

В начале обучения профессора передавали маленькому волшебнику в основном теоретические знания. С ними Солим уже хорошо знаком, так что всю пользу нынешней атмосферы расслабленности. Уже к утру сова принесла то, чего Солим и ждал. По пятницам все занятия только с утра, а после обеда и вечером Солим свободен. Пообедав, Солим отправился на поиски человека в кампусе, Аргуса Филча. Филч — завхоз в Хогвартсе. Это очень злой и надоедливый человек, которого хлебом не корми, а дай подставить подножку ученикам. У Филча есть кот, по имени Миссис Норрис, который является чуть ли не единственной его отрадой в жизни. Он вместе с Филчем вечно бродит по коридорам замка и как только заметит какой-нибудь беспорядок, учиненный учениками, тут же спешит вместе с Филчем на место преступления. Филч — сквиб. Это означает, что он рожден от родителей-магов, но сам магией не обладает. Это обстоятельство тоже отчасти повлияло на его скверный характер и ненавистническое отношение к юным волшебникам. У него в кабинете прямо под потолком висят сверкающие цепи и наручники, которыми он, получив разрешение, с большим удовольствием «награждает» провинившихся школьников. Солим подошел к Филчу с одной лишь целью: ведь тот тоже сквиб. Серьезно, найти Филча не так-то просто, если ты не нарушаешь дисциплину. Солим уже намотал не один круг, но ни Филча, ни Миссис Норрис так и не увидел. Поспрашивав у семи-восьми портретов, Солим наконец обнаружил Филча чистящим стены от надписей. Филч был уже совсем не молодым. Он не владея магией, мог лишь орудовать щеткой и моющим средством против грязи, но не по-волшебному: «Чисто!» Филч резко развернулся и уставился на Солима, приняв его за очередного хулигана. «Добрый день, мистер Филч». Солим убрал палочку. «Пшел прочь, пацан!» - прихрамывая, приблизился к нему Филч с длинной щеткой. "Не смей тут надо мной издеваться!" «Да я и не собирался над Вами издеваться, Филч. Просто хочу с Вами поговорить», — сказал Солим. «Пошел вон, пока я тебя не подвесил!» - злобно прокричал Филч в сторону Солима. «Вы не хотите стать волшебником?» - с улыбкой спросил Солим. "Я, сразу к делу, у меня сестра такая же сквибка, как и Вы. Хочу ей помочь обрести способность к магии. И Вы в этом поможете мне как такой же сквиб». Солим посмотрел на Филча, который замер с щеткой в руках. «Может, к Вам в кабинет зайдём пообщаться? - предложил Солим. - У меня, знаете ли, ни днем, ни вечером занятий, так что если я захочу повеселиться... Как Вы думаете?» Когда Филч узнал, что он сквиб, ему показалось, что весь мир потерял свои краски. Ведь он чистокровный, а сквиб — во! Оставалось только смотреть, как другие колдуют, чувствовать отвращение своей семьи и насмешки окружающих. Филч не видел выхода, но как ни старался, как ни истязал себя, он так и не смог разбудить в себе магию. Постепенно Филч сдался и по настоянию семьи устроился в школу магии и волшебства Хогвартс работать завхозом. Никому никогда не было никакого дела до Филча, никого никогда он не интересовал, и за свои более, чем пятьдесят лет он так и не приобрел ни одного друга. Но сегодня нашелся юный маг, готовый ему помочь, и даже если он для него только подопытный кролик, но Филч не хочет упускать такой возможности. Какой бы ни была призрачной надежда, Филч готов попробовать. Он ведь знает, что будь он волшебником, вся его жизнь сложилась бы иначе. «Только чтоб ты не шутил со мной...» Кабинет Филча представлял собой коморку с керосиновой лампой под потолком и запахом жареной рыбы. Внутри стояли шкафы с формулярами о проступках студентов. По такому «помещению» можно было понять, какое положение в школе занимает Филч. На территории замка столько пустых аудиторий и комнат, которые во сто крат лучше этой коморки, но школа выделила ему именно такую. «Ну что же Вы, Филч, время поджидает». Солим вынул сверток, который утром получил от совы.

"Прежде чем мы начнем, мистер Филч", - объяснил Солим, разворачивая сверток, - "вы должны знать, что существуют два типа сквибов".

Люди, которые происходят из волшебных семей, но не могут использовать магию, называются сквибами. Сквибы и магглы одинаковы в том, что они не могут использовать магию, а разница

в том, что сквибы волшебные. Благодаря магии сквибы могут видеть таких волшебных существ, как дементоры, невидимые для магглов.

Но сквиб и сквиб разные. Некоторые сквибы не могут использовать магию, потому что недостаточно талантливы, и слабая магия в их телах не может вызвать магический бунт; Некоторые слишком талантливы, и в теле накопилось большое количество магии, и, не становясь немым, большое количество бунтов маны нанесут необратимый ущерб телу маленького волшебника, и тело подсознательно выбирает не проводить магический катарсис в этом случае - то есть, магические бунты.

Первое, что нужно было подтвердить Солиму, - это то, в какой ситуации оказался Филч, стал ли он сквибом с недостатком маны или в детстве у него не было магического бунта из-за избытка маны.

"Вот, выпейте это зелье, мистер Филч, это зелье магической реакции", - объяснил Солим Филчу, - "Выпейте его и скажите мне, что вы чувствуете".

Зелье магической реакции отразит количество магической силы объекта и обычно используется для проверки магической силы, содержащейся в материале зелья или алхимическом материале, и используется в качестве материала, если оно соответствует требованиям. Но это зелье волшебники не могут принимать непосредственно, и Солим нашел мастера зелий через своего деда, который был готов помочь ему превратить его в зелье, которое волшебники могут принимать задолго до того, как он попал в Хогвартс.

Не говоря ни слова, Филч выпил бутылку зелья магической реакции. По его мнению, если только он не сошел с ума, никто не причинит себе вреда ядом, а если с ним что-то случится, этот ребенок перед ним не сможет убежать.

"Как вы себя сейчас чувствуете?" Солим достал из кармана под мантией волшебника блокнот и перо. "Если вы не чувствуете этого сейчас, подождите, пока это не проявится".

Следующие две минуты Солим и Филч смотрели друг на друга широко раскрытыми глазами.

"Неужели? Даже если магической силы меньше, должна быть хоть какая-то реакция, может быть, этот Филч не сквиб, а маггл?" Солим был немного в тумане.

"Подождите, кажется, я что-то чувствую". Глаза Филча внезапно расширились, "Кажется, мое тело пропиталось горячей водой".

Солим быстро подошел и засучил рукав Филча, его кожа покраснела и была немного горячей на ощупь.

"Очень хорошо, дайте мне знать, если будут еще какие-либо изменения". Солим начал писать и рисовать в своем блокноте.

Филч возбужденно ходил по своей каюте, чувствовать лучше, чем никак, не так ли? По его мнению, это было началом его использования магии. Однако по просьбе Солим, Филч честно сидел на единственном стуле в своей каюте.

"Мистер Селвин, я чувствую, как будто температура упала". Теперь у Филча появилась та свирепая манера, которая была у него, когда он впервые встретил Солим.

Взглянув на огромные песочные часы в углу, Солим кивнул: "Почти тридцать минут,

достаточно, чтобы объяснить ситуацию". Солим остановил перо и закрыл свой блокнот, "Поздравляю, мистер Филч, ваша ситуация - лучшая". Другими словами, у вас есть потенциал избавиться от личности сквиба. Игнорируя взволнованного Филча, Солим продолжил, "Я снова навещу вас, когда что-нибудь подготовлю".

"Мистер Филч, я предлагаю вам сначала потренироваться". Солим собрал свои вещи и собрался уходить. "Даже если вам действительно это удастся, ваше нынешнее тело не выдержит бунта магической силы".

Солим был готов связаться с дедушкой после возвращения, и дедушка Солима не имел ничего в течение последних шести месяцев, и он оставался в подвале замка Селвин, если только не было чрезвычайной ситуации. И как только дедушка Солима начинал работать и исполнять свои обязанности, Солим не мог связаться с ним. Поэтому Солим был готов попросить как можно больше помощи, когда сможет связаться с дедушкой, в конце концов, это было также для члена семьи Селвин.

Просьба Солима к деду была проста: подтвердить ситуацию Сильны, и если худший сценарий развития событий самый худший, то самому найти другой способ. Если это то же самое, что и ситуация Филча, пусть дед найдет как можно больше сквибов в такой же ситуации, чтобы посмотреть, есть ли какие-нибудь различия между индивидами.

Последний том Солима, который его дед воспроизвел из семейной коллекции, был скорее переплетенной копией рукописных и исследовательских заметок, чем книгой. В этой книге документируются различные исследования и решения проклятий, трансфигурационного урона, урона от заклинаний и неизлечимых болезней. Поскольку в книге не было оглавления, Солиму пришлось просматривать их по одной. А исследований о сквибах в книге очень мало, что в свою очередь увеличивает его нагрузку.

Солим рассудительный, и он не чувствует никакого превосходства над этим знакомым и странным миром только потому, что он «особенный человек». Это благодаря его происхождению, которое позволяет ему знать многие секреты, которые обычные волшебники никогда не узнают. Также благодаря своему происхождению, обычные волшебники мечтают и даже неслыханные магические знания открывали ему двери.

Сквибы - социальная проблема - социальная проблема для волшебников чистой крови. Строго говоря, волшебную семью, у которой более пяти поколений, можно считать волшебником чистой крови. Волшебники чистой крови имеют слишком много преимуществ перед волшебниками-полукровками и волшебниками маглами, более ранние магические бунты означают больше магии, а долгая семейная история может накопить много богатства и связей. Но есть много проблем, которые мучают семьи чистокровных, Сквибы - одна из них, и так называемое проклятие чистокровных, конечно, эта проблема не беспокоит Солима в настоящее время.

Поскольку проблема сквибов существовала с древних времен, естественно, что волшебники будут изучать причины сквибов, решение сквибов и как устранить рождение сквибов из корня. Солим никогда не думал о том, чтобы самостоятельно решать проблему своей сестры, так же как так называемые предшественники сажают деревья, а люди пользуются прохладой, поскольку кто-то давно изучал проблему сквибов, то и решение проблемы также заключается в том, чтобы сначала посмотреть на результаты их исследований и увидеть их идеи и направления исследований - в конце концов, «исследование» эта вещь требует много времени и денег.

К счастью, в этой мешанине из различных исследовательских рукописей Солим нашел то, что искал. Очень подробная рукопись исследования сквибов, в том числе план восстановления магической силы сквиба, но этот план отмечен исследователями как не реализованный.

Это единственное, что беспокоит Солима, а сквибы обычно вызваны отсутствием магии - врожденным дефицитом. Все рукописи, которые Солим смог найти, предполагают, что решения не было. Врожденные недостатки также являются наиболее распространенной причиной сквибов, и редко у таких людей, как Филч, достаточно магии, но нет магических бунтов. Солим должен был подтвердить, в какой ситуации находится его сестра Сильна, прежде чем решать, что делать дальше.

Солим не знал, сколько времени понадобится совам, чтобы летать туда-сюда из Хогвартса на остров Мэн, но теперь он это знал. Он выбрал одну из самых сильных сов из Совиной башни, чтобы доставить письмо, начиная с менее чем через час после обеда до времени обеда. Солим получил ответ от своего деда, пока обедал в аудитории, и это включало время, чтобы подтвердить состояние Сильны.

Солим был в восторге, а ответ его деда говорил, что Силна находился в том же положении, что и Филч. Но дедушка не был уверен, сможет ли он в этом случае найти третьего сквиба, да и зелья вызывали некоторые проблемы. Мастер зельевар, которого изначально искал мой дед, отправился на работу. Возможности связаться нет минимум полгода. Мастерам зельеварения, которые находились в фазе отдыха, приходилось ждать, пока дед Солима получит ответ, прежде чем они могли подтвердить, есть ли у этих мастеров задание.

Солим знал, для чего предназначается работа его деда и чем занимаются знакомые его деда колдуны. Если мастер зелий, с которым связался его дед, имел задание, тогда бы ему пришлось самому выяснить это.

Но разве в Хогвартсе нет уже готового мастера зелий?

<http://tl.rulate.ru/book/104577/3840596>