

«Хотя его цель пока неизвестна, я думаю, она связана с Волан-де-Мортом...»

«Хорошо! Очень хорошо, Северус». В этот момент Дамблдор внезапно прервал Снейпа, повернулся, чтобы взглянуть на него, а затем мягко отошел в сторону.

«Неважно, что он делал раньше, сейчас важно настоящее, настоящий момент, Северус». Дамблдор подошел к столу и посмотрел на шкаф рядом с ним.

В шкафах было полно всякой всячины, в том числе потерянная Распределяющая шляпа.

«А насчет того, почему он попал в Когтевран, Распределяющая шляпа?» Дамблдор посмотрел на Распределяющую шляпу в шкафу, которая тоже показалось несколько странной, и его брови слегка дрогнули.

«О, это тот маленький дьявол, который опоздал сегодня, он не так прост». Плиссированная шапка Распределяющая шляпа широко открыла рот и начала говорить:

«Он злее, чем любой маг, которого я когда-либо встречала, и он угрожал сжечь меня, если я не отправлю его в Когтевран, и теперь детям становится все труднее справляться с ним».

Когда Распределяющая шляпа сказала это, рука Дамблдора на столе слегка шевельнулась, а Снейп посмотрел на Дамблдора, мягко выдохнув через нос, с таким выражением лица.

Но не успел он договорить, как Распределяющая шляпа продолжила кричать: «Но он действительно необыкновенный мальчик, его разум совсем не похож на разум одиннадцатилетнего ребенка, а его магическая сила далеко превосходит его возраст, и у него достаточно качеств, чтобы присоединиться к любой академии и блестяще проявить себя».

«Даже Когтевран, я вижу, что его жажда знаний ужасна, и если бы не его характер, я бы подумала, что Ровена Равенкло воскресла».

Надо сказать, что, хотя Распределяющая шляпа и была напугана Уилксом, ее оценка была неожиданно уместной и даже похвальной.

«Тогда ты думаешь, что он станет вторым Волан-де-Мортом?» Дамблдор был также удивлен оценкой Распределяющей шляпы и спросил о возможности, которую он тоже не мог предположить.

«Ты имеешь в виду Тома Реддла, если бы у того ребенка был такой же склад ума, как у него, боюсь, он был бы велик, как Салазар Слизерин». Распределяющая шляпа не скрывала своего восхищения Уилксом.

Однако, после небольшой паузы, Распределяющая шляпа неожиданно снова вздохнула: «Но, похоже, его не интересует чистота крови и самосознание, и он не лучше маггла, что действительно жаль».

Судя по тону, Распределяющая шляпа предпочла бы, чтобы Уилкс больше внимания уделял благородству чистокровной семьи.

«Что ж, Северус, Распределяющая шляпа никогда не ошибается в суждениях, Уилкс не наш враг, по крайней мере пока». Дамблдор повернулся, чтобы посмотреть на Снейпа, его глаза выражали мудрость.

«Кажется, ты перегибаешь палку с Уилксом, что не есть хорошо, дискриминация может сделать тебя узколобым, Северус, даже если его отец когда-то с тобой работал».

Снейп замолчал и равнодушно посмотрел на Дамблдора, ничего не объясняя, как будто тот его сильно задел.

«Эмоции пока на меня не влияют». После этого Северус сразу повернулся, чтобы развернуться и уйти.

Глядя на спину Снейпа, мудрые глаза Дамблдора постепенно померкли, и тучи заполнились печалью, в конце концов, речь шла о возвращении «того человека», и никаких ошибок нельзя было допустить.

«Надеюсь, я ничего не сделал неправильно». Глядя на вход, куда ушел Снейп, пробормотал Дамблдор.

Он никогда не ошибался, дело Тома было самой большой ошибкой, которую он совершил, и дело Тома немного измотало его.

Он решил довериться Распределяющей шляпе.

Распределяющая шляпа содержит сознание четырех основателей Хогвартса, которые могут использовать дементоров, чтобы интерпретировать мысли новых студентов и правильно отвечать.

Вот почему Распределяющая шляпа так высоко ценится Уилксом, потому что в Распределяющей шляпе все еще есть идеи Салазара Слизерина.

.....

И так, вскоре на следующий день все новые ученики начали свои первые уроки по магии.

Первым занятием для первокурсников Когтеврана был урок Защиты от темных искусств, вместе с Пуффендуем, и преподавал этот курс профессор Квиррелл.

Уроки Защиты от темных искусств необычайно заинтересовали Уилкса.

И ему был столь же интересен сам профессор Квиррелл, в конце концов, Уилкс знал, что к нему в данный момент прикреплен Волдеморт.

Класс «Защита от Темных искусств» проходит на втором этаже замка Хогвартс, сводчатый потолок, тусклый свет, и не очень просторная комната.

Уилкс прибыл в класс по «Защите от Темных искусств» вместе с первокурсниками «Когтеврана».

Все первокурсники еще не знали друг друга, и Уилкс знал только Луну, сидящую рядом с ним.

«Уилкс, ты знаешь сегодняшние уроки?» Луна наклонила голову и спросила с любопытством.

«Что ж, первый раздел в учебнике посвящен познанию и обработке «чертят», Луна, как студент «Когтеврана», не очень хорошо не просматривать заранее». Уилкс уже заранее запомнил курс первого класса.

В конце концов, в первом классе действительно нечему учиться.

На уроках «Защиты от Темных Искусств» в первом классе научатся противостоять только трем существам: «Болотнику», «Чертю» и «Кицунэ», и трем злым проклятиям, и как с ними справиться.

«Я просмотрела вчера вечером, я просто хотела проверить тебя, Уилкс, я слышала от старшекурсников, что ученики-мужчины в «Когтевране» относительно негибкие, и немногие будут просматривать заранее, очевидно, ты неходишь в их число», — сказала Луна с легкой улыбкой.

Уилкс слегка покачал головой, наблюдая, как Луна заканчивает говорить, его глаза снова затрепетали и не знали, куда деваться, хотя он все еще предпочитал такую простую Луну, но она всегда будет терпеть убыток.

«Похоже, судьба predetermined, конечно, я тот, кто «спас» Луну». Уилкс выглядел тайно самодовольным от нарциссизма.

Не успел он сказать больше, как в дверь класса по «Защите от Темных Искусств» вошел мужчина в темно-коричневой мантии волшебника.

<http://tl.rulate.ru/book/104578/3840962>