скоп долетел на сотни метров, он внезапно расцвёл мягким, но ярким светом.

— Щёлк! Щёлк!

Шуршание...

— Щёлк! Щёлк!

Шуршание...

В мгновение ока, как будто весь Запретный лес был охвачен пламенем, на земле возникли бесчисленные чёткие звуки столкновений, сосредоточенные под белым световым скопом, парящим в небе, как будто они хотели разорвать его на части.

Я видел тогда, как в текущий момент в радиусе сотен метров, по всей округе были исполины размером с лошадь, запряжённую в повозку, с восемью глазами, восемью ногами, и чёрными, Мао Сен-Сен.

— Восьмиглазый гигантский паук! — брови Уилкса дёрнулись и, конечно же, всё произошло именно так, как он и предполагал.

Он сказал, что ему невозможно быть настолько неуклюжим, хотя в первый раз, когда он крался в Запретный лес, его всё-таки обнаружили.

<http://tl.rulate.ru/book/104578/3841555>