

Бам-бам!!

“Уф!!” Кровавая пасть теневого медведя разбрызгивала слюну и ревела, а две огромные медвежьи лапы шлепнули его по груди.

“Рев!” Тролли тоже вздрогнули от звука позади них и медленно повернулись, чтобы посмотреть на них.

Хряп! Хряп!

Но их встретили две огромные черные медвежьи лапы, одна из которых пригвоздила великанского монстра к земле.

“Уф!!” Красные глаза теневого медведя пылали яростью, а медвежья лапа поднялась высоко и обрушилась вниз!

Баабах! Баабах!

Не останавливаясь, теновой медведь снова поднял другую лапу и обрушил ее!

Баабах! Баабах!

.....

==] RRRGR-RRRRRG!

Я стукнул неизвестно сколько раз по очереди и теперь на полу гигантский монстр ростом около двенадцати футов превратился в большую кучу сломанных конечностей вне ванной.

Несколько искривлённых голов гигантского монстра, вдавленная грудь и отделённые, покорёженные конечности валялись на земле, и тела были размазаны в кашу из крови и плоти.

«Шух...» Казалось, всё постепенно стихает, и теновой медведь постепенно перестал двигаться, а его тело начало постепенно уменьшаться.

Но уже через несколько минут теновой медведь снова обрёл прежний размер, какой видел в первый раз Уилкс.

Чмок!

«УХУУУУУУУУ!»

Прыг! Прыг!

Теновой медведь погладил себя двумя лапами по животу, выглядя оскорблённым, словно у него закончились силы, у него урчит в животе, и он этим ему сообщает.

«Э-э...» Уилкс в недоумении посмотрел на теневого медведя, он и представить не мог, что «улучшение» окажется настолько мощным.

С самого начала и до конца он пребывал в замешательстве.

Это же слишком необузданно!

Но.. Ему нравится.

Когда он увидел антропоморфное выражение обиды теневого медведя, Уилкс умилился: «Ты на самом деле проголодался? Я этого не ожидал.»

В самом деле, он считает, что теновому медведю, как способности, не нужна пища.

Прыг! Прыг! Прыг! Прыг!

«Шух...» Теновой медведь снова несколько раз подряд шлёпнул себя по животу и тихонько прорычал, словно хотел сказать, что, хотя ему и не часто нужно есть, но проголодаться он тоже может.

«Ну ладно, ладно, давай назад, пойдём приготовим тебе что-нибудь вкусненькое.» Уилксу пришлось беспомощно ответить, глядя на теневого медведя, который всё ещё не двигался, и добавил:

«Будет мясо!»

«Шух! О!» Когда теновой медведь это услышал, он тут же радостно взвыл, неуклюже поднялся с земли, подошёл к двери ванной и снова превратился в чёрного пушистого мишку, приземлившись на руку Уилксу.

В этот момент Уилкса оглушил голос, и он моментально пришёл в восторг:

«Поздравляем хозяина с победой над троллями и получением случайного наследия героев.»

Снова сработало, система!

Уилкс почти что машинально выпалил:

«Запустить наследование героя!»

Как только Уилкс закончил говорить, перед ним появилась системная панель и, как и раньше, начала излучать хаотичный свет.

Но через несколько вздохов панель снова успокоилась, и одна способность превратилась в большее количество способностей.

«Хозяин: Уилкс»

«Способности: Ярость Тиббса, Огненный столп, Улучшение, Дитя смерти»

Тут же системный писк зазвучал снова:

«Поздравляем хозяина со случайным наследованием легендарного героя: Железный рыцарь Аида — Морд Цезарь, одна из способностей: Дитя смерти».

Дитя смерти: все существа, убитые хозяином, будут прокляты, и хозяин может извлекать их души, чтобы следовать за ним и управлять ими (сила души не уменьшается).

Ещё одна совершенно новая способность.

Но на сей раз эта способность вызвала у Уилкса небывалый шок.

Возможность извлекать души убитых тобой существ — это просто классическая чёрная магия.

И ещё самая зловещая разновидность чёрной магии.

А ещё извлечённая душа управляется им, и сила и жизнь остаются прежними, что ещё более ужасно.

«Кстати, всех этих троллей можно считать убитыми мной, верно?»

Уилкс вдруг задумался, а затем с подозрением посмотрел на разбросанные по полу вне ванной сломанные конечности и обломки.

Уилкс не смог устоять перед любопытством, и соблазн побудил к магии, используя эту способность:

«Дитя смерти!»

Дзинь-дзинь-дзинь!

В мгновение ока в воздухе вдруг раздался мелодичный звон колокольчика, и пространство перед Уилксом внезапно стало туманным, и в воздухе появилось бесчисленное количество светлячков ивы, которые сошлись в воздухе и образовали самолёты.

За несколько секунд до и после того как светлячки остановились, они постепенно приобрели форму, их стало семь, и они выстроились в ряд, получив облик гигантских монстров.

Глаза Уилкса загорелись.

Если бы не тот факт, что их тела больше не были мраморными, как раньше, а флуоресцирующие мигающими, он почти подумал бы, что они ожили.

Как только все тролли сформировались, Уилкс почувствовал, что у него есть какая-то связь с ними, своего рода контроль над нижними.

Хруст!

"Что?! Нехорошо!" Внезапно, прежде чем Уилкс успел присмотреться к этой новой способности, он услышал шум сбоку.

Это была дверь деревянного купе, которая внезапно открылась!

Уилкс поспешно еще раз призвал эту способность:

"Сын Смерти, приди!"

Самолеты.

В мгновение ока он увидел, что все души монстров внезапно превратились в флуоресцентный поток и выстрелили в левую руку Уилкса, и в следующий момент на тыльной стороне левой руки Уилкса появился круговой циановый знак.

Не успев проверить, он снова повернул голову и увидел Гермину, которая только что высунула голову из купе и некоторое время боялась.

Он не может позволить другим увидеть только что произошедшую сцену, иначе, боюсь, это будет не простое объяснение, и он сможет ясно это объяснить.

Манипулирование душами мертвых всегда было великим грехом в мире волшебников, и если это станет известно, боюсь, что меня в любой момент отправят в Азкабан, чтобы провести там остаток своей жизни.

"В следующий раз, когда вы унаследуете способность героя, вы должны сделать это в безопасном месте!" - размышлял Уилкс.

<http://tl.rulate.ru/book/104578/3841267>