

Класс по заклинаниям, в который изначально надо было долго добираться, Луна всё это время торопила, и уже через несколько минут она наконец-то привела Уилкса на место.

В сравнении с другими классными комнатами, класс по заклинаниям выглядел очень обычно, с обычной каменной сводчатой крышей, и за исключением столов и стульев в помещении не было никакой особенной обстановки.

Зайдя в класс, сердце-олень Луны немного успокоилось, и она вместе с Уилксом села на задние парты в классе.

Но как только она села, Луна увидела, что сидевший рядом с ней Уилкс непонятным образом улыбался, глядя на неё, и Луна не смогла удержаться, чтобы не отвернуться, оставив ему взору только красноватый полупрофиль.

Надо сказать, что за небольшой промежуток времени общения Уилкс очень изменил Луну как в привычках, так и характером.

По крайней мере Луна уже не чувствует никакого волнения, не говоря уже о том, чтобы покраснеть и взять на себя инициативу поцеловать его, или же смотреть в глаза кому-то, только в классной комнате она могла чувствовать себя уверенной и была едва спокойна.

Глядя на такую Луну, Уилкс был полон улыбок, вот уж точно, его обычное изменение по отношению к Луне всё же сыграло небольшую роль.

Однако, Луна позвала Уилкса прийти на занятие, действительно очень хорошо зная его характер и его серьёзность по отношению к магии.

Как и ожидалось, Уилкс лишь немного поддразнил Луну, затем постепенно сдержанно стал доставать из сумки цвета драконьей кожи книги, нужные для занятия по заклинаниям.

Из неё же он достал несколько книг по зельеварению о том, как правильно пользоваться частями тела тролля и варить зелья, ожидая начала занятия, если не будет на что обратить внимание, то он займётся чтением книг по зельеварению.

Относительно его рода, почти не растрчивающего ни минуты, разумно распределяющего своё время и всегда занимающегося магией, после столь долгого общения Луна естественно очень хорошо знала.

Луна даже не понимала, зачем Уилксу нужно было так отчаянно изучать ещё больше магии.

Однако, как студентка Когтеврана, а также потому, что она очень хорошо знала Уилкса, Луна послушно ничего не спрашивала и также достала книги, которые ей нужны были для занятия.

Через мгновение в классе оказались все.

В это время из-за двери класса вошёл невысокий волшебник с растрёпанными седыми волосами, одетый в шлейфовую мантию волшебника.

Однако, из-за его небольшого роста, даже когда Уилкс сидел на задней парте, около двери, этот человек проходил мимо него.

Как только Уилкс увидел только что прошедшего мимо, он сразу же встретил его вежливой улыбкой: "Доброе утро, профессор Флитвик".

"О-о-о, Уилкс, доброго утра, ребята также". Этот человек по пути поприветствовал всех одноклассников по одному, с улыбкой на лице.

Профессор Флитвик, декан Когтеврана, относился к профессорам с самым добрым нравом, а так как он был ещё и профессором на занятии заклинаний, то пользовался огромной популярностью среди студентов.

Однако, каждый раз занятие проходило ещё и конфузно, из-за своего роста, когда профессор Флитвик подходил к трибуне, которая была намного выше него, то, как и обычно, он взял несколько книг и использовал их как подставку.

Ступив на несколько толстых книг и поднявшись на один уровень с трибуной, профессор Флитвик собрался приступить к сегодняшнему уроку.

"Послушайте меня". Профессор Флитвик успел отдышаться и начал говорить, в конце концов, путь только что всё же доставил ему небольшие затруднения.

"Хорошо". Увидев, что все студенты тихо готовятся слушать лекцию, профессор Флитвик с усмешкой похвалил, и затем начал говорить:

"На сегодняшнем уроке мы изучаем третью главу "Стандартного заклинания", заклинание огня".

Услышав это, внизу у учеников разговорился ничтожный шёпот, даже Уилксу стало любопытно, это было первое заклинание, которое могли изучить ученики первого класса, и оно могло действовать на заклинание атаки.

Конечно, он это уже изучил.

"Это заклинание овладеть чуточку сложнее, чем заклинание левитации и свечения палочки, которые мы изучали раньше, и оно тратит относительно много маны". Профессор Флитвик терпеливо учил.

"Поскольку твоя нынешняя магическая сила все еще очень слаба, ты не можешь произнести такое огромное огненное заклинание, но я верю, что изучение этого заклинания определенно принесет тебе некоторое удобство в повседневной жизни".

"Меры предосторожности для огненного заклинания заключаются в том..."

Затем профессор Флитвик с привязанностью начал объяснять, а в конце вытащил свою волшебную палочку и небрежно произнес огненное заклинание.

Однако он поддерживал лишь шар огня размером с кулак, который парил в воздухе.

Это заставило всех студентов посмотреть друг на друга с большим интересом, и они все вскочили и начали размахивать своими волшебными палочками.

"Пламя!"

"Пламя!!"

На некоторое время каждый в классе размахивал своей волшебной палочкой, пытаясь использовать эту магию.

"Пламя!"

"Это заклинание такое сложное..." Ученики в классе пытались один за другим, но все они потерпели неудачу, и ни у кого не получилось создать "пламя".

"Пламя ревет".

Поднимитесь!

Но в это время в классе внезапно раздался звук горящего пламени, и это был тот, кто успешно произнес огненное заклинание!

Все с удивлением посмотрели в ту сторону, откуда доносился голос, но они не ожидали, что кто-то преуспееет с первого произнесения.

Когда все повернулись, чтобы посмотреть на место в задней части класса, они увидели, что человек, который успешно произнес огненное заклинание, на самом деле был очень милой девушкой.

С длинными бледными светлыми волосами и неземными глазами, которые не боялись взгляда других в классе, это была не кто иная, как Луна.

Но в это время с ней было...

"Луна, я уже говорил обе стороны, помни, тебе не нужно слишком сильно размахивать своей палочкой, и новичкам нужно четко произносить заклинание, чтобы идеально сотворить магию".

Сидевший рядом с ней человек, казалось, ненавидел направлять Луну в этот момент, и время от времени он брал Луну за руку и размахивал её волшебной палочкой.

Внезапно все оказались в растерянности.

Опять Уилкс!

<http://tl.rulate.ru/book/104575/3842155>